

ΑΠΟ ΕΝΟΜΕΝΟ 10^ο ΠΛΕΝΥΜ
ΤΥ ΤΣΚ ΚΕ ΤΥ ΤΣΚΚ ΤΙΣ ΚΠ(ΜΠ)Υ

**ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ
ΖΙΤΙΜΑ
ΣΤΙΝ ΥΚΡΑΝΙΑ**

ΕΚΔΟΣΙ
ΤΥ ΥΚΡΑΝΙΚΥ ΚΡΑΤΙΚΥ ΕΚΔΟΤΙΚΥ
ΤΟΝ ΕΘΝΙΚΟΝ ΜΙΟΝΟΤΙΤΟΝ
ΜΑΡΙΥΠΟΛΙ 1934



D-1

203a.

ΑΠΟ ΕΝΟΜΕΝΟ Χ. ΠΛΕΝΥΜ
ΤΥ ΤςΚ. ΚΕ ΤςΚΚ. ΚΠ(ΜΠ)Υ.

ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΖΙΤΙΜΑ ΣΤΙΝ ΥΚΡΑΝΙΑ

Γ.Π.Β. • ΛΗΓΡ.

Υ. 1934 Γ.

ΑΚΤ № 135

ΤΟ ΝΤΟΚΛΑΤ ΤΥ Σ. ΚΟΣΙΟΥΡ

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΥ Σ. ΠΟΣΤΙΣΣΕΒ

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΥ Σ. ΠΟΠΟΒ

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΥ Σ. ΛΙΥΜΠΤΖΕΝΚΟ

ΚΕ Ι ΑΠΟΦΑΣΙ ΠΑΝΟ ΣΤΑ ΚΟΝΤΙΝΑ
ΝΑΘΙΚΟΝΤΑ ΤΙΣ ΕΦΑΡΜΟΓΙΣ ΤΙΣ ΕΘΝΙ-
ΚΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΙΣ ΣΤΙΝ ΥΚΡΑΝΙΑ.



323.1



-
-
- Δόθηκε για στιχιοθέτησι 25/XII — 33. —
 - Επιτράπηκε για εκτίποσι 2/I — 34. —
 - Εκδοτικό εθνικόν μιονοτ. - Ε.Τιράζ 1000
 - Αριθμός παραγγελίας 9167.
-
-

ПЕРЕВОД П. МАНЧХА И Х. АКРИТ
ОТВЕТ. РЕДАКТОР Л. ЛЕО

ΤΑ ΑΘΡΙΖΜΑΤΑ ΚΕ ΤΑ ΣΙΜΑ
ΠΡΟΒΛΙΜΑΤΑ ΤΥ ΠΕΡΑΖΜΥ
ΤΙΣ ΕΘΝΙΚΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΙΣ
ΣΤΙΝ ΥΚΡΑΝΙΑ

ΤΟ ΝΤΟΚΛΑΤ ΤΥ ς. ΚΟΣΙΟΡ Σ. Β. ΣΤΟ
ΝΟΕΜΒΡΙΑΝΟ ΕΝΟΜΕΝΟ ΠΛΕΝΥΜ
ΤΥ Τς.Κ. ΚΕ Τς.Κ.Κ. ΚΠ(μπ.)Υ

Σύντροφε! Τα αθρίσματα (ιτόγι) το νικοσιριάτικο κε
κουλτόρνικο χτίσιμο στην Υκρανία απ' τι μαρέα το πέραζιμο τις
λενινιστικές εθνικές πολιτικές τώρα ίνε άλιαχ στον κερό-τος
κε ταμάμ χριαζόμενα.

Ι ανάνκι να κάνουμε αφτά τα αθρίσματα κσιδέν απ' την
ντονιάτικη οπεσανόφκα, απ' αφτό το φάκτ, ότι ι Υκρανία χά-
λι σοσταθόνόι κε αχοπαράιφτο κομάτι τις ΕΣΣΔ, βρίσκετε
στο κέντρο τις προσοχής κε τον λυγάς λυγάς βοζζντελένιε τον
εμπεριχλιστόν.

Ι ανάνκι να κάνουμε αφτά τα αθρίσματα κσιδέν απ' αφτό,
ότι ι ΚΠ(μπ.)Υ στο στερνό τον κερό πέρασε άλιαχ σοβαρό
πολέμιζμα με τον ουκρανικό νάτσιοναλιζμό κε τὸ χτίπιζε με
ένα γράδα αποφασιστικά χτιπίματα.

Χριάξετε να κάνουμε τα αθρίσματα το πολέμιζμο με το
κενύριο νατσιογαλιστικό ουκλόν, πο γιωρυχλέφκιντον απτον
N. A. Σκρίπνικ.

Κε στο στερνό χριάξετε να κάνουμε αφτά τα αθρίσματα,
γιατί ίστερα απ' το λόγο το ειν. Πόστιςσεβ στο πλένομ το
Τς.Κ ΚΠ(μπ.)Υ, πο έγινε τον Ιόνι πέρασαμε εῶλες τις παρ-
τίινι οργάνοσες πλατί ομπροζζντένιε το ζίτιματος για το
πέραζιμα τις εθνικές πολιτικές κε για αφτά τα προρίδια, πο
πέρασανε σε μας στο φρόντο το εθνικό-κουλτόρνικο χτίσιμο.

1. ΤΟ ΝΙΚΟΚΙΡΙΑΤΙΚΟ ΚΕ ΤΟ ΚΥΛΤΥΡΝΙΚΟ ΟΣΙΜΟ ΤΙΣ ΣΟΒΙΕΤΙΚΙΣ ΥΚΡΑΝΙΑΣ

Το πρότο κε το βασικό, πυ χρειάζετε να χαράκουμε όταν κάνουμε τ' αθρίζματα τυ πέραζμου στιν Υκρανία τις λενινιστικές εθνικές πολιτικές, ίνε το άλιαχ μεγάλο νικοκiriάτικο κε το κυλτύρνικο όσιμο τις χόρας, αφτί ι αποφασιστική επιτιχία-μας στο τελιοτικό λικθιντάριζμα τις εμπιρνίς κολονιάλνι κατάστασις στis Υκρανίας κε τυ δικύ-τις κυλτύρνικυ πέρνιμυ πίσο. Το γι-γαντένιο νικοκiriάτικο κε κυλτύρνικο όσιμο ίνε φακτ αχαθγα-λίδχο κε ίσο. Ατύτο το όσιμο ι πάρτία-μας κε κάτω απ' το δικό-τις ρυκοθότστχο ι εργάτες κε χοριάτες τις Υκρανίας το κα-τάχτισαν πάνο στι θάσι τυ στενύ αδερφικό σοιύζ με το ρο-σικό προλεταριάτο, με το προλεταριάτο κε τυς χοριάτες όλεις τις Σοβιετικές Ένωσις, με ζμιγμένο ιροικό πολέμιζμα χέρι με χέρι για τι δουλιά τυ σοσιαλιζμού, χαρσσύ στον τακσικό ντυσσ-μάνο, χαρσσύ στους νατσιοναλιστές, χαρσσύ στin πετλιύροδστζινα, τιν κυλακιά χαρσσύ στin υκρανική, ρόσικι κοντρεβολιύτσια, χαρσσύ σ' όλι τι ντυνιάτικι μπουρζουαζία.

Στα αθρίζματα τις δουλιάς-μας στο πέραζμα τις λενιν-ιστικές εθνικές πολιτικές, ι νικοκiriατικο-ικονομική μαρέα τυ ζι-τίματος έχι λον μεγάλη σημασία. Ο σιν. ΣΤΑΛΙΝ στο XII σινέδριο τις πάρτιας, όταν ένα—διο σίντροφι στο λόγο-τυς μαγανάιθαν να γιαγαλατρέδυν το πέραζμο τις λενινιστικές εθ-νικές πολιτικές στα ζιτίματα τις γλώσσας, τυ σχολιύ, ίπε :

«Κάμποσι απ' τυς σιντρόφους-μας νυνίζυν, ότι αν θγάλυν στο πρότο πλάνο το ζίτιμα για τα σχολιά, για τι γλώσσα, ταπλός μ' αφτό αντάμα πιρέλσανε το θκάρ. Δεν ίνε σοστό, σίντροφι, πας τα σχολιά μακρά δεν παένις, αφτά τα σχολιά αναπτίςυντε (ραζδιθάιυ-τσια), κ' ι γλώσσα αναπτίςετε, μα το νεράθενστχο φακτί-τζεσκι απομένι κε ατύτο ίνε ι θάσι για όλες τις νετο-

βόλστδες κε τις τρένιες. Εδώ μόνο με τα σχολιά κε με τι γλώσα δεν χυτχαρέφκис, εδώ χριάζετε πραγματικό, ριστιματικό, πιστιμένο τεκμίλ προλεταριακό γιαρτίμ απτι δικί-μας τι μαρέα στις δουλεφτάδικες μάζες, τον εθνικοτίτον, πυ απομένουν πίσο κε στο κουλτύνικο κε στο νικοκiriάτικο φρόντο. Χριάζετε απτα σχολιά κε απ' τιν γλώσα μπασσχά, το ροσικό προλεταριάτο να πάρι όλα τα μέτρα στ' αφτό, ότι στις σκράινες, στις ρεσπύμπλικες, πυ απέμναν πίσο στο κουλτύνικο φρόντο, μα απέμναν αφτές πίσο όχι απτο δικό-τους χαμπαιάτ, μα απτο, ότι ντράναναν πάνο-τους χάλι πιγáιδα τυ ριριό,—να πετίχουμε, όστε ς' αφτές τις ρεσπύμπλικες, να ίνε χτιζμένα κέντρα τις βιομιχανίας (προμίσλενοστι)».

(ΣΤΑΛΙΝ. Απ' το ντοκλάτ στο XII ρινέδριο τις ΡΚΠ(μπ.).)

Αλίθια, ι Ύκρανία έμπρο-πα ίταν ρκετικά (οτνοσίτελνο) βιομιχανική χώρα. Μα ίνε φανερό, ότι αφτό, πυ έλεγε ο ριν. Στάλιν, ιλμπέτ, ίνε κε για τιν Ύκρανία. Αφτές ι υκαζάνες δεν μπόρναν να μι θαλθύν ρα θάσι στο πέραζμά τις εθνικί-μας πολιτικίς στιν Ύκρανία, γιατί για να λικδιντάρουμε τεκμίλ τιν εμπιρνί κολονιάλνι εκσάρτισι (ζαδίσμοστ) τις Ύκρανίας, χριάζιντον κενύρια να αναδιοργανόρουμε τιν ικονομία τις Ύκρανίας, να κάνουμε δυνατί βιομιχανική θάσι για το ρίχομα όλυ τυ νικοκiriύ, για το όρμιο τις κουλτύρας. Το τεκμίλ εθνικο ράδεν-στόο μπορί να νιστί κε να εκσασφαλιστί με τι νικοκiriάτικι ανάπτικισι.

Μα εκσασφάλισε (ορ.πεσπέτζιλ) ι αδερφική ένοσι τον υκρανόν εργατόν με τυς ρόρυσ εργάτες κε χοριάτες το λικδιντάριζμα αφτίς τις εμπιρνίς κολονιάλνι κατάρτασις (πολοζζέ-νιε), εκσασφάλισε αφτί τι χριάζόμενι νικοκiriάτικι ανάπτικισι.

τις Σοβιετικές Υκρανίας; Πας τ' αὐτό το ρότιμα μπορεῖ να δίνει μόνο μια απάντησι: νῆ, τιν εκσασφάλισε κε τιν εκσασφάλισε τεκμήλ.

Εγὼ νυνίζο, ὅτι δεν χρειάζετε εδὸ να φέρουμε ἄλιαχ πολὰ φάκτια, πυ χαρακτηρίζουε τιν νικοκιριάτικι ἀνάπτικσι τις Υκρανίας. Θα σταθὸ μόνο πάνο στα βασικά φάκτια.

Ι ΣΟΒΙΕΤΙΚΙ ΥΚΡΑΝΙΑ ΙΝΤΥΝ ΧΟΡΑ ΤΙΣ ΜΕΓΑΛΙΣ ΙΝΤΥΣΤΡΙΑΣ

Απ ὅλα ἔμπρο για τι βιομιχανία. Κσέρουμε, ὅτι ι πολιτικὴ τὸν εκσπλοτάτορски τάκσεον, ἴνε να στέκσуне τι νικοκιριάτικι ἀνάπτικσι στις κολόνιές-τους, ἀπόλα ἔμπρο στον κλάδο (ὅτρασλ) τις βαριάς βιομιχανίας.

Μα τίλογα αναπτισότανε στα τότε τα χρόνια ι βιομιχανια στι Σοβιετικὴ Υκρανία;

Τόρα ι βαλοβάια προντόκτσια ὅλις τις βιομιχανίας τις Υκρανίας ὀσιπσεν χαρσσύ στιν προπολεμικὴ (ντοβοένι) 3,8 φορές κε στα στερνά τα 5 χρόνια-2,5 φορές, σ' αὐτό τον κερὸ, ι βαρια βιομιχανία ὀσιπσεν χαρσσύ στιν προπολεμικὴ βιομιχανία κι' ἄλο πολὰ, ἀπὸ 4 φορές. Ι λαφριά βιομιχανία στο πρὸτο πεντάχρονο ὀσιπεν 3 φορές.

Το μόστζνοστ στις ιλεκτροστάντσεις ὀσιπσεν τότε χαρσσύ στα 1913, 6 φορές κε χαρσσύ στα 1928, διλαδί (τ.-ε.) στιν περίοδο τυ πρὸτυ πεντάχρονου—3 φορές.

Ἄλιαχ. ὀσιπσεν το υτέλνι βαρος, τις προτοκτσίας τις βαριάς βιομιχανιας εἴλι τιν βιομιχανικὴ προτόκτσια τις Υκρανίας: ἀπὸ 51,7% στα 1913 οστα 57,8, τότε. Τα βασικά φόντια τις βιομιχανίας τις Υκρανίας στο πρὸτο πεντάχρονο ὀσεπσαν 25 φορές. Αν θα πάρουμε τα βασικά φόντια τις βιομιχανίας πότε ἔμπανε στιν ἐκσπλοτάτσια, φανερότε, ὅτι τα 65% ὅλις τις βιομιχανίας-μας ἔμπανε στιν εκσπλοτάτσια ἴστερα απτιν

1 το Οκτώβρι 1925 με στην βαριά βιομηχανία αφού το προτσέντο αρτρέφκετε ος τα 72. Με άλλα λόγια σκεδόν (ποτζτί!) τα τρία τέταρτα τις ακσίας, που έχουν όλες ι φάμπρικές-μας, τα εργοστάσια, αγραγάτ με άλλα ίνταν στα στερνά τα 7 χρόνια.

Όλι αφτί ι γίγαντες, που τώρα έχουμε,—ίνταν με τα χέρια τις Σοβιετικές εκςυσίας (βλαστ), με τα χέρια τον εργατόν με χοριατόν τις Υκρανίας με τις Σοβιετικές Ένοσις. Για να εν φανερό έμπρο-μας το γραντιόζνοστ, το βιομηχανικό-μας χτίσιμο, σόνι να πύμε, ότι στο πρότο πεντάχρονο στην βιομηχανία τίς Υκρανίας κσοδιάστικαν 5,3 μιλιάρτια ρύβλια, κι' απ' αφτά πολά από 4 μιλιάρτια γιά 76 % —στι βαριά βιομηχανία.

Επιτιχιμένα μπιτράισαμε το χτίσιμο το Ντνεπροστρόι με τον άλλον μεγάλον ιλεκτροστάντσεον (Σετέροφσκι, Ζύεφσκι με άλλες), περάσαμε ομπορύτοθανιε με ριζικί ρεκονστρόκτσια τον μεταλουργικόν εργοστάσιον, χτίσαμε κάμποσες δεκάδες λον μεγάλες εςάχτες κάρθονυ με για ρυντά, χτίσαμε ένα γράδα λον μεγάλυς γίγαντες τις μασσινοστροένιας (Χάρκοφσκι τραχτορικό εργοστάσιο, το Κραματόρσκι εργοστάσιο, το Λυγάνσκι παρобоζοστροίτελνι, το Χάρκοφσκι τυρμπίνι εργοστάσιο με άλλα), χτίζουμε 4 κενύρια μεταλουργικά εργοστάσια («Αζοβςτάλι» στι Μαριύπολι, Κριβορόζζσκι, Ζαπορόζζσκι, Νίκοπολσκι), επιτιχιμένα μπιτραέδυμε το χτίσιμο το βιομηχανικό κομπινάτο στο Ζαπορόζζιε, που ίνε ένα σόλο το ντυνιά, χτίσαμε δεκάδες μεγάλα εργοστάσια τις λαφριάς με φαιματικές βιομηχανίας κ. τ. λ.

Τέτιο γιγαντένιο χτίσιμο δεν κσέρι ι ιστορία καμιάς καπιταλιστικής χώρας σόλο το ντυνιά-πα. Τέτιο χτίσιμο δεν μπόρνεν τεκρίλ να ίταν, πας τατα να νυνίζις-πα δεν ίχε τζαρά, έντιριμ θα ίταν στην Υκρανία ι εκςυσία τον πομέστζικον με τον καπιταλιστόν, έντιριμ θα ίτον ι εκςυσία τις Κεντρικίς Ράντας, γιά καμιά άλι μπουρζζουαζικί εκςυσία.

Στιν περίοδο το πρώτο πεντάχρονο—απτα 1928 ως τα 1932—στιν Ύκρανία χτίσαμε 386 κενύριες πρετπριάτιες, έντιριμ δεν θα μετρώμε τις εσάχτες. Αφτές ι κενύριες πρετπριάτιες θγάζυνε προτύκτσια για 660 μιλιόνια ρύδλια το χρόνο.

Παλέστ μάθαμε να νονίζουμε, ότι ι ιντυστριαλιζάτσια σε μας αναπτίσετε το πολλα στο Λεβομπερέζζιε, στιν αλλι Ύκρανία ι ιντυστριαλιζάτσια υσέδι άλιαχ αγάλια. Στιν πραγματικότιτα (δ ντεισθόιτελνοστι) εμίσ χτίσαμε άλιαχ πολλές πρετπριάτιες όχι μόνο στο Ντονμπάς, στο Χάρκοβο, στο Ντνεπροπετρόφσκ, μα κε ε' όλα τα άλλα όμπλαστ.

Νά, σίντροφι, τίλογα καρτίνα φανερούτε στιν πραγματικότιτα: απ' τις 386 πρετπριάτιες, πυ χτίσαμε στο πρώτο πεντάχρονο, στο Βινίτσκι όμπλαστ χτίσαμε 53 κενύριες πρετπριάτιες, πυ θγάζυνε προτύκτσια για 29 μιλιον. ρύδλια το χρόνο, στο Κίεφσκι όμπλαστ—71 κενύριες πρετπριάτες—για 111 μιλιόνια ρύδλια προτύκτσια το χρόνο, στο Τζερνίγοφσκι όμπλαστ—21 πρετπριάτιες—για 21 μιλιόνια προτύκτσια, στο Οδέςκι—54 πρετπριάτιες—για 79 μιλιόν. ρύδλια, στι Μολδαβική ρεσπύμπλικα—9 πρετπριάτιες—για 8 μιλιόνια ρύδλια, στο Ντνεπροπετρόφσκι όμπλαστ—85 πρετπριάτιες—για 98 μιλιον. ρύδλια, στο Ντονμπάς—31 πρετπριάτιες—για 122 μιλιόν. ρυδ. κε στο Χαρκοβίτικο όμπλαστ—62 πρετπριάτιες, πυ θγάζυνε προτύκτσια το χρόνο για 194 μιλιον. ρύδλια. Ζερ αφτές ι τσίφρες δεν δίχνυνε τεκμήλ αφτό το μεγαλο προττές τις ιντυστριαλιζάτσιας, πυ περνάι εόλι τι χώρα-μας.

Ι άλιαχ μεγάλη σημασία, το όροθεν κε το ραζμέρ τις τορινίς θιομιχανίας τις Ύκρανίας φανερούτε απ' όλα έμπροκαλά, έντιριμ θα το θάλουμε χαρσού στις κάμποσες εμπρολάτικες καπιταλιστικές χώρες. Νά, ας πόμε, στο κάρβουνο. Έντιριμ στα 1913 το θγάλιμο κάρβουνο στιν Ύκρανία έφταεν μόνο 18% όλυ το κάρβουνο, πυ έδγενε στι Γερμανία, τόρα ι υκρανική θιομιχανία κάρβουνο δόγι άρταχ 40% τιχατάρ.

θγάλη η Γερμανία, που ίσα αν πήμε στέκετε στο τρίτο τον τόπο σόλο το ντυνιά στο θγάλιμο κάρβουνο, χαρσσύ στην Ανγκλία στα 1913 το θγάλιμο κάρβουνο στην Υκρανία έφταεν κανά 90%, τόρα—200%. Στην Φράντσια στα 1913—570%, κε τόρα το θγάλιμο κάρβουνο σε μας ίνε πολά απο 900% το θγάλιμο στι Φράντσια.

Στο θγάλιμο τζυγόν εμís τόρα άρταχ περάσαμε την Ανγκλία (τον κερó, που στα 1913 εμís θγάλαμε τζυγόν 3 φορές λίγο απ' την Ανγκλία) κε σκεδόν μπαρμπάρλεφκομες με τη Γερμανία.

Με το όσιμο τις ιντυστρίας στην Υκρανία υξέδι κε η εργατική τάξι. Στα 1914 στην Υκρανία στι τσένζοδι θιομιχανία δύλεθαν όλο-όλο 642 χιλ. εργάτες, μα στα 1933 στην υκρανική τσένζοδι θιομιχανία δυλέθνε άρταχ 1218 χιλ. εργάτες. Ας το έχετε στο νύ-σας, σίντροφι, ότι αυτό το όσιμο τον εργατόν ίνε κε σόλος τος κλάδους τις θιομιχανίας. Ο γενικός αριθμός τον εργατόν κε τον ιπαλίλον (σλόζζαστζι) σόλος τος κλάδους το σοσιαλιστικό νικοκiriύ τις Υκρανίας τόρα ίνε 4,4 μιλ. χαρσσύ στα 2 μιλ. στα 1928. Στην Υκρανία τίλογα σόλι τι Σοβιετική Ένοσι τεκμήλ λικθιντάραμε την ανεργία (μπεζραμπότιτσα).

Η υκρανί νατσιοναλιστές όλο τον κερó-πα χλίζον, ταπλος για την κολονιάλνι κατάστασι τις Υκρανίας στην Ένοσι τον Σοβιετικόν ρεσπύμπλικον. Κεσσαζ-το ζερ ίστερα απ' αφτές τις τσίφρες για το γιγαντένιο ραζμάχ τις ιντυστρίας-μας, το σοσιαλιστικό-μας νικοκiriύ, να αποδίκουμε, ότι όλα αφτά τα νταύσσα για την «κολονιάλνι κατάστασι» τις Υκρανίας, δεν ίνε τίποτε άλο, παρά γιαραμάζκι κλεβετά.

Κεέρουμε, ότι η υκρανί νατσιοναλιστές δάλουν την Υκρανική ΣΣΔ χαρσσύ στι Ζάπατνι Υκρανία (Γαλίτσια), που ίνε κάτω απ' το ζιγó τον πόλσκι πορέστζικον κε καπιταλιστόν, δάλουν όλα-τους τα τζαράιδα για να τι μαχταίσουν σαν χώρα, όπου η

υκρανί εργάτες κε χοριάτες, ταπλός, ζώνε καλύτερα, παρά σιν ΥΣΣΔ. Απ' τα τότο-πα ίνε χριαζόμενο να σταθόμε πας τα κάμποσα φάκτια, πο χαρακτηρίζουε τιν κατάστασι τις Ζάπατνι Υκρανίας, χοριστά στον κλάδο τις βιομιχανίας.

Στα 1913 εδλι τιν περιτόρια, πο χαπατέδι ι Πόλσσα (τα ντάννι το Πσσεγλάντ Γοσποτάρτζι) θγάλανε 1,144 χιλ. τόνους νέφτι, στα 1927 το θγάλιμο έφταεν άρταχ 723 χιλ. τόνους κε στα 1932 μόνο 557 χιλ. τόνους διλαδί το μίκρεναν χαρσσύ στα 1913 2 φορές.

Αν πάρουμε χοριστά το Ντραγομπίτσκι νέφτι (Ζάπατνι Υκρανία), στα 1913, το θγάλιμο έφταεν 1 μιλ. τον, στα 1927—609000 τόνους κε στα 1932—420000 τόνους, διλαδί το μίκρεναν στα 1913 σκεδόν 60%. Το μίκρεμα στο θγάλιμο νέφτι κωτέδι κε στα 1933. Νά, το μεγαλύτερο κοντζέρν το νεφτιώ «Μαλοπόλσκα» στον Ιύλι τότυ το χρόνου δόκεν χαμπάρ για το μίκρεμα τις παραγωγίς (προιζδότηστο) κε έδγαλε τως μισός εργάτες. Ι προτόκτσια τις βιομιχανίας το όρου, πο έχι άλιαχ μεγάλι σιμασία για τι Ζάπατνι Υκρανία, στα στερνά τα 4 χρόνια μίκρενεν απτο μισό-τις πολά. Ι προτόκτσια τις βιομιχανίας τις περεραμπότκας τις Ζάπατνι Υκρανίας μίκρενεν σιν περίοδο 1928-32 σκεδόν κατά 70%.

Τέτιο ρέζκι μίκρεμα τις βιομιχανίας άλιαχ πονιμένα χτίπιζε πας τιν εργατικί τάκσι, άλιαχ μεγάλωσε τιν άρμια τον ανέργον. Ι εργάτες στα στερνά τα 4 χρόνια σι Ζάπατνι Υκρανία ικσίλεπσαν κατά 40%, σι βιομιχανία το νεφτιώ κατά 30%, το όρου—50%, τις μινεράλνι βιομιχανίας—57%, σι φαιματικί—58%, το μέταλυ—62%. Τόρα σι Ζάπατνι Υκρανία μετρίσκуне παραπάνο από 100 χιλ. άνεργι, 3 φορές παραπάνο, απ' ότι δουλέβουν.

Αντάμα μ' αφτό ίταν κε μεγάλο χυλτάιμο πας τιν ζαρπλάτα τον εργατόν, πο απέμναν να δουλέβουν. Σιν περίοδο απ' τα 1929 ος τα 1932 τζαχ με τα σφιτσίάλνι δομένα

(ντάνι) «Στατιστικά Τρουτά» i νομινάλναια ζαρπλάτα ικσίλε-
πρεν κατά μέσο όρο (β. ερέντνεμ) 40 %. Μόνο σε μια εσυμ-
-κέσσα περίοδο το 1932 i ζαρπλάτα σε πολλές πρετπριάτιες
ικσίλεπρεν 15-20 %. I πρετπριάτιες το «Νόμπελ» μεριάς
ικσίλεπρεν τι ζαρπλάτα 40 %.

Τέτια ίνε κοντά i κατάρτασι τις δουλιάς στον κλάδο τις
διομιχανίας κε τις κατάρτασις τις εργατικίς τάχσις στι Ζάπα-
-νι Ύκρανία-εκί, όπου ζύνε κε απόπου μαγανέδουν να χυλτέδουνε
i ουκρανί νατσιοναλιστές. Εσίς ντρανάτε, ότι αφτί i γοςποτά
δεν έχυν τζαρά τι κε αν ίνε-πα να τὸ φέρυνε χαρσσύ χαρσσύ
με τι Σοβιετικί Ύκρανία κε αφτί τι μεγάλη, κυλοσιέα δουλιά,
που έκανε i Σοβιετικί Έννοσι στον κλάδο τις ιντυστριαλιζάτσιας
τις Ύκρανίας.

Αντάμα με το όσιμο τις ουκρανικίς-μας διομιχανίας, πε-
ρνάι το προτσές τις ουκρανιζάτσιας το σοστάβ τις εργατικίς τάχσις
κε γενικά τον πόλεον (γοροντόβ).

Ο σιν. Στάλιν στα 1926 στο γράμα, που πέλσεν στο
Κεντρικό Κομιτέτ ΚΠ(μπ)Υ για τον Σσύμσκι έγραφεν:

«Φανερὸ ίνε, ότι το σοστάβ το ουκρανικό προλε-
-ταριάτο θα μεταλαχτί απ' τι διομιχανικί ανάπτυξις
τις Ύκρανίας νκυρέ, όσο θα έρχυντε στι διομιχανία
απ' τα σιμά τα χοριά i ουκρανί εργάτες... Μα τό-
-το το προτσές ίνε μακρί, στιχίινι, εστέστδενι»

(Απ' το γράμα το σιν. ΣΤΑΛΙΝ στο ΤςΚ ΚΠ(μπ)
1926).

Πάλι ατύτο ο σιν. Στάλιν έλεγε στο X σινέδριο το
ΡΚΠ για τις πόλες τις Ύκρανίας:

«Ένε φανερὸ, ότι έντίριμ στις πόλες τις Ύκρανίας
ος τα τόρα-πα ακόμα το πολά ίνε ρύσικα ελεμέντια,
όταν θα περάσι κερὸς αφτές i πόλες θα ίνε τι κε
αν ίνε-πα ουκρανιζίροδανι».

Αφτά τα λόγια τὸ εἶν. Στάλιν τώρα ἀρταχ δὲν ἴνε πρόγνοσι, πρεντσκάζανιε, μα επιτιχιμένα πραγματοποιόντε.

Εγὼ σας ἐδίκσα δομένα για το ὅσιμο τις εργατικὲς τάξεις τις Ὑκρανίας. Τώρα για το εθνικό-τις σοστάβ. Ἐντιριμ στα 1926 ανάμεσα στους εργάτες τις βιομηχανίας κα το χτίσιμο ἴτανε 41% ὑκρανί, τώρα, ὅταν οὐστρέφκινταν κάθε χρόνο, το προτσέντο τον ὑκρανὸν στα 1932 ἐσοσεν πολὰ ἀπὸ 53. Αφτό το προτσές το ὅσιμο τον ὑκρανὸν στο σοστάβ τον εργατὸν ἴνε εἴλως τὸς κλάδους τις βιομηχανίας. Νά στο σοστάβ τον εργατὸν τις βιομηχανίας κάρθουν—στα 1926 ἴτανε 35% ὑκρανί, στα 1931—42%, στα 1932—45% κα στα 1932—46%, εἰ μεταλουργικὴ βιομηχανία στα 1931—44%, στα 1932—48%, στα 1933—53%. εἰ χημικὴ βιομηχανία σοουθῆετςτθeno—51%, 56% κα 58%.

Ἐτσι ἀλῖγιστα οὐέβι κα το % % τον ὑκρανὸν κα στο γενικό σοστάβ ὅλον τον εργατὸν κα ἱπαλίλον. Ἐντιριμ στα 1926 στο σοστάβ ὅλον τον εργατὸν κα ἱπαλίλον ἴταν 49,9% ὑκρανί, στα 1931 εἰς ἀρταχ ἔχουμε—59%: Κι ἄλο στερνὰ δομένα, στο χασιθῆτ, πας τ' αὐτότο το ζίτιμα εἰς δὲν ἔχουμε.

Για το ὅσιμο τις νασελένιας—στις πόλες, γενικά—πολὰ δὲν χρειάζετε να πύμε, γιατί ο καθένας το κσερι, ὅτι στα στερνὰ τα χρόνια ἀντάμα με τα γιγαντένια τέμπα τις οὐτοστριαλιζάτσιας δύο κα τρις φορές ὅσεπσε ἡ νασελένιε ὀχι μόνο στις παλιές βιομηχανικὲς πόλες, μα κα στα χουτράιδα, ὅπου ἔμπρο ἴταν λίγος κόσμος, φακτίτζεσκι ὅσεπσαν ἕνα γράδα κενύρια, μεγάλα, βιομηχανικά κέντρα. Μα ἄλιαχ πολὰ ὅσεπσεν ἡ ὑκρανικὴ νασελένιε στις πόλες. Ας πάρουμε, για παράδειγμα, το Χάρκοβο. Στα 1923 στο Χάρκοβο ἴτανε 122 χιλ. ὑκρανί γιά 37,9% ὅλο το σοστάβ τις νασελένιας, στα 1926 ἡ ὑκρανὴ ὅσεπσαν ἀρταχ ος τις 160 χιλ. — 38,3% κα στο πςσίριμο το 1933 ἡ ὑκρανὴ μετριεσχάτινταν ἀρταχ πολὰ

απο 330 χιλ. γιά σχεδόν το μισό όλις τις νασελένιας. Με άλλα λόγια ι ουκρανί στο Χάρκοβο στα στερνά τα 6 χρόνια όρεψαν πολά απο 2 φορές. Αυτό ας το έχετε στο ισάπ-
ζας, ίνε το Χάρκοβο, πυ στο ροστάθ τις νασελένιας-τυ ήταν έμπρο ρύσιχι πόλι.

Κιάλο φανερά μεταλλάγματα ίνε στις άλλες πόλες. Ας πάρουμε το Στάλινο. Στα 1923 στο Στάλινο (Ντονμπάς) ήταν 2,200 ουκρανί γιά τα 7% όλυ τυ ροστάθ τις νασελένιας, στα 1926 ήταν άρταχ 27,500 ουκρανί — 26% τις νασελένιας κε στα 1933 — κανά 86,000 — παραπάνο απτα 31% τις νασελένιας.

Ίστερας — στο Ζαπορόζζιε: στα 1923 ίτανε 12,000 ουκρανί — 28%, στα 1926 ίνταν 26,500 — 47%, τόρα 60,000, γιά 56% όλις τις νασελένιας τις πόλις. Ας πάρουμε το Λυγάνσκ, στα 1923 εκί ίτανε 9,50 ουκρανί γιά 21% τις νασελένιας, στα 1926 ι ουκρανικί νασελένιε όρεπζεν κατά 43% — ίντον 31,200 νυμάτ, στα 1933 ήταν άρταχ 71,000 ουκρανί, γιά 60% τις νασελένιας.

Κε, στο στερνό, το Ντνεπροπετρόφσκ: στα 1923 εκί ήταν 24,500 ουκρανί, γιά 16% τις νασελένιας, στα 1926 — ίνταν άρταχ 83,000 γιά 36%, στα 1933 — 185,000 ουκρανί, γιά 48% τις νασελένιας.

Νά, ζίντροφι, το προτζές, πυ περνάι στις πόλες-μας. Τίλο-γα ντρανάτε έχουμε ίσα θίράζζενι κε τεκμίλ εστέστβενι προτζέσο τυ όσιμυ τις ουκρανικίς νασελένιας, πυ κε στον έμπρο τον κερό-πα θα πάι με κι' άλλο τζάλκα τέμπα. Αφτό δεν έχι καμιά αμφιβολία (σομνένιε).

Τέτια ίνε στι θάσι τα αθρίζματα τις κατάστασις στον κλάδο τις ιντυστριαλιζάτσιας τις Ύκρανίας, τυ όσιμυ τις εργα-τικίς τάκσις κε τυ όσιμυ τον πόλεον. Τόρα γι' αφτό τι ίνε στα χοριά.

Ι ΣΟΒΙΕΤΙΚΗ ΥΚΡΑΝΙΑ—ΧΩΡΑ ΤΩ ΜΕΓΑΛΩ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΩ ΧΟΡΙΑΤΙΚΩ ΝΙΚΟΚΙΡΙΩ

Σίντροφι! Εσείς κσέρετε, ότι όλι ι πολιτικί τις εργατικίς τάξεις για το χοριό ήταν-πα κε ίνε-πα να σικόσουμε το χοριό απ' τιν εμπιρνί νιστζετά, το ζαμπίτοστ στο κολτόρνικο ανθρωπινό ζίσμο. Εσείς έτσι κε κσέρετε—πα, ότι σαν αποτέλεζμα τις ιντυστριαλιζάτσιας κε τις σπλοσσνói κολεχτιβιζάτσιας τις χόρας-μας εμís έχυμε ριζικά κυτζερέματα σόλι τιν ικονομία σόλο το νικοκιριάτικο οκλάτ τυ τορινύ χοριό.

Εδó στο πρότο το ζίτιμα στο ντοκλάτ τυ ειν. Γζόμππαρ κε στο λόγο τυ ε. Πόστιςσεφ κε άλλον σιντρόφον κσετιλίχτικε ι καρτίνα αφτύ τυ ποτιόμ, σε πυ έρίσκετε χοριστά κε απ όλα έμπρο το υκρανικό-μας χοριό.

Ι νίχι τις σπλοσσνói κολεχτιβιζάτσιας σтин Υκρανία, το-ότι πέραςαν τα μιλιόνια χοριάτικα νικοκιριά απ' το μονονικοκίρικο νταγατραιμένο, μικρό-παραγογικό νικοκιριό, στο μεγάλο σοςιαλιστικό νικοκιριό πάνο στι θάσι τις κενύριας τεχνικίς-έβαλε πςσιρί τυ μεγάλο, ποτιόμ τυ χοριάτικυ νικοκιριό κε τις κι' άλλο τζάλκα καλιτέρεπσις τις ματεριάλνι κατάσταςις στα μιλιόνια μάζες τον κολχόζνικον. Πάνο στι θάσι τις κολεχτιβιζάτσιας τεκμίλ λικβιντάραμε το μπατράτζεστβο κε το γαριπλίχ, πυ ίτυν κάμπποσο χαντάρ. Αφτί ι πολαμιλιόνι μάζα τράθανεν απ' τυς πομέστζικυς κε απ' τυς καπιταλιστές χοριστί εκσπλωατάτσια κε γνιοτ, τόρα γλίτοσιν απ' το γνιοτ τον πομέστζικον κε καπιταλιστόν κε σικόθηκε πες τα κολχόζια στο ύροθεν το ζίσμο τον μεσέον. Μα ι Σοβιετικί εκσοςία πας τ' ατύτο δε στάθηκε. Με το στόμα τυ ιγέτι-μας-τυ ε. Στάλιν ι πάρτια κίρικσε κενύριο λόζονγ,—να κάνυμε όλα τα κολχόζια μπολσεβεδίκια κε όλυς τυς κολχόζνικυς—ζαζζίτοτζνι. Κε ατύτο το λόζονγ ι πάρτια τόρα επιτιχιμένα το περάζι στο ζίσμο.

Μια απ' τις βασικές υελοόβιες αφτό το ποτιόμ το υκρα-
νικό χοριού ίνε ι επιτιχιμένι πραγματικοπιυμένι ιντυστριαλιζά-
τσια τις χόρας-μας. Εδó φανερóτε μια απ' τις χοριστές μα-
ρέες τις σοσιαλιστικές-μας βιομιχανίας, πυ τιν κάμι ι κορυ-
νιστική-μας πάρτια κε το προλεταριάτο χαρσσύ χαρσσύ με τιν
καπιταλιστική βιομιχανία. Τον παλιό κερó, ι καπιταλιστικό βι-
ομιχανία ίταν μέσο (σρέτστβο) για τιν ζακαρπαλένιε κε για
τιν εκσπλυατάτσια κε στην Ύκρανία κε στις άλλες εθνικές
ρεςπόμπλικες—έτσι κε μέσο τις εθνικής υγιειτιένιας για τις
πολαμιλιόνι δουλεφτάδικες μάζες το χοριού. Τεκρίλ άλλο λυγάς
ίνε στι σοβιετική εκσυζία. Ότι ίνε ι ιντυστριαλιζάτσια, ότι ίνε
ι ανάπτικσι τις σοβιετικής βιομιχανίας, ι πάρτια κε ι εργατική
τάκσι κατορθόσανε ριζική σοσιαλιστική κε τεχνική αναδιοργάνοσι
το χοριάτικυ νικοκιριού κε πάνο σ' αφτί τι θάσι—σε πολλά να
καλιτερέβι ι ματεριάλνι κατάστασι τον εργατόν. Ι προλεταριακή
διχτατορία γλίτοσεν τος χοριάτες τις Ύκρανίας όχι μόνο απ'
τος πομέστζικυς, μα κε απ' τιν κυλάκικι καμπαλά.

Αν ίχε τζαρά να το μετρίς, τιχατάρ έμα ρόφισαν απ'
τος μπατράκυς κε τις πολαμιλιόνι μάζες τον υκρανόν χορια-
τόν ι πομέστζικι κε κυλάκι, εμís αστ' ασλίτ θα πέρναμε
αστρονομικές τσίφρες, πυ θα μας έδιχναν, ότι το πολλά χατάρ
απτο ζίσμο-τος ι υκρανί χοριάτες, μπατράκι κε γαρίπ δυ-
λέθανε για τον πομέστζικο, δούλεθαν για τον κυλάκο, για
αφτές απόμενε μόνο κατ λίγο ζαμέτ, άλιαχ λίγο απ' τα απο-
τελέζματά τις δουλιάς-τος, πυ δεν έσονε τζαχ στο μισό πι-
ναζμένο ζίσμο.

Κε μόνο ι σοβιετική εκσυζία γλίτοσεν τος υκρανός χοριά-
τες απ' τιν καμπαλά το πομέστζικυ κε το κυλάκυ, απ' ότι
γόνγκαναν κε πέθεναν πολαμιλιόνι δουλεφτάδικες μάζες τις Ύκρα-
νίας. Ι Σοβιετική εκσυζία έκανε περεβορυζζίτ τος κολχόζι-

ως χοριάτες τις Ύκρανίας, έδοκε στα χέρια-τους κενύρια τε-
χνική για να σικόσυνε με το γιαρτίμ αφτίς. τι τεχνικός το χο-
ριό σε πολλά πσιλό κε κυλτόρνικο ζίσμο, τίλογο έχι υκόρ να
έχι ο άνθρωπος κε γραζζτανίνς τυ σοβιετικό κράτους.

Εδώ άρταχ έδικσαμε πολλά δομένα (ντάννι) για την τεχνική
δοορυζζένιε τυ Ύκρανικό χοριού. Γι' αυτό σας φέρο ακόμα μόνο
λίγες τσίφρες. Τώρα εμís στην Ύκρανία έχυμε 650 μι-
χάνο-τραχτορικές στάντσες. Σόλο το χοριάτικο νικοκιριό εμís
έχυμε κανά 50 χιλ. τράχτορα, κανά 40 χιλ. απ' αυτά τα
τράχτορα ίνε μόνο στις ΜΤΣ κε καματέδυνε τα κολχόζικα
τζόλια. Εσís κσέρετε σίντροφι, ότι έμπρο ο χοριάτις για τα
τράχτορα δεν μπόρνεν να νυνίζι-πα. Στα τζόλια τις Ύκρα-
νίας τόρα δουλέδυνε άρταχ 4.200 κομπάιν, 8.000 γρυζοδί-
αφτομασσίνες κε πολλά άλλα σλόζζινι χοριάτικο-νικοκιριάτικα χρα-
σίμιά, πυ πολύ έτσι έμπρο το δικό-μας το γαρίπκο-μεσέο χο-
ριό δεν τα ίχε, μα τα ίχανε μόνο ι πομέστζικι κε κυλάκι.
Σκεδόν όλι ι προντόκτσια τις υκρανικής-μας βιομαχανίας τις
σελχοζμασσινοςτροένιας παγένι στο υκρανικό χοριό. Νά, έντι-
ριμ στα 1913 στην Ύκρανία θγάλαμε χοριάτικο-νικοκιριάτικες
μασσίνες, πυ έκσσαζαν 24 μιλιόνια ρύδλια, στα 1928 θγά-
λαμε για 105 μιλιόν. ρύδλια κε στα 1932 για 314 μιλιον,
ρύδλια. Ι κολεχτιβιζάτσια τυ υκρανικό χοριού τόρα έσοσεν 85 %.

Με το λικβιτάριζμα τυ πέμνιμυ πίσο, πυ ίταν στο
χοριάτικο νικοκιριό τις Ύκρανίας στα στερνά τα 3 χρόνια,
θάλαμε δυνατί θάσι για το πραγματικό κι' άλλο τζάλκα όσιμο
τις μπλαγοσσοστοιάνιας τυ κολχόζικυ-μας χοριού στο έμπρο τον
κερό, για την πραγματοπίσι τυ λόζουγ τυ ε. Στάλιν για να
κόνυμε τον κολχόζνικο ζαζζίτοτζνι. Κιάλο πολλά απ' αυτό.
Γάλια-γάλια, χαχαλέα πίσο απ' τι χαχαλέα εμís πεσίρσαμε

το λικθιντάριζμα το νεράθενσθό, που ήταν σε κάμποσες εκατοντάδες χρόνια ανάμεσα στο ζαρπίτι, γαρίπκο χοριό και την κυλτόρνι και σχετικά καλά χτιζμένοι πόλι, σικόνουμε το κολχόζικο χοριό στο όροθεν τις κυλτόρας τις πόλεις. Εμείς τώρα μαθίζουμε στη σοσιαλιστική κυλτόρα μιλιόνια χοριάτες, που έμπροσθεν απ' το τίλογο και αν ήταν-πα κυλτόρα ήταν χοριζμένοι, ήταν ζαρπίτι και σκοτινί.

Εμείς στην Υκρανία άρταχ πραγματοποιήσαμε στη βάση το πρόβλημα να γίνουν όλοι-πα γραματιζμένοι στο χοριό.

Τί μπορούν χαρσού στ' αυτό το μεγάλο, ματεριάλνι και κυλτόρνικο όσιμο να βάλουνε η υκρανί νατσιοναλιστές, κοντρε-βολουτсионέρι και λυγάς λυγάς υκλονίστι, που μαγαναέθουν να γιρίσουν την Υκρανία στο εμπιρνό καπιταλιστικό και πομέστζικο στρόι; Ζερ χαρσού-του να βάλουνε δεν ίνε τίποτες-πά, μπασσά απ'τι «μαχταιμένοι» Ζάπατνι Υκρανία, όπου ο μισός ο τόπος με μεγάλο μπεζζεμέλιε και με χοριστό μαλοζεμέλιε, βρίσκετε στα χέρια τον πομέστζικον, αν δεν θα μετρώμε τον τόπο, που έχουν η κυλάκι. Η πομέστζικι και η κυλάκι καμπσλά, η υγνιετιένιε για τις υκρανικές χοριάτικες μάζες στη Ζάπατνι Υκρανία έσοσαν στο λον πσιλό μπασαμάχ.

Το θέματα τις κρίσεις του καπιταλισμού κι' άλλο πολλά που-εσρλέθι την κατάσταση τον χοριατόν τις Ζάπατνι Υκρανίας. Μαγαντρέφκουν πάντοτε σε μία μικρή χαπέια τόπο, που το πολλά ίνε αρεντόβανι απ' τον πομέστζικο, βρίσκουντε στη δεφτερομένη καμπσλά του πομέστζικου και του κυλάκου η χοριάτες δεν μπορούν να εξασφαλίσουν το μισοπιναζμένο ζίσμο-τους. Αν βάλουμε पास τα τύπο ακόμα αφτό-πα, ότι το ζαμέτ δεν έχει τεκμήλ τιμή, τις άλιαχ θარიές πόντατις, το θάρζμο του σιστίματος τις καπιταλιστικές αρέντας κ.τ.λ., τότες η καρτίνα τις φοβερίς καταστάσεις τις Ζάπατνι Υκρανίας θα ίνε τεκμήλ φανερί. Το ζαμέτ του χοριάτι τεκμήλ δεν έχει τιμή, γιατί χαμιλένουν η τιμές पास τις προτύχτες του χοριάτικου νικοχιριό, χοριστά पास το πσομί,

που γίνεται πιαχ το δάρζμο τις κρίσις το καπιταλιστικό νικο-
κιριό. Στα 1927—1928, το σιτάρι έκσσαζεν 35 ζλότις το
τσέντνερ, τον Ιούλι το 1933—άρταχ—38, κε τον Αβγυ-
στο-μόνο 23 ζλότις· ι ζζίτνα στα 1927—43 ζλότις το τσέν-
τνερ, στον 'Αβγυστο—14· το κριθάρι—44,22,14.

Κε δεν ίνε θαγμαστό, ότι εστι γαριπλαιμένι Ζάπατνι
Υκρανία, που ίνε τόρα τσιταντέλ τις Υκρανικής νατσιοναλιστικής
κοντρεβολιούτσιας, κάθε μέρα υσέδι το επαναστατικό κίνημα
(ντοϊζζένιε). Στο στερνό τον κερό εμής ίχαμε εκί ένα γράδα
επιχίνι θσπίσσκες, θσστάνιες το κόσμυ, που έφεραν μπυκθάλα
στιν οτζάιανια.

Κε αφτό το ερίστιμα τις καπιταλιστικές εκσπλοατάτσιας
τον δουλεφτάδικον μαζόν· ι υκρανί νατσιοναλιστές μαγανέδουν να
το περάσουνε πας το δικό-μας τον Υκρανικό τον τόπο. Αφτό
δε θα γίνι. Δεν ίνε γι' αφτό, που ι υκρανί εργάτες κε χοριά-
τες, χέρι με χέρι με τος ρόσους εργάτες κε χοριάτες νκρε-
μίσανε τιν εκσυζία τον καπιταλιστόν κε πομέστζικον για να
καθίσουνε τόρα πάλι πας τις γόλες-τους τος εκσπλοατάτορος κε
υγνιετάτελιως.

Ι ΣΟΒΙΕΤΙΚΙ ΥΚΡΑΝΙΑ ΥΣΤΡΑΙΣΕΝ ΥΚΡΑΝΙΚΙ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΙ ΚΥΛΤΥΡΑ

Πάνο εστι θάσι τις ιντυστριαλιζάτσιας κε το μεγάλο όσιμο-
όλυ το νικοκιριό τις σοβιετικής Υκρανίας, καταχτίσαμε γιγαν-
τένιο όσιμο τις σοβιετικής κυλτόρας. Πσιλένι ι ματεριάλνι κα-
τάσταςι τον δουλεφτάδον κε πάνο ε' αφτί τι θάσι υσέδουν τα
κυλτόρνι αρατέματα κε ι υντοβλιετθορένιε αφτόν τον αρατε-
μάτον.

Εγό θα σταθό πας τα κάμποσα βασικά αθρίζματα τα
κυλτόρνικό-μας χτίσιμν.

Ας περσιρό απ' το αρχικό σχολιό. Στο προπολεμικό τον
κερό στην Ύκρανία δεν ήταν τεκμήλ υκρανικά σχολιά. Κε γε-
νικά στα 1915 στην Ύκρανία όλο-όλο 40 % απ' όλα τα μικρά
μάθεναν στα σχολιά κε τα 60 %, σκεδόν μόνο τα μικρά τις
χοριάτικις κε τις φτοχολογιάς τις πόλεις, ήταν στιχιμένα ν'
απομένυν αγράματα. Δεν έκαναν υκρανικά σχολιά στον κερό τυ
γασπότστβο-τυς ύτε ι Κεντρική Ράτα, ύτε ι πετλιύροβτσι. Κε
μόνο ι σοβιετική εκσυζία υστράιζεν στην Ύκρανία υκρανικό σο-
βιετικό σχολιό, όπου τόρα μαθένυν πολλά από 4,5 μιλιόνια
μικρά. Εδó το λαχίρτιμο πάι μόνο για τα μικρά τις υκρανι-
νικίς εθνικότιτας, μα απ' αφτό μπαςσχά 500 χιλ. μικρά
τον εθνικόν μενςσίνστβ μαθένυν στα σχολιά πας την καρδιακί-
τυς γλόσα, 98 % απ' όλα τα μικρά, μ' αφτό άντάμα κε τα χο-
ριάτικα, τις υκρανικίς εθνικότιτας, ίνε ανκαλιζμένα απτο υκρανικό
σχολιό. Εμís τόρα σκεδόν τεκμήλ ανκάλιασαμε όλα τα υκρανικά
πεδιά με σχολιό στι καρδιακί-τυς γλόσα. Αφτό ίνε, ότι έδοκεν
ι σοβιετική εκσυζία ετυς εργάτες κε χοριάτες τις Ύκρανίας.
Αφτό το κατορθóσαμε σιντροφι, αγάλια-γάλια,—όχι άμαν, στο
κοφτερό πολέμιζμα για το σοβιετικό υκρανικό σχολιό. Στα
1922 στα υκρανικά σχολιά μάθεναν όλο-όλο 700 χιλ. μικρά,
στα 1925 τα μικρά στα υκρανικά σχολιά όσεπσαν ος τα 1¹/₂
μιλιόνια, το καλοκέρι τυ 1933 στα υκρανικά σχολιά μετρι-
σκάτινταν πολλά από 4,200 χιλ. μικρά, τόρα με το έμπρο
μέρα ισάπ πολλά από 4,500 χιλ. μικρά.

Με ατύτο άντάμα εμís έχυμε κε κάτζεστβενι όσιμο στα
σχολιά—όσεπσαν ι σεμιλέτκες, ντεσιατιλέτκες. Το σχολιό όσο
πάι ανκαλιάζι τον κόζμο τυ υκρανικό χοριό.

Στον προπολεμικό κερό στα μεζέα κε ανότερα σχολιά ι
υκρανί εργάτες, χοριάτες, μπατράκι, γαρίπ κε μεζεί ήταν ις κε
ις. Ι Σοβιετική εκσυζία πλατέα άνικσεν τι στράτα στο μεζέο
κε ανότερο μάθιμο, στην κυλτύρα για τυς εργάτες κε χοριά-

τες τις Υκρανίας, τος έδοκε άκομα τζαράιδα να μάθουνε. Τόρξ στα λυγάς, λυγάς ινστιτούτα, τέχνικυμ κε ραμπφάκ μαθένυν 112 χιλ. νυμάτ. Πολά ίνε τύτο, γιά λίγο, σίντροφι.

Στις μεγάλες τσίφρες μάθαμε, γι' αφτό για να γρικίουμε τι σιμασία, πυ έχυν ι τσίφρες, πυ έδικσα, χριάζετε να τις βά- λουμε χαρσού στ' ατό, τί ήταν στην Υκρανία έμπρο απ' την επανάστασι (ρεβολιούτσια). Μα τί ίχαμε εμís στην Υκρανία έμπρο απ' την επανάστασι; Τότες σόλα τα σχολιά κε στ' ανό- τερα κε στα μεσέα μάθεναν 49 χιλ. νυμάτ, μ' αφτό αντάμα στα ανότερα σχολιά 26 χιλ. νυμάτ. Μα τις μαθένισσαν σ' αφτά τα ανότερα κε μεσέα σχολιά; Ανάμεσα στις 26 χιλ., πυ μάθεναν στ' ανότερα σχολιά τα 60 % —ίτανε μικρά τον ντό- ριάν, κυπέτς, μεγάλον τζινόβνικον κε άλλον, τάλα 40 % λυγάς λυγάς τυ μικρύ μεστζάνσκι κόζμυ, μικρό-τζινόβνι μπράτια κε τζαχ εργάτες κε χοριάτες εκί ήταν άλιαχ λίγι. Μα τις μα- θένι στα δικά-μας ανότερα κε μεσέα σχολιά;

Απ' τος 112000 νυμάτ, πυ μαθένυν στα βούζ, 85,000 ίνε εργάτες, χοριάτες κε τα μικρά-τους. Αφτί κάμυν 76 % όλον το μαθιτόν, ι άλι-πα ίνε μικρά τον ιπαλίλον, σπετσιαλίστον. Μα πάρτε-το στο νύ-σας, ότι το πολά απ' τος ιπαλίλους-μας—δέν ίνε εμπιρνί τζινόβνικι, μα ίνε δουλεφτάδες αφτί-πα κε ίνε χάλι εργάτες κε χοριάτες λυγάς.

Ζερ μπόρναν ι εργάτες κε χοριάτες τις Υκρανίας αντα ήταν ι μπουρζουαζικί εκσυσία να νυνίζον πας τ' ατίτκο λυγάς τίπος;

Αχ σόλα έμπρο το κιριότερο ίνε να χαράκουμε το αλιγι- το όσιμο τον υκρανόν στο σιστάβ τον μαθιτόν. Στα 1924 στα βούζ ι υκρανί ίτανε 30 % κε στα 1933—55 %.

Στα τέχνικυμ ι υκρανί ίταν στα 1924 — 57 %, στα 1933—68 %. Στα ραμπφάκ—45 % κε 60 %. Αφτές ι τσίφρες ίνε φοσερό ποκαζάτελ τον μπολσεβέδικον νικιμάτον στο φρόντο τυ πέραζμυ τις λενινιστικίς εθνικίς πολιτικίς.

Για τον τύπο (πετζάτ) και για τη λιτερατούρα Στα στερ-
νά τα χρόνια εμείς έχουμε μεγάλο όσιμο το τύπο-μας και τις
λιτερατούρας, απ' όλα έμπρο τις ουκρανικές. Αφτό το όσιμο
κάτξεσθ'ενο δίχ'νι το όσιμο τον κυλτύρνι αρατέματ'όν, που
έχουν 1 πλατιές δουλεφτάδικες μάζες, το κυλτύρνι όσιμο τις Σο-
βιετικές ουκρανίας, πόιο το καταχτίσαμε (ζαβοεβάλι) πανο στι
θάσι το γιγαντένιο νικοκiriάτικο όσιμο τις χώρας-μας.

Απο 85 εφμερίδες στα 1918, 1 εφμερίδες στην Υκρα-
νία στα 1933 (δίχος τις μνογοτιράζζικες) όσεψαν ος τις
426—5 φορές. Τα 89 % όλον τον εφμερίδον θγένουν πας
τιν ουκρανική γλώσα. Εμείς πετίχαμε (ντοστίγλι) μεγάλα τιράζζ-
τον εφμερίδον, τίλογα δεν ήταν καμία-πα έμπρο. Όλο όλο
το τιράζζ τον εφμερίδον, δίχος τις μνογοτιράζζικες ζόνι σχε-
δόν 4 μιλιόνια εκζεμπλιάρια.

Αφτό σιμένι, ότι στην Σοβιετική Υκρανία κάθε μέρα θγέν-
ουν 3,600 χιλ. εφμερίδες πας τιν ουκρανική γλώσα. Τα αρα-
τέματα τον μαζόν στις εφμερίδες τόσο αρτρέφταν, όστε αφτό
το τιράζζ τζάχ λίγο-πα ίνε. Το όσιμο το τιράζζ στο έμπρο
τον κερό ακόμα το πατζαρίζι αφτό, ότι δεν ζόνι το χαρτί,
αν μεγάλοσεν-πα πολά το προιζβότςτ'ό το χαρτιώ στο στερνό
τον κερό. Απ' το μεγάλο τύπο μπαςσ'χά, τίλογα το λέγουν,
άλιαχ πολά υστρέφκουν 1 μνογοτιράζζικες,—στα εργοστάσια,
ΜΤΣ, σοφχόζια, 1 πετζάτ'νι εφμερίδες. Εντιριμ στα 1928
έδ'χαν 110 μνογοτιράζζικες, στα 1933 θγένουν σε μας άρταχ
856. Απτ' ατότο μπαςσ'χά άρταχ έχουμε 434 πολιτοντέλσκι
εφμερίδες, που πέζυνε μεγάλο οργανοτικό και διαπεδαγογικό
(δ'οσπιτάτελ'νοε) ρόλο στο χοριό.

1 μνογοτιράζζικες έχυνε άλιαχ μεγάλο τιράζζ. Στα 1928
το τιράζζ-τος όλο-όλο ήταν 900.000 εκζεμπλιάρια, στα 1933
—2 μιλιόνια. Τα 88 % απ'τις φαμπρίτζ'νο-ζαβοτςκί και ζσα-
χ'νι μνογοτιράζζικες και τα 95 % απ'τις ΜΤΣοδςκι, τις κολ-

χόζικες κε σοβχόζικες πετζάτνι εφμερίδες θγένουν πας τιν
υκρανική γλώσα.

Τέτιο όσιμο-πα εμής έχουε στον κλάδο τις περιοδικής κε
τις προτύκτσιας τον βιβλίον.

Τις έζνιν ετιν Υκρανία έμπρο, κξέρι τιχατάρ λίγα βιβλία
έθγεναν έμπρο ετιν Υκρανία κε αφτό-πα το πολά ελουτζάινο κε
με μεγάλο ζαρέτ. Στα 1913 πας τιν υκρανική γλώσα κξέθαν
όλο όλο 176 ονομασίες, στα 1932—5,200 ονομασίες. Εδό πάλι
ίνε το γιγαντένιο όσιμο τον αρατέματον στα βιβλία, μα εμής
κόμα δεν μπορούμε να έθρουε το χατίρι-τους γιατί δεν ζόνι το
χαρτί.

Με αυτότο αντάμα υξέβι ετιν Υκρανία κε ι λιτερατύρα
τον νατσιονάλνι μενσεενστθ—πόλσκι, νεμέτσκι, εθρέικι κε άλες.
Για παράδιγμα πας τιν εθρέικι λιτερατύρα κξέθανε βιβλία 4
φορές πολά, παρά έμπρο απ' τιν επανάστασι, πόλσκι—3 φο-
ρές, νεμέτσκι—2 φορές.

Τέτια ίνε τα βασικά γενικά αθρίζματα το εθνικό κυλ-
τύρνικυ χτίσιμυ ετιν Υκρανία, πυ ίνταν πάνο ετι θάσι το
πέραζμυ τις λενινιστικές εθνικής πολιτικές. Κε εδό πάλι αρα-
τέφκετε εραθνιένιε με τιν κατáστασι τίς Ζάπατνι Υκρανίας.

Ος τα 1917 ετιν Ζάπατνι Υκρανία ίτανε 3,420 υκ-
ρανικά εκολιά, στα 1933 απέμναν μόνο 790, τάλα για εφά-
λικσαν για πέραςαν πας τιν πόλσκι γλώσα. Υκρανικά στα 1933
μαθένυν μόνο 127 χιλ. μικρά τον υκρανόν, 376 χιλ. μικρά
μαθένυν τίλογα, τα λέγυνε, πες τα ταραγμένα τα εκολιά, 469
χιλ. μικρά τον υκρανόν μάθεναν πες τα πόλσκι τα εκολιά.
Χριάζετε να το έχουε στο νό-μας, το, τίλογα τα λέγνι τα
ταραγμένα τα εκολιά ίνε μόνο για το κόσμυ τα μάτια. Πες αφτά τα
εκολιά μαθίζυν πόλσκι δασκάλι τις ας τ' ασλίτ περάζυν ζορ-
λαεφτική πολονιζάτσια για τα μικρά τον υκρανόν. Κε έτσι, ας
τ' ασλίτ 845 μικρά τον υκρανόν ετι Ζάπατνι Υκρανία δεν
έχυν τζαρά να μάθουν στα εκολιά πας τιν καρδιακή-τους γλώσα.

Κι' άλλο παρακάτω στέκετε i δουλιά στο μάθιμο τον υκρα-
νόν στα ανότερα κε στα μεσέα σχολιά. Το % % τον υκρανόν
στιν Πόλσσα ίνε 21, στα ανότερα σχολιά i υκρανί ίνε μόνο
—5,4%, στα σπετσιαάλνι σχολιά—3,2%, στα σεμινάρια τον
δασκάλον—7,6%, στα μεσέα σχολιά—4,9%. Φανερί ίνε i
δουλιά, ότι ανάμεσα στους υκρανός μαθητές σ' αφτά τα σχολιά
τα πεδιά τον εργατόν κε τις χοριάτικις φτοχολογιάς ίνε ις
ις. Το πολά εκί κατεβένουν τα πεδιά τις υκρανικίς μπουρζουα-
ζιάς τον πομέστζικον κε τον κυλάκον. Μα κε i елеμεντάρνι
μάθισι όχι μόνο πας τιν υκρανική γλώσα, μα κε πας τιν πόλ-
σκι-πα δεν ίνε ντοστύπνι για τον δουλεφτάδικο κόσμo τις Ζά-
πατνι Υκρανίας. Δεν ίνε θαγμαστικό, ότι i γραματοσίνι το κό-
σμo τις Ζάπατνι Υκρανίας ίνε άλιαχ χαμιλι, απ' τιν γραμα-
τοςίνι όλις τις Πόλσσας. Στον κερó, πυ σ'όλι τιν Πόλσσα i αγρά-
ματι ίνε 37%, στιν Ζάπατνι Υκρανία i αγράματι ίνε 50%
τις νασελένιας, χοριστα στο Βολίν—70%.

Τέτια ίνε i κατάστασι στι Ζάπατνι Υκρανία, όπου ίνε i
εξουσία τον πομέστζικον κε τον καπιταλιστόν.

Χρόνο στο χρόνο αρτρέφκετε i σιμετοχί (υτζάστιε) τον
υκρανικόν δουλεφτάδικον μαζόν τις Σοβιετικίς Υκρανίας στο
ακτίθνι σοσιαλιστικό χτίσιμο. Στα όργανα τις σοβιετικίς εξου-
σίας—i υκρανί στο σοστάθ τον σ/σοδιέτ ίνε 87,6%, στο σο-
στάθ τον ραισπολκόμ—70%. Μα, λον το ιντερέσνι ίνε το
μετάλαγμο τυ εθνικό σοστάθ τον σοδιέτ τις πόλις. Στα
1925—26 i υκρανί στο σοστάθ τον τζλένον το σοδιέτ τις
πόλις έφταγαν 46,2%, στα 1928—29—50,4%, τόρα—
58,4%. Αφτό μία κι' άλλο λεί, ότι το πρόδλιμα τις υκρα-
νιζάτσιας στις πόλες ειμίς το περάζουμε επιτιχιμένα.

Ανάμεσα στους πρόεδρους τον ραισπολκόμ έχουμε 65%
υκρανός, ανάμεσα στους γραματίς τον ραιπαρτκόμ—52%. Στο
ζίτιμα τυ ετίμαζμo κε τις βιτθιζζένιας στι δουλιά τον μπολ-

ξεθίκον ουκρανικόν κάδρον, πρέπει στον έμπρο τον κερό-πα να δίνουμε κι' αλο μεγάλη προσοχή.

Ματαλάχτεκε ριζικά κε το εθνικό σοστάβ του ΚΠ(μπ.)Υ. Έντιριμ στα 1925 ι ουκρανί στο ΚΠ(μπ.)Υ ήτανε 38%, τόρα ίνε 61%.

Τέτια ίνε τα βασικά αθρίζματα του πέραζμου τις λενηνιστικές εθνικίς πολιτικίς στον νικοκiriάτικο κε στον κουλτόρνικο κλάδο.

Εμίς επιτιχίμένα χτίζουμε το σοσιαλιστικό νικοκiriό, επιτιχίμένα χτίζουμε τι σοσιαλιστική ουκρανική κουλτούρα. Ιλμπέτ, αφτί τιν κουλτούρα δεν τιν αγαπώνε ι γοςποντά νατσιοναλιστές. Αφτό ίνε φακτ. Μα ας τ' από κε μόνο τιν αγαπώνε ι ουκρανικές δουλεφτάδικες μάζες, ι ουκρανί εργάτες κε χοριάτες. Πε τ' αυτότο ίνε ι δίναμι τις χώρας-μιας.

Αφτές τις νίκες ι ουκρανικές δουλεφτάδικες μάζες τις κατορθόσανε στο δινató κε καφτερό πολέμιζμα με τος ντοσεράνους τον εργατόν κε χοριατόν, με τος ιντερβέντους, με τος κυλάκους, με τος πετλιύροθτους, με τος λυγάς-λυγάς νατσιοναλιστές.

Σαν αποτέλεζμα αφτò το πολέμιζμο πετίχαμε, ότι έχουμε αποφασιστικέ επιτιχίες στο τελιοτικό λικθιντάριζμα τις εμπιρνίς κολονιάλνι κατάστasis τις Υκρανίας, τίλογα στον ικονομικό κλάδο έτσι κε στον κλάδο του εθνικό-κουλτόρνικου χτίσιμου. Τεκμίλ λικθινταρίσαμε τιν καπιταλιστική εκσπλοατάτσια κε το εθνικό γνιότ, που ίχανε τα μιλιόνια δουλεφτάδες τις Υκρανίας. Ι δουλεφτάδες χοριάτες τις Σοβιετικίς Υκρανίας χυτχαρέφταν απ' τιν πομέστζικι κε κυλάκικι καμπαλά κε οργανοθίκανε στα κολχόζια, σικόνουντε στο ζαζζίτοτζνι ζίσιμο. Ι επιστίμι (ναύκα) κε ι κουλτούρα ίνταν ντοστύπνι για τα μιλιόνια τον ουκρανόν εργατόν κε χοριατόν πας τιν καρδιακί-τους γλόσα.

Σίντροφι, αυτότο, ιλμπέτ, ίνε άλιαχ μεγάλη επιτιχία.

Ο ΠΡΟΛΕΤΑΡΙΑΚΟΣ ΙΝΤΕΡΝΑΤΣΙ- ΟΝΑΛΙΖΜΟΣ ΧΑΡΣΣΥ ΣΤΟ ΝΑΤΣΙΟΝΑΛΙΖΜΟ

ΔΙΧΟΣ ΤΙΝ ΟΧΤΟΒΡΙΑΝΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙ ΔΕΝ
ΜΠΟΡΝΙΝ ΝΑ ΙΤΥΝ ΑΠΕΛΕΦΤΕΡΟΣΙ ΤΥ ΥΚΡΑ-
ΝΙΚΥ ΚΟΖΜΥ ΑΠ' ΤΟ ΓΝΙΟΤ

Μπόρναν ζερ να γλιτόςυν απ' το εθνικό γνιοτ τα μι-
λιόνια δουλεφτάδες τυ υκρανικό κόσμυ δίχος τιν Οχτοβριανί
επανάστασι, δίχος το ζμιγμένο πολέμιζμα τον εργατόν κε τον
χοριατόν τις Υκρανίας με τος ρόσους εργάτες;

Δίχος τιν Οχτοβριανί επανάστασι, δίχος το ζμιγμένο
πολέμιζμα με τος ρόσους εργάτες ι απελεφτέροσι (όσδομποζζ-
ντένιε) τον εργατόν κε χοριατόν τις Υκρανίας δεν μπόρνιν
να ιτύν. 'Όταν ίστερα απ' τιν Φλεθάρικι επανάστασι τιν
εκσυσία τιν πίρεν ι μπουρζζουαζία, ο Μιλιουκόβ, ίστερα ο Κέρεν-
σκι, τί ίντυν σ' αφτί τιν περίοδο στις εθνικές ρεσπούμπλικες,
—στι Γρύζια, στιν Υκρανία, στις άλλες ρεσπούμπλικες, όταν
τιν εκσυσία τιν πέραν ι νάτσιοναλιστές; Τεχμίλ έτσι, τίλοχα
κε ι κιθέρνισι τυ Κέρενσκι, μα μόνο σκεπάστικαν με το πρε-
ματικό ρεβολιουτσιόνι φλαγ κε με τα εθνικά λόζουγγ, αφτές ι
εθνικές κιθέρνισες ας τ' ασλίτ πολέμιζαν για να μπικιτραίςυνε τιν
εκσυσία τις μπουρζζουαζίας. 'Όλες ι νατσιοναλιστικές κιθέρνισες,
αντάμα μ' αφτές κε ι Υκρανική Κεντρική Ράντα, σκεπάστικαν
με τα λόζουγγ για τιν «ενότιτα τον εθνικοτίτον», μα αστ'
ασλίτ πολέμιζαν για το μπικιτράιμο κε για το δινάμομα τις
εκσυσίας τις μπουρζζουαζίας, για να κάνυνε το δικό-τους κράτος
τις εκσπλοατάτσιας. Τι θα ίχανε ι εργάτες κε χοριάτες, ι

μπατράκι κε φτοχί τις Υκρανίας, έντιριμ αφτές ι νατσιοναλι-
στικές κιθέρνισες, χχλι ι κιθέρνισι τυ Βινιτζένκο, Πετλιώρα,
Γέτμαν κε τον άλλον πρεντάτελιον τον υκρανικόν δουλεφτάδον,
θα απέμναν στιν εκσυσία; Ι εργάτες κε χοριάτες τις Υκρα-
νίας θα ίχαν μόνο άλλο σορμπατζί, θα ίχαν μόνο ένα άλλο
εκσπλοτάτορα στον τόπο τυ άλυ.

Ι εργάτες κε χοριάτες τις Υκρανίας τζάλκα γρίκσαν —
τίλογο ίνε αφτί «ι εθνική απελεφτέροσι», πυ θάλουν στο νό-
τυς, τι ίνε το λόζουνγ για «τιν ενότιτα τις Υκρανικής εθνι-
κότιτας», γρίκσαν, ότι αφτό ίνε χάλι μάσκα, ζζόλνιτζεσι
φλαγ για το μπικιτράιμο τυ γοςπότστβο τον εθνικόν πομέ-
στζικον κε καπιταλιστόν. Ι εργάτες κε χοριάτες τις Υκρανίας,
πυ λαχάρδεβαν σε μιά εθνική γλώσα με τον Βινιτζένκο κε
Πετλιώρα, μα πας τις λυγάς-λυγάς τακσικές γλώσες, — γρίκσαν,
ότι δίχος να νκρεμίσυνε τιν εκσυσία τον πομέστζικον κε τις
μπυρτζυαζίας, αφτί δεν θα μπορέσουν να γλιτόσουν. Απ' όλα
έμπρο αφτό ίντυν φανερό, όταν ι εργατική τάκσι τις Ροσίας
κάτο απ' το ρυκοδότστβο τις πάρτιας τον μπολσεβεθίκον νκρέ-
μισε τυς στάβλενικυς τις μπυρτζυαζίας — Κέρενски; τυς μεν-
σεβεθίκυς κε εσέρυς κε έστεκσε τι διχτατορία τυ προλεταριάτυ.
Ι Οχτοβριανί επανάστασι άνικσε τα μάτια τον εργατόν κε
χοριατόν τις Υκρανίας, με όλι τι δίναμι άνικσε το τακσικό
περιεχόμενο (συτ) τον νατσιοναλιστικόν κιθερνίσεων. Ι χοριά-
τες νύνιζαν να καρτακολίσυν τυς πομέστζικυς, να πάρουν απ'
αφτύς τον τόπο-τυς, μα «ι, εθνική» κιθέρνισι όχι μόνο δεν
καρτακόλισε τυς πομέστζικυς, μα λυγάς-λυγάς μπικιτράιδιν
το γοςπότστβο-τυς.

Απ' όλα έμπρο έδικσαν τον απλόγο-τυς ι γοςποτά Βι-
νιτζένκο, Πετλιώρα κε ι άλι νατσιοναλιστές όταν, δρέθικαν
έμπρο στον πραγματικό φόβο τις προλεταρικής επανάστασις
στιν Υκρανία. Αφτί θάλανε μιτανίζ έμπρο στους νέμτσυς,
φραντσύζυς, πολιάκυς, πόλναν τιν Υκρανία κε όλο μία

κε λίγο-λίγο, για να φυρκίσουν τους εργάτες και χωριάτες τις δικές-τους εθνικότητες, διλαδί πάλι τους ουκρανούς. Αφτί ίνταν χαίλ με το ροιούζ του Καλέντιν και Ντενίκιν.

Αφτό το λόζουνγ «ι ενότιτα τις νάτσιας» χάθηκε, αφτί όλι-τους μία διάθεναν χαρσσύ στους εργάτες και χωριάτες τις Υκρανίας.

Ι ουκρανί εργάτες και χωριάτες, άμα γρίκσανε το περι-εχόμενο τον νατσιοναλιστικόν κυβερνίσεον και τον νατσιοναλιστικόν πάρτιον, αντάμα με τους ρόσους εργάτες και χωριάτες πέρασαν πολέμιζμα χαρσσύ στους εκσπλοατάτορους και τις δικές-τους και τις κσένις εθνικότητες, έκαναν αφτό, τί τους μάθιζεν ι πάρτιά-μας, τί τους μάθιζεν όλο το όπιτ του πολέμιζμου τις εργατικίς τάξεις με τους υγνετάτελιους.

Σ' αφτό το ζμιγμένο πολέμιζμα ίντων και δινάμόθηκε το ροιούζ τον ρόσον εργατόν και χωριάτόν με τους ουκρανούς. Δινάμοξε αφτό πάνο στι θάσι του τακσικό ρολιντάρνοστ, πάνο στι θάσι του πολέμιζμου για το μπιτράιμο του θασικό προβλί-ματος του νκρεμίζματος τις εκςusias τις μπυρζζουαζίας και τον πομέστζικον.

Ακόμα έμπρο απ' την επανάστασι, στα 1916 ο Δένιν έτσι έλεγε για τα προβλήματα τις εργατικίς τάξεις και τις Ρο-σίας και τον καταπιεζμένον (υγνετιόνιχ) εθνικοτίτον στον κλά-δο τις εθνικίς πολιτικίς:

«Το προλεταριάτο τον καταπιεζμένον εθνόν χρειά-ζεστε να αρατέδι τι λεφτεριά (ςβομπότα) του πολιτικού χορίζματος για τις κολόνιες και τις νάτσίες, που κατα-πιέζι ι «δικί-του», νάτσια. Αλιότικα, ο ιντερνατσιονα-λιζμός του προλεταριάτου θα απομένι όφτιρος και πρε-ματικός, ότε πιστία, ότε τακσικό ρολιντάρνοστ ανάμεσα στους εργάτες τον υγνετιόνι και τον υγνετάεστζι εθνι-κοτίτον δεν μπορί να ίνε».

Και έστερα:

«Απ' τιν άλι μαρέα ι σοτσιαλιστές απτις υγνετιόνι νάτσies χριάζετε απ' όλα έμπρο να μπικιτραίσουνε κε να περάσουνε στο ζίσμο πόλνι κε μπεζουσλόβνι, ενότιτα τον εργατόν τις υγνετιόνι νάτσias. Δίχος αφτό δεν μπορούμε να μπικιτραίσουμε τι σαμοστοιάτελνι πολιτικί τυ προλεταριάτυ κε το δικό-τυ τακσικό σολιντάρνοστ με το προλεταριάτο τον άλλον χορόν, όταν ίνε λυγάς-λυγάς προτέλκες, μεταλλάγματα κε μοσσένιτζεσθό τις μπουρζζουαζίας. Γιατί ι μπουρζζουαζία τον υγνετιόνι εθνόν πάντα κάνι τα λόζουνγ τις εθνικίς απελεωφτέροσις σαν κόμπομα τον εργατόν».

Αφτό ίνε το πρόγραμμα τις μπολσεβδικικίς-μας πάρτιας. Αφτό το πρόγραμμα το πραγματοποιίσαν ι εργάτες κε χοριάτες όλον τον εθνικοτίτον τις Ένωσις-μας στο ενομένο κε αγιασ-ταχλίδχο πολέμιζμα χάρσζό ετυς καπιταλιστές, τίλογο κε αν ίνε-πα εθνικότιτας.

Ο Δένιν όχι μόνο μία νταγατράισεν τυς λυγάς-λυγάς μοσσένικυς μπουρζζουάζικυς κε μικρο-μπουρζζουάζικυς, πυ εκεπα-ζότανε με τα λόια για τι γενικί (όμπεστζί) εθνικί κυλτώρα, μα ας τ' ασλίτ πέραζαν τιν κυλτώρα τις μπουρζζουαζίας. Ο Δένιν έλεγε, ότι δεν ίνε αμπστράκτνι οτδλετζόνι εθνικί κυλτώρα γενικά (βοομπστζε), μα ίνε κυλτώρα τακσικί — γιά μπουρζζουαζικί, γιά προλεταριάκί. Τις ίνε για τιν οτδλετζόνι κυλ-τώρα «γενικά», αφτός ας τ' ασλίτ ίνε για τιν κυλτώρα τι μπουρζζουαζικί, αφτός ίνε χάρσζό στο προλεταριάτο.

Τίλογα αγρίκανα τα προβλίματα τις εθνικίς πολιτικίς ετιν Υκρανία στο ΚΠ(μπ)Υ, πυ απ' τις πρώτες χαστζιλέςε τυ πολέμιζμυ, πυ κσετιλίχτικε ετιν Υκρανία, ίταν επικεφαλίς τον εργατόν κε τον χοριάτικον μαζόν;

Λίγι δεν ίνε, πυ αγαπούο να πυν, ότι ι ΚΠ(μπ)Υ τό-τες ετις πρώτες μέρες τις επανάστασις ίχε όχι σοστί ποζίτσια

στο εθνικό ζήτημα. Πολύ απ' τες εμπειρνός τζλένους απ τις μικρο-μπουρζουάζικες νατσιοναλιστικές πάρτιας, σογλασσάτελσκι πάρτιες, πυ ίστερα ζμίχτικαν στις γράδες τις πάρτιας-μας, άλιαχ αν το ισστάχ λαχαρδέθουν πας τ' αφτό, ότι, ιλμ-πέτ, εμís, ι ουκρανί σοσιαλ-διμοκράτες κε μποροτμπίσι θα πιγένουμε πες τιν κομουνιστική πάρτια έμπρο-πα, έντιριμ ι κομουνιστές τότες θα ίχαν σοστί εθνική πολιτική. Σίντροφι, τό-το ίνε κόμπομα, ατότο ίνε κλεβετά! Ι λενινιστική πάρτια ίχε οτζότλιθι κε φανερό πρόγραμμα στο εθνικό ζήτημα, πρό-γραμμα, πυ ίταν στενά σιδεμένο με το βασικό πρόβλημα—το χάσιμο τις εκσυσίας τον πομέστζικον κε τις μπουρζουαζίας.

Έντιριμ αν ίταν-πα ανάμεσα στους χοριστός τζλένους τις πάρτιας κε στις χοριστές παρτίινι οργάνοσες σ' αφτί τιν πε-ρίοδο στο εθνικό ζήτημα κανά-λυγας πύτανιτσα, μα ι γραμί (λίνια) τις πάρτιας γενικά κε εδό-πα ίτανε τεκμίλ φανερί. Αφτό τεκμίλ σοστά το έδixε ο Λένιν. Αφτί ι γραμί τις πάρτιας-μας στο πρότο τον τόπο βάλισκεν το ενιέο (γιεντίνι) φρόντ τον εργατόν κε χοριατόν όλον τον εθνικοτίτον για να χάσουνε τες πομέστζικους κε τες καπιταλιστές. Χάλις απ' αφ-τό απίσο-μας, απίσο απτους μπολσεβείκους, στην Υκρανία διάθε-ναν ι πλάτιές μάζες, διάθεναν κε ι γαρίπκες μεσέες μάζες τον χοριατόν, πυ απ' όλυς πολά κυμπύτινταν με τα νατσιοναλιστικά λόζουνγ. Χάλ.ς οτ' ίταν αφτί ι σοστί, μπολ-σεβείκικι γραμί εμís νικίσαμε, νίκισε ι προλεταριακή επανάσταση στην Υκρανία.

Αμα έμαθαν ι εργατικές κε ι χοριάτικες μάζες το τα-κτικό περιεχόμενο τον νατσιοναλιστικόν λόζουνγ, αφτές πεσίρσαν όλι-τους μία να γιαγαλαέθουν απ' τις σιμέες, πυ ίχαν ι σογλα-σσάτελσκι πάρτιες κε ερχόντανε σε μας, στους μπολσεβείκους κε αντάμα-μας, κάτο απ' το δικό-μας το ρυκοδότστβο να πολεμύν χαρσσύ στους εθνικός σογλασσάτελσκι ιγέτες (βοζζ-ντέι), χαρσσύ στην ουκρανική μπουρζουαζία, για τι Σοβιετική

Υκρανία. Εδώ περρισεχάτε το προτσές του ντάγλιμου γι' αφ-
τές τις μικρο-μπυρζυαζικές, σογλασσάτελσκι πάρτιες του
υκρανόν σοσιαλ-δημοκρατόν, για τις πάρτιες του μποροτμπί-
στον κε τις άλλες.

Σ' αφτές τις πάρτιες ήταν, ιλμπέτ, κε ρεβολιουτσιόνι ελε-
μέντα, πυ ήταν κομπομένα απ τους σογλασσάτελσκι ιγέτες,
απτα πσεματικά λόζουνγ. Στο προτσές του πολέμιζμου για την
προλετάρικη διχτατορία στην Υκρανία πέρασεν το λικθιντάριζμα
ένα γράδα εθνικές μικρο-μπυρζυαζικές πάρτιες — κε αντάμα
μ' αφτές τις ΥΣΔ, τις πάρτιας του μποροτμπίστον κε το πο-
λά απ' αφτές τις πάρτιες πέρασανε σε μας. Μα, αντάμα με
αφτές στην πάρτια έμπαν όχι λίγα νατσιοναλιστικά-μικρο-μπυρ-
ζυαζικά ελεμέντια.

Εμείς κέρουμε την περίοδο του λικθιταρίζματος τις πάρ-
τιας του μποροτμπίστον. Το επαναστατικό κομάτι αφτίς τις
πάρτιας αν το ιμίρ ίρτεν σε μας, αντάμα-μας πολέμιζεν για
την εκσυζία του σοδιέτ. Το πολά απ' αφτός, όταν έμπαν στην
πάρτια-μας έκαμαν περεβοςπιτάτσια με το πνέδμα (ντυχ) του
μπολσεβέικον, ζμίχταν στην γράδες-μας, έγιναν αλιθινί μπολ-
σεβέικι-λενινιστές κε με μια χαχαλέα με την πάρτια ποσλέ-
τοθατελνο, ος την άκρα πολέμιζαν κε πολεμίζυν-πα χαρσέ-
στο λυγάς λυγάς νατσιοναλιζμό—για το σοσιαλιζμό. Έμπρο-
στ' άλλο το κομάτι του μποροτμπίστον—το κριφό νατσιοναλιστικό
—στάθηκε το δίλιμα—γιά να περάσουν στο λάγερ τις ανιχτίς
κοντρεβολιούτσιας, γιά να ζμιχτόνε με τι σοδιετικί εκσυζία. Κε
αφτά τα νατσιοναλιστικά ελεμέντα άμα έμαθαν, ότι η πάρτια-
μας ίνε μπέκκι, δινατί, ότι πίσο-τις πιγένων μιλιόνια εργάτες
κε χοριάτες, ότι το ανιχτό πολέμιζμα με τ' αφτίνα δεν έχι
τζαρά να ίνε,—οτ' πέμναν στις νατσιοναλιστικές-τους ποζίτσες,
διάδωκαν πες την πάρτια-μας, νύνιζαν να την καταχτίσουν από-
μέσα. Ίστερα αντάμα-μας ζμίχτικαν η υκαπίστι, έτσι-πα όχι
λίγα νατσιοναλιστικά ελεμέντια ήταν παρμένα στην ΚΠ(μπ.)Υ

σε κάμποσα χρόνια, ίστερα απ' το τελιοτικό νίκιμο τις προ-
λετάρικις επανάστασις. Με τύτα τα νατσιοναλιστικά ελεμέντια
τις πάρτιας-μας όλο τον κερό-πα περάζαμε δινατό πολέμιζμα.
Πάρετε στο νύ—σας το πολέμιζμα, πυ πέραςεν ι ΚΠ(μπ.)Υ
με την γρόπα τυ Λαπτζίνσκι κε απ' όλα έμπρο με τον Σζύμ-
σκι κε με το εσυμσκιζμό. Το πολέμιζμα για το τιμιζλίχ στις
γράδες τις πάρτιας-μας για το τιμιζλάιμο απ' όλο το κέ-
νο, όχι μπολσεβεθίκιο, διάθενε όλο τον κερό-πα.

Μόνο μια δεν ίρτεν ραστ κε έρχετε-πα ι φαλσιφικάτσια
τις ιστορίας τυ επαναστατικό πολέμιζμο στην Υκρανία φαλσι-
φικάτσια τις ιστορίας τις πάρτιας-μας. Ατύτο φανερόθικε στην
νεπράβιλνι οτσένκα για τις σογλασσάτελσκι πάρτιες κε την
Κεντρική Ράντα, οτ' λέγανε για τον επαναστατικό-τους ρόλο,
πυ αφτί δεν έπεκσαν.

Σ' αφτά τα μαγανέματα, τον ελεμέντον, πυ ίνε ναστρό-
ενι νατσιοναλιστικά κε τον αλιθινόν νατσιοναλιστόν, να ιλ-
γόνε, να μλύσуне την αλιθινί κατάστασι τις δουλιάς εμίς πρέπι
να θάλουμε χαρσού τι δικί-μας μπολσεβεθίκι οτσένκα για τις
νατσιοναλιστικές κε τις σοτσιαλ-σογλασσάτελσκι πάρτιες, μ' αφτό
αντάμα κε για την Κεντρική Ράτα.

Ο αλιθινός, ντοπότλινι κε ο μόνος νοσίτελς τις εθνικής
απελεφτέροσις τον δουλεφτάδον στην Υκρανία ίτανε κε ίνε-πα
ι εργατική τάκσι. Ι εργατική τάκσι, σαν λον επαναστατικός,
ρυκοθοντίτελος, για το νίκιμο τις Οχτοβριανίς επανάστασις στην
Υκρανία ίνε στ' από τον κερό-πα νοσίτελς τις ντοπόντλινι εθ-
νικίς απελεφτέροσις τον υκρανικόν δουλεφτάδικον μαζόν. Χαρ-
σού ε' αφτί την απελεφτέροσι ας τ' ασλίτ πολέμιζαν υκρα-
νί σοσιαλ-δικοκράτες, ι εσέρι, ι πάρτιες, πυ ίταχε στην Κέν-
τρική Ράτα. Σ' αφτό ίνε το περιεχόμενο τυ ζιτίματος. Νά, πύ
ίνε ι αλιθινί ιστορία τυ επαναστατικό πολέμιζμο στην Υκρανία.

Εμίς δεν θ' αφίκουμε κανένα-πα να κάνι φαλσιφιτσίροβατ

τιν αλιθινί ιστορία τις απελεφτέροσι τον δουλεφτάδικον μαζόν τις Υκρανίας. Εμís κανένα δεν αφίνουμε να λεί πσέματα πας τιν πάρτια-μας. Μόνο ι δικί-μας πάρτια πίγε τιν εργατικί τάκσι κε τος χοριάτες τις Υκρανίας στο πολέμιζμα για τιν τεκμίλ εθνικί απελεφτέροσι τον δουλεφτάδον τις Υκρανίας κε με το αδερφικό γιартίμ τις ρύσικις εργατικίς τάκσις κάναμε αφτί τιν απελεφτέροσι.

Το XII σινέδριο το ΡΠΚ(μπ.) στι ρεζολιούτσια-το για το εθνικό ζίτιμα έτσι δόγι οτσένκα στο ρόλο τις Οχτοβριανίς επανάστασις για τιν απελεφτέροσι-τον εθνικοτίτον.

«Ι Οχτοβριανί επανάστασι με ένα χτίπιμα έκοψε τα ζιντζίλια τις εθνικίς υγνετένιας, αχτράμσεν τις παλιές σχέσες ανάμεσα στον κόσμο, έχασεν τιν παλιά εθνικί θραζζτά, τιμιζλάισεν πάτο για το σγιαχταχλιό-κο το ζίσμο το κόσμου, κατάχτισε για το ρύσικο προλεταριάτο πιστία τον ινονατσιονάλνι αδερφόν-το όχι μόνο σтин Ροσία, μα κε σтин Εβρόπι κε σтин Ασία. Ζερ χριάζετε να αποδίκσμε, ότι το ρύσικο προλεταριάτο δίχος αφτί τιν πιστία δεν θα μπόρνεν να νικίσι τον Κολτζάκ, Δενίκιν, Ιυντένιτζ κε Βράν-γελ. Απτιν άλι μαρέα, ιλμπέτ, ι υγεντιόνι εθνικότι-τες δεν θα μπόρναν να γλιτόσουν δίχος να μπικιτρα-ίσουνε στο κέντρο τις Ροσίας τι διχτατορία το προ-λεταριάτου».

Ι ενότιτα στις ντίεστόιες τον δουλεφτάδον τον λυγás λυ-γás εθνικοτίτον κε εκσασφάλισε το νταγατράιμο όλις τις κοντ-ρεβολιούτσιας, το κραχ τις ιντερβέντσιας, το γιγαντένιο όσιμο το σοσιαλιστικό χτίσιμο όλις τις Ένοσις κε τον χοριστόν εθ-νικόν ρεσπύμπλικον αντάμα κε τις Υκρανικίς.

Για τιν Υκρανία στις «Κεντρικές ζαμέτκες για το εθ-νικό ζίτιμα», Ο Βλαδίμιρ Ιλίτζ έγγραφε:

«Με τιν ενιέα δουλιά τον προλετάριον τον βελικο-

ρόσον, κε υκρανόν, ι λέφτερι Υκρανία μπορί να ίνε,
δίχος αφτί τιν ενότιτα δεν μπορόν να γίνυν λαχαρ-
δέες-πα.

Τόρα μπορόμε να πύμε, κσεκινόντας (ισχοτιά) απ' το
όπιτ το πολέμιζμυ στα πολά τα χρόνια, ότι έντιριμ δεν θα
ίταν ι ενότιτα το προλεταριάτω κε τον χοριατόν υκρανόν κε
ρόσον, δεν θα ίχαμε-πα τι Σοσιαλιστική Υκρανία, μα θα ίταν
αφτί πετλιόροφски, ντενίκινски, νεμέτски κολόνια, κε ατότο θα
ίταν κάτοργα για τος δουλεφτάδες.

Μόνο, οτ' ίταν γιартім απτι μαρέα το ρύски προλετα-
ριάτω, ι εργάτες κε χοριάτες τις Υκρανίας κάτο απ' το ρυκο-
βότство τις κομμουνιστικής πάρτιας, έκαναν τιν Υκρανία λέφτερι απ
το εθνικό γνιότ, κε έμπρο στις Υκρανία ανίγουντε τέτιες μεγάλες
περσπεκτίβες, πας πύιο αν θα ίταν καπιταλιζμός ότε μια εθνι-
κότιτα-πα δεν θα μπορόνιν να νυνίзи-πα.

ΝΑ ΣΑΧΙΝΤΡΑΙΣΥΜΕ, ΝΑ ΔΙΝΑΜΟΣΥΜΕ ΤΙ ΣΟΒΙΕΤΙΚΙ ΕΝΟΣΙ ΤΙ ΛΟΝ ΠΣΙΛΙ ΕΠΙΤΙΧΙΑ ΤΙΣ ΟΧΤΟΒΡΙΑΝΙΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ

Ι πάρτια-μας σαν αδανγάρτ τις εργατικές τάξεις, εόλα
τα ετάπια το επαναστατικό πολέμιζμυ πέλνεν στο εθνικό ζί-
τιμα το εΐθιμα τις ιντερνατσιοναλιστικής ενότιτας το δουλεφτά-
δον—τον προλεταριακό ιντερνατσιοναλιζμό χαρσσύ στο μπουρ-
ζζουαζικό νατσιοναλιζμό. Αφτά ίνε τέτια διο εΐθίματα, πυ τεκ-
μιλ πιγένυν χαρσσύ χαρσσύ. Για αφτό ο Λένιν έγγραφε:

«Ο μπουρζζουαζικός νατσιοναλιζμός κε ο προλετά-
ρικός ιντερνατσιοναλιζμός ίνε εΐθίματα, πυ πιγένυν
χαρσσύ χαρσσύ, πυ ίνε για τα διο μεγάλα τακσικά λά-
γερα όλυ το καπιταλιστικό ντυνιά κε πυ φανερόνυνε
διο πολιτικές (κι' άλο ίσα: διο μιροβοξερτσάνιες) στο
εθνικό ζίτιμα».

(Λένιν «Κριτικές ζαμέτκες για το εθνικό ζήτημα»
2 εκδ., τ. XVII, σελ. 139).

Ο σιν. Στάλιν στο άρθρο-τυ (στατιά) «Για το ντοινά-
τικο χαρακτήρα τις Οχτοβριανίς επανάστασις» πάλι πας τα
τύτο το ζήτημα ίπε έτσι:

«Νκρεμίζοντας τυς πομέστζικυς κε τυς καπιταλι-
στές: Οχτοβριανί επανάστασι έκοψε τα ζιντζίλια το
εθνικυ-κολονιάλνι γνιότ κε χυτχαράισεν απ' απτό
όλο τον υγνιετιόνι κόζμο το μεγάλο κράτυς δίχοσ χή-
ριζμα. Το προλεταριάτο δεν μπορί να χυτχαρίσι τον
απλόγυτ, αν δεν θα χυτχαράισι τον υγνιετιόνι τον
κόζμο. Ι χαρακτηριστικί τζερτά τις Οχτοβριανίς επα-
νάστασις ίνε το φάκτ, ότι έφερε στυν ΕΣΣΔ αφτές τις
κολονιάλνι ρεβολιούτσιες όχι κάτω απ' τι σιμέα τις εθ-
νικίς θραζζντάς κε το πολέμιζμυ ανάμεσα στις λυγάς
λυγάς νάτσιες, μα κάτω απ' τι σιμέα τις βζαίρνι πι-
στίας κε το αδερφικό ζμίκσιμυ τον εργατόν κε τον
χοριατόν τον εθνικοτίτον τις ΕΣΣΔ, όχι για το
νατσιοναλιζμό, μα για τον ιντερνατσιοναλιζμό».

Νά, σίντροφι ι μεγάλι καλοςίνι τις Οχτοβριανίς επανά-
στασις, νά πύιο ίνε το βασικό υσλόδιε κε ι μαανά το δικύ-
τις νίκιμυ, νά πύιο ίνε ζαλόγ για το νίκιμο στον έμπρο τον
κερό στι δουλιά το σοσιαλιστικό χτίσιμυ.

Σίντροφι! Ι διο γραμές — ο προλετάρικος ιντερνατσιονα-
λιζμός από μια μαρέα κε ο νατσιοναλιζμός απτιν άλι μαρέα
απέμναν κε τόρα. Κάτο απ' τι σιμέα το νατσιοναλιζμό, τα
απομινάρια (οστάτκι) τον νταγατραιμένον εκσπλοτάτορσκι τά-
κσεον πολεμόνε για να γιρίσυνε κε να μπικιτραίσυνε το μπουρ-
ζουάζνο — πομεστζικο στρόι.

Κάτο απ' τι σιμέα το προλεταριακό ιντερνατσιοναλιζμό ι
παρτιά-μας κε ι εργατικί τάκσι πολεμόνε τεχνίλ κε πραγματικά
να λικιδιάρυνε τα απομινάρια κε το ικονομικό κε το εθνικό γνιότ.

Με χοριστί δύναμι το σίθιμα το πολέμιζμυ για τον προλετάριο ιντερνατσιοναλιζμό χρειάζετε να το καφτερένουμε τόρα, πλατιά να το γρικίσουνε ι μάζες, γιατί τόρα αφτό ίνε το βασικό κε το κιριότερο στο πολέμιζμα για το σοστό πέραζμα τις λενινιστικές εθνικές πολιτικές.

Δεν πρέπει να το ζμονόμε, οτι το εθνικό ροζν ίταν κε ίνε-πα το λον δυνατό κε λον συγλυτό όπλο (ορύζζιε) στα χέρια τις μπουρζουαζίας κε τον πομέστζικον στο πολέμιζμα για το τακσικό-τους γοςπότστβο. Με το γιαρτίμ αφτό το όπλυ ι μπουρζουαζία κε ι γοςπότστβουιστζι τάκσες όχι μόνο νταχατράιβαν το ενιέο φρόντο τον δουλεφτάδον, όχι μόνο μία άρπαζαν έπερναν απ' τα χέρια—τους σκεδόν τιν μπιτραιμένι νίχι. Οτ' υστράιβαν τις εθνικές πρετρασύτκες, αφτί πατζάρζαν το ζμίκσμο τον επαναστατικόν δινάμεον κε μ' αφτό-πα μπικιτράιβαν τιν εκσυσία-τους.

Ι πάρτιά-μας, ι επαναστατική εργατική τάκσι πάντα-πα πέραζαν λον δυνατό, λον αχίεφτο πολέμιζμα χαρσσύ στο εθνικό ροζν, για τιν ενότιτα τον δουλεφτάδον όλον τον εθνικοτίτον, χαρσσύ στους εκπλοτάτορους κε τις «δικίς-μας» κε «τις κσένις» εθνικότιτας. Σ' αφτό το πολέμιζμα ειμς πάντα-πα το συγλυτό-τ γιουρχλάιβαμε χαρσσύ στους σογλασσάτελις απ' το νατσιοναλιστικό λάγερ, πυ με τι λον αναφέλιτι φόρμα, φαρμάκοναν τους δουλεφτάδες με νατσιοναλιστικά λόζονγια. Κυτυρό, μπαρό, ο Βλαδίμιρ Ιλίτζ σε μια γράδα άρθρα ακόμα έμπρο απ' τον επαναστατικό τον κερό, με χοριστί αποφασιστικότιτα κε συγλυτοσίνι διάθενε χαρσσύ στους μενσσεβίκους, μπουντοβτσους, χαρσσύ στους ουκρανός σοσιαλ-διμοκράτες, χαρσσύ στους Δόντσοβ, Ιυρκέβιτζ κε άλλους, έτσι λυγάς-πα κε χαρσσύ στους νατσιοναλιστές. Έτσι κοφτερά ο Λένιν διάθενε απτο, ότι όλι αφτί ι απτι γιαραμάζκι-πα μπιτέρ νατσιοναλιστική δουλιά, πυ έκαναν ι σογλασσάτελσκι πάρτιες, έκανε μεγάλο ζαράρ στι δουλιά τις εργατικές τάκσις στον έμπρο κερό, φέρι τέτιο ζαράρ ατόρα-πα.

Η μπουρζουαζία πιχτά κε άλιαχ πιχτά-πα ιςσλετράιβεν αφτές τις εθνικές πρεντρασύτκες, πυ ήταν ακόμα στις μάζες, απ' όλα έμπρο ανάμεσα στους χοριάτες τζουστράιβεν εθνικό χαθγά ανάμεσα στις χοριστές εθνικότιτες, ντάγλεβεν εθνικό ροζν. Χριάζετε να το έχουμε στο νύ-μας, ότι ι εθνικές πρετρασύτ-κες, δινατά κε βαθέα έμπαν απ' όλα έμπρο μέσα στους χοριά-τες, απ' όλα έμπρο μέσα στις εμπιρνές υγνειτιόνι εθνικότιτες, αφτές πολά ζαμάν ακόμα απομένυν-πα στο μπιτ. Η μπουρζου-αζία τύτο το κσέρι καλά κε γι' αφτό-πα αφτί έτσι με το νιάτ καφτερένι αφτό το όπλο τυ εθνικό χαθγά κε το ιςσλιτραέβι στο πολέμιζμα-τις χαρσσύ στο προλεταριάτο.

Οτ' νταγλέβ εθνικό χαθγά, ι μπουρζουαζία μαγανέβι να νταγατραίσι τιν ενότιτα τυ κόσμυ τις ΕΣΣΔ, να χυπαρέβι τιν Ύκρανία απ' τιν ΕΣΣΔ, για να στέκσι στην Ύκρανία τιν εκου-σία τον πομέστζικον κε καπιταλιστόν. Εμίσ με όλι τιν αποφασι-στικότιτα χριάζετε να βάλουμε χαρσσύ στο νατσιοναλιστικό φαρ-μάκι το δινάμομα τυ προλεταριακού ίντερνατιοναλιζμού, τις αδερφικίς ενότιτας τυ κόσμυ τις ΕΣΣΔ, να σαχιντρέβουμε αφτί τιν ενότιτα, να διαπεδαγογίζουμε με το πνέδμα τυ ιντερνατσο-ναλιζμού όλι-μας τιν πάρτια, τους εργάτες, κολχόζνικους, όλους τους δουλεφτάδες.

Η Ένοσι τον Σοβιετικόν Σοσιαλιστικόν Διμοκρατιόν ίνε μεγάλη κατάχτις τυ ενομένου επαναστατικό πολέμιζμυ τις ρυσικίς εργατικίς τάκσις κε τον χοριατόν τις Ύκρανίας κε τον άλλον εθνικοτίτον. Η αδερφικί ένοσι τον δουλεφτάδον όλον τον εθνικοτίτον τις εμπιρ-νίς τσαρικίς Ροσίας ίνταν στο κοφτερό πολέμιζμα για τιν απελεφτέροσί-τους. Μα ι φόρμες αφτίς τις ένοσις τις εργατι-κίς τάκσις κε τον χοριατόν τον λυγάς λυγάς εθνικοτίτον στα λυγάς λυγάς ετάπια μεταλάχκιντον, πσσίρναναν απ' το ενομένο χυλτάιμο τον παρτιζάνικον οτριάτ κε τον εργατόν, τον οτριάτ τις Κόκινις γθάρτιας κε ος πυ να κάνουμε τιν Ένοσι τον σοβι-ετικόν σοσιαλιστικόν διμοκρατιόν.

Νά, σίντροφι, πος το χαρακτηρίζι αφτό ι ρεζολούτσια το
XII σινέδριου τις ΒΚΠ(μπ).

«Μα τα αποτελέσματα τις Οχτοβριανίς επανά-
στασις δεν κάνυν ιστζέρπιθατσα με το χάσιμο το
εθνικό γνιοτ με το κάμιμο τόπο για τιν ένοσι το
κόζμου. Στην ανάπτικσί-τις ι Οχτοβριανί επανάστασι
υστράισεν όλες τις φόρμες αφτίς τις ένοσις, χάρακσε
τις βασικές γραμές λον τα πύια χριάζετε να χτιστί
ι ένοσι το κόζμου σ'ένα σοιούζνι κράτος. Στην πρότι
περίοδο τις επανάστασις, όταν ι δουλεφτάδικες μάζες
τον εθνικοτίτον σίφτε νιόσανε (ποτζύστθοβαλι) τον
απλόγου-τους σαν σαμοστογιατέλνι βελιτζίνες, στον κερό,
που ο φόθος τις κσένις ιντερθέντσιας δεν ήταν πρα-
γματικός φόθος — το σοτρύτνιτζεστθο το κόζμου δεν
ίχε ακόμα φαγερί, απσά βαλμένι φόρμα. Στην περίοδο
το εμφίλιου (γρατζζτάνσκαγια) ντυχύςς κε τις ιντερθέν-
τσιας, όταν τα ιντερέσια τις ντυχυςσί σαμοζαστζίτας
τον εθνικόν ρεσπύμπλικον κζέβαν στο πρότο το πλάνο,
στον κερό, που τα ζιτίματα το νικοχιριάτικυ χτίσιμου
δεν ήτανε ακόμα στι σιρά, το σοτρύτνιτζεστθο πήρε
τι φόρμα τις ντυχυςσί ένοσις. Στο στερονό, ίστερα
απ' το ντυχύςς, όταν τα ζιτίματα τις δοστανοθλένιας
τον νταγατραιμένον απτο ντυχύςς παραγογικόν δινά-
μεον, στάθαν στην πρότι σιρά, ι ντυχυςσί ένοσι ήταν
ντοπόλνενι με τι νικοχιριάτικι ένοσι. Ι ένοσι τον
εθνικόν ρεσπύμπλικον σε Ένοσι τον σοβιετικόν σο-
σιαλιστικόν διμοκρατιόν, ίνε το τελιοτικό ετάπ τις
ανάπτικσις στις φόρμες το σοτρύτνιτζεστθου, που πήρε
τόρα χαραχτίρα ντυχυςσί-νικοχιριάτικις κε πολιτικίς
ένοσις το κόζμου σε ένα πολινατσιονάλνι σοβιετικό
κράτος».

Κε ἔτσι, ἡ Ἑνωσι τὸν σοβιετικὸν σοσιαλιστικὸν δημοκρατιὸν ἵνε ἡ λὸν μεγάλη ἐπιτυχία τις Οχτοβριανὲς ἐπανάστασις, λὸν πσιλί φόρμα τοῦ αγιασσταχλίδου σοτρυνίτζεσθὸ τὸν εργατὸν κε χοριατὸν τὸν ἐθνικοτίτον τοῦ σοβιετικὸ κράτους.

Ὁ σιν. Στάλιν στο ἄρθρο-το «Για το ντυνιάτικο χαρακτῆρα τις Οχτοβριανὲς ἐπανάστασις» λέει :

« Ἐμπρο «νύνιζαν», ὅτι για να γλιτόσι ὁ υγιετιὸν κόσμος ἵνε μόνον μια μέθοδο, ἡ μέθοδος τοῦ μπορξζυάζικου νατσιοναλισμοῦ, ἡ μέθοδος τις οτπαντένιας τὸν ἐθνικοτίτον χαρσσύ απ' χαρσσύ, ἡ μέθοδος τοῦ χόριζμου-τους, ἡ μέθοδος τοῦ δυναμόματος τοῦ ἐθνικοῦ χαθγά ανάμεσα στις δουλεφτάδικες μάζες τὸν λυγάς λυγάς ἐθνικοτίτον.

Τοῦτά τὺτο το μισέλ ἐν πσεματικό. Ἐνα απ' τα κυριότερα αποτελέσματα τις οχτοβριανὲς ἐπανάστασις ἵνε το φάκτ, ὅτι χτίπιζε πᾶς αὐτό το μισέλ σμερτέλντο, ἐδίκεν αὐτ' αὐλίτ τιν τζαρά κε το τσελιεσομπράζνοστ το προλεταριακὸν ἰντερνατσιοναλισμόν, τι μέθοδος τις ἀπελεφτέροσις τοῦ υγιετιὸν κόσμου, ποῦ ἵνε ἡ μόνος σὸςτί μέθοδος, ἐδίκεν αὐτ' αὐλίτ τιν τζαρά κε το τσελιεσομπράζνοστ τις ἀδερφικὲς ἑνωσις τὸν εργατὸν κε χοριατὸν τοῦ λυγάς λυγάς κόσμου με το δαφτό-τους το ἰσστάχ κε με τὸν ἰντερνατσιοναλισμόν. Οτ' ἵνε ἡ Ἑνωσι τὸν σοβιετικὸν σοσιαλιστικὸν δημοκρατιὸν, ποῦ ἵνε το προόμπραζ το ζμίξιμου τὸν δουλεφτάδον ὅλον τὸν χορόν εἷνα ντυνιάτικο νικοχιριό στον ἔμπρο τὸν κερὸ, δεν μπορὶ να μιν ἵνε ἰσι ἀπόδιξις».

Ἡ Ἑνωσι τὸν σοβιετικὸν σοσιαλιστικὸν δημοκρατιὸν ἵνε ἡ λὸν πσιλί ἐπιτυχία τις Οχτοβριανὲς ἐπανάστασις, λὸν πσιλί κατάχτισι τοῦ ἰντερνατσιοναλισμοῦ, εἰς χριάζετε μχάτκα να

τι φιλάγουμε κε να τι σαχιντρέδουμε. 'Ινε φανερό, ότι ι ένοσι κε ι ενότιτα στις δουλιές τον εθνικοτίτον λέχκετε με τα αγιαςσταχλίδκα τα ιντερέσα τον εργατόν κε χοριατόν τις Υκρανίας με τα ιντερέσα τον εργατόν κε χοριατόν τις Ροσίας κε όλις τις ΕΣΣΔ. Αφτό ίνε το βασικό κε το κιριότερο μέσο το πολέμιζμυ για τιν τελιοτική κε αλιθινί απελεφτέροσι τον εθνικοτίτον κε για το λικβιτάριζμα όλον τον απομινάριον το εμπιρνό ικονομικό κε εθνικό γνιότ, για το λικβιντάριζμα τις εμπιρνίς κολονιάλνι κατάστασις.

Το πολέμιζμα με το νατσιοναλιζμό δεν μπίτεπσεν. Κάτο απ' το εθνικό φλαγ, πολεμίζυνε με το σοβιετικό κράτος κε ι υκρανική μπουρζζουαζία, κε ι πόλσκι πομέστζικι κε καπιταλιστές, κε ι γέρμανί φασσίστες, κε ι ρύσι μπελογθαρτέιτσι. Με το κι' άλλο μεγάλο ναστόιτζιόσζτ κε μπολσεβίικι δυνατοσίνι εμίς χριάζετε αχίεφτα να νταγατραίσαμε όλυς τυς νατσιοναλιστές, δίχος χόριζμα. Κανά λυγάς ενισχοζζντένιεπα, κανά λυγάς χίμο, κανά λυγάς πριμιρέντζεσζόο για τ' αφτός-πα δεν μπορί να ίνε. Αφτός, τις ίσα, γιά στραβά χαλάνι τιν ενότιτα τις ΕΣΣΔ, νταγλέβι τον εθνικό χαβγά,— ίνε λον αλιθινός ντοπότλινι ντυςσμάνος τις εργατικίς τάκσις, τίλογα κι' αν μυλόνι τι δουλιά-τυ-πα, γιατί χαλάνι τις βάσες τις προλεταρικίς διχτατορίας, κάνι τι δουλιά τις πόλσκι, ρύσικίς, υκρανικίς μπουρζζουαζίας.

Ι ΥΚΡΑΝΙ ΝΑΤΣΙΟΝΑΛΙΣΤΕΣ ΚΑΝΥΝ ΓΙΑΛΤΖΙΛΙΧ ΣΤΥΣ ΚΣΕΝΥΣ ΠΟΜΕ- ΣΤΖΙΚΥΣ ΚΕ ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΤΕΣ

Ι ΑΔΙΝΑΤΟΣΙΝΙ ΤΥ ΜΠΟΛΣΣΕΒΙΚΙΚΥ ΣΑΧ- ΤΛΙΧ ΛΑΦΡΕΝΙ ΤΙΝ ΠΡΕΤΑΤΕΛΣΚΙ ΔΥΛΙΑ ΤΟΝ ΝΑΤΣΙΟΝΑΛΙΣΤΟΝ

Πολεμίζοντας για το πέρασμα τις λενινιστικές εθνικές πολιτικές ι ΚΠ(μπ) Υ στα 1926-28 νταγατράιζεν τι νατσιοναλιστική αγεντούρα στην πάρτια—τιν αντιπартіни γρόπα το Σζύρσκι κε νταγατράιζεν το κοντρεβόλιуτσίόνι περιεχόμενο το εσυρскиζмύ. Το φανέρομα κε το νταγατράιμο το εσυρскиζмύ χριάζεντον να ίταν για μας σοβαρό μάθημα, γιατί αфτό έδixεν, ότι еμís έδο έχυμε βισυπλένιε τίς αντιпартіниς νατσιοναλιστικές γρόπας, пу εκέπαζε με κομμунιστική φρασεολογία τα δικά-τις μпυρζζуаζиko-рeσταбράтopски μαγανέματα κε пу μπικιτρέφκιντον μέσα στην πάρτια πας τα νατσιοναλιστικά елеμένта κε όκso απ' την πάρτια πας τις νтуssмáиkeς τάκceς cти χόpa.

Μα ίcтepa απ' το νταγατράιμο το εσυρскиζмύ ce μας, στην ΚΠ(μπ)Υ cти дулиá το πολέμiζмυ με το νατσιонаλiзмó κε με τα νατσιοναλιστικά елеμένта μέσα στην πάρτια ίνταν тинтзлiч. Το cаχтлiч χαμίλoce. Αφτό ίνε cοbαρό κeчáζмa τίς ΚΠ(μπ)Υ κε το δικό-τις ТсК.

Το πέρασμα στην πολιτική τίς cπлoccнóи κολεχтиδiζáтciac, το лиχбiтáριζмa τον кулáкoν, cан тáкci κε το κοφτερό πολέμiζмa, пу ίνε αντάμα μ' αфτό δεμένο, δεν мπόpнaν να мiн кáнyн ακτιδiζáтciα τον ναтционаλιστικόν елеμένтoν. Δεν πρέπi να το ζмoнóмe, ότι απ' όλα έμπpо στην Υκpανiá το πολέμiζмa

τις κοντρεβολιούτσιας εἴλες τις μαρέες απτὶς 10 φορές τις 9 περνάει κάτω απ' τὰ νατσιοναλιστικά λόζουνγ, σκεπάζετε με τὸ νατσιοναλιστικὸ φλαγ, λὸν το ζζύλνιτζεσκι, λὸν το ζαραρλίδκο κε πσεμάτικο. Ὅλο αὐτό εἰς χριαζόμενα δὲν το πέραμε στο ισάπ στι δουλιὰ-μας, το νατσιοναλιστικὸ φόδο δὲν τον ἴδαμε, δὲν κάναμε μομπιλιζάτσια χαρσὺ σ' αὐτό, δὲν σιχόσαμε τὴν πάρτια στο πολέμιζμα με τ' αὐτό.

Στὴν κενύρια ομπεστανόφκα, ὅταν το κολχόζικο χτίσιμο νίκησεν τεχμὶλ κε μπεζποδορότνο, ὅταν στι θάσι πραγματοποιίσαμε το λικδιτάριζμα τον κυλάκον σαν τάκσι, τὰ απομινάρια το νταγατραιμένου τακσικὸ ντυσζμάνου στο πολέμιζμά-τους χαρσὺ στι σοδιετικὴ ἐκσυζία ισσελετράισαν κενύρια ταχτικὴ «κριφά, κριφά». Μολόθαν λυγάς λυγάς, χύσταν στὶς πρετπριάτιές-μας, στα σοβχόζια, ΜΤΣ, κολχόζια κε τζαχ στὶς πικρτίνι οργάνοσες. Ἐνα γράδα υτζάστνικος το κυλτόρνικου κε νικοκiriάτικου χτίσιμου στο χοριό τους χαπάτεψαν τὰ κυλάκικα, πετλιύροδσκι κε νατσιοναλιστικὰ ἐλερέντια. Πρέπι νὰ το γνωρίσουμε, ὅτι αὐτὶ τι μεταλλαγμένι ταχτικὴ το πολέμιζμου το τακσικὸ ντυσζμάνου στο χοριό, ἔτσι-πα κε ὅτι χύσταν στο ἀπαράτ-μας, εἰς, ἡ ΚΠ(μπ)Υ κε το ΤσΚ-τις, στὸν κερὸ δὲν τὸ φανερόσαμε.

Εἰς, σίντροφι, στο στερνό, δὲν ἴδαμε κε το ιντένι περεροζντένιε το Σκριπνικ, το πέραζμά-του στὶς νατσιοναλιστικὲς ποζίτσεις, ὅτι ἔκαμεν μπιτόν τετζένιε, μπιτόν γρόπα τον νανσιονάλ-υκλονίστον, πο γιουρυχλέφκιντον απτόν Σκριπνικ.

Τέτια ἴνε αὐτὰ τὰ σοβαρά κσχάζματα τὶς ὑκρανικὲς παρτίνι οργάνοσες κε το ρυκοδότστου το ΤσΚ ΚΠ(μπ)Υ, πας πύια εἰς μπολσεβεδικὰ στ' αὐτό το πλένυμ πρέπι νὰ λαχαρδέψουμε.

Τὰ απομινάρια απ' τὶς ζαραρλίδικες τάκσες, πο πεθέυννε, τὰ απομινάρια τον κυλάκον ἀκόμα δὲν τὰ λικδιτάρουμε. Ὡς τὰ τότε, ὅσπου εἰς θρισκόμαστε στο καπιταλιστικὸ ζόσιμο, τὸ ζίτιμα γιὰ το τακσικὸ πολέμιζμα στι χώρα δὲν πέρχετε. Κι'.

άλλο πολλά, αφτό το πολέμιζμα σε χοριστές περιόδους κε σε χοριστές υτζάστκες κι' άλλο θα καφτερένι. Ι ντυνιάτικι κοντρεβολιύτσια, πυ φαίξι κε δύνι ιςστάχ στα απομινάρια τον νταγιατραιμένον στι χώρα-μας ζαραρλίδκον τάκσεον, ίνε έτίμι ε' όλα-πα τεκ μόνο να μπορέσι να νταγατραίσι τιν ΕΣΣΔ—το οπλότ τις ντυνιάτικις προλεταριακίς επανάστσεις.

Καμία-πα δεν έχι τζαρά να το ζμονόμε, ότι ι Υκρανία πιάνι τις εμπρολάτικες ποζίτσίες στιν Έννοσι τον σοβιετικόν σοσιαλιστικόν διμοκρατιόν, χαρσού στο καπιταλιστικό ζόσιμο κε ατύτο-μας ιποχρέονι να ίμαστε κι' άλλο εάχτ κε έτίμι για να γί-ρίσουμε το χυλτάιμο πας τιν ΕΣΣΔ απτι μαρέα τον καπιταλιστικόν χορόν. Εμίς καμία-πα δεν πρέπι να το ζμονόμε, ότι τα απομινάρια τον νταγατραιμένον κυλάκον κάνυν ακτιβιζό-βατσα κε λυγάς λυγάς ζμίχουντε με τυς υκρανός νατσιονα-λιστές, με τα απομινάρια απ' τις εμπιρνές υκρανικές μικρο-μπυρζζυάζικες πάρτιες, πυ κάθουντε στο εκστοερικό (ζαγρα-νίτσα) κε πυ δουλέδυν με τα καπίκια τις μιάς γιά τις άλλς καπιταλιστικίς χώρας.

Εμίς πρέπι να φανερόσουμε κε να νταγατραίσουμε έμπρο-στυς δουλεφτάδες τις Υκρανίας κε έμπρο-στυς πσεματικός πρετάτελυσ τυ υκρανικό κόσμυ — τυς υκρανός νατσιοναλιστές με τα λυγάς λυγάς μαςτ.

Στα στερνά τα κάμπουσα χρόνια τα νατσιοναλιστικά ελε-μέντια, χραν χατάρ μόπορεσαν να χυστόν στα καθιδρίματά-μας, να θάλυν εκί το δαφτό-τυς τον κόσμυ για τιν οργάνοσι τυ εαμποτάζζ κε ζαραρλίχ, εκεπάζονταν με το φλαγ τυς υκρανιζάτσιας, για να μπορέσουν να μπιτραίουν τις δικές-τις κοντρεβολυτσίονι δουλιές. Ίτανε ολάκερες κοντρεβολυτσίονι νατσιοναλιστικές φολιές: Στο Ναρκομπρός, Ναρκομιόστ, Πανυ-κρανική ακαδιμία τον επιστιμόν, ΒΥΑΜΛΙΝ, Σ.-χ. ακαδιμία, στο ινστιτύτο τυ Σεβτζενκοζνάβετβο κ. τ. λ. Κι' άλλο μπιτέρ σε μια γράδα ραιόνια—αφτό απ' όλα έμπρο φανερόθεν στον

κερό τυ τιμιζλάιμυ τις πάρτιας — στο ρυκοδότστο τον παρτ-
οργανόσεον πάλι χύσταν τα νατσιοναλιστικά ελεμέντα.

Τίλοχα ίντυν, ότι ο ντυςσμάνος πίρε τα έμπρο-μας, ότε
εμίς δεν κάναμε μομπιλιζάτσια, δεν ετιμάχταμε για το πολέ-
μιζμα γιά, μπαρόχ, να φανερόσουμε στον κερό-τις αφτί τις σο-
δαρί μανύδρα τυ τακσικό ντυςσμάνο.

Εδó χριάζετε απ' όλα έμπρο να χαράκουμε το ρόλο τυ
Σκρίπνικ. Αφτός κάμποσο χατάρ ίταν κέντρο στο τράδιγμο
τον λυγάς λυγάς νατσιοναλιστικόν ελεμέντον, πυ τυς χυτχα-
ραίθεν. Εμίς πολί κερó δεν μπόρναμε να φανερόσουμε τι
δικί-τυ νατζιοναλιστική περεροζζντένιε απ' αφτό-πα δεν μπόρ-
ναμε δινατά να ντόκουμε πας τα νατσιοναλιστικά ελεμέντα.
Μα να το πετάκσαμε τυτο όλο πας τον Σκρίπνικ δεν ίνε
σοστό. Εμίς έχουμε εδó δύο ντέιστθιες, πυ πιγένυν χάρσσύ
χάρσσύ: απτι μια μαρέα — το ποχότ τον κοντρεβολιυτσίονι
οργανόσεον, πυ πέλναν απ' το εκσοτερικό τυς άγεντυς, τυς
κάθιζαν στα καθιδρίματά-μας, απτιν άλι μαρέα — τιν οφορμλιέ-
νιε τυ νατσιοναλιστικό υκλόν, πυ γιουρυχλέφκιντον απτον
Σκρίπνικ, κε ίστερα ατύτο το νατσιοναλιστικό υκλόν ζμίχκεντον
με τυς ίσυς κοντρεβολιυτσιονέρυς, πυ δύλεθαν για τιν ιντερ-
θέντσια.

Ι ΥΚΡΑΝΙ ΝΑΤΣΙΟΝΑΛΙΣΤΕΣ ΕΤΙΜΑΖΥΝΕ ΙΝΤΕΡΒΕΝΤΣΙΑ ΧΑΡΣΣΥ ΣΤΙΝ ΕΣΣΔ

Απ' όλυς τυς κοντρεβολιυτσιονέρυς νατσιοναλιστές, πυ ίνε
τόρα νταγατραιμένι, το πολά απ' αφτός ίρτανε σε μας απ' το
εκσοτερικό — απ' τιν Πράγα, Γαλίτσια κε άλυς τόπυς. Αφτί
ίνε τα απομινάρια απ' τα νταγατραιμένα μπελογθαρντέισκι,
νατσιοναλιστικά, κοντρεβολιυτσίονι οτριάτια κε πολκ, πυ
έφταγαν γιартίμ τυς ιντερθέντυς — πολιάχυς, νέμτυς, πυ με
το μαςχαραλίχι ίταν καρτακολιμένι απτυς εργάτες κε χοριά-

τες τις Υκρανίας, απτιν άλι μαρέα, — γαλιτςέισκι νατσιοναλιστές, πυ τεκμίλ δόχταν στους πόλσκι πομέστζικους ας τ' ασλίτ — ήταν πολιάκι κε ήταν πελιμένι εδό για να ετιμάσουνε ιντερβέντσια από μέσα.

Το πέλιμο προβοκάτορον, κοντρεβολιυτσιονέρον απ' το εκσοτερικό μία μία έφταγαν χάλι εμιγράτσια λογάς στην Υκρανία, ταπλός εκί τυς ισλάιβαν χάλι τζλένους τις κομμουνιστικής πάρτιας τις Ζάπατνι Υκρανίας (ΚΠΖΥ).

Απ' αφτός, πυ ήταν απ' όκσο μπασσχα, ήταν κάμποσο χατάρ γρόπες κε μέσα στι Σοβιετική Υκρανία.

Στα περαζμένα τα χρόνια εμís φανερόσαμε μια γράδα κοντρεβολιυτσιόνι οργάνοσες, χοριστός μεγάλους κοντρεβολιυτσιονέρους, μα όλι-τους τι μανύδρα, όλο-τους το πλάνο κε το οργανοτικό-τους είστιμα, πυ έκανανε κοντρεβολιυτσιονέρι, εμís δεν ήρτεν ραστ να τα φανερόσουμε. Κε μόνο στο στερνό τον κερó τα όργανα τις επαναστατικές οχράνας φανέροσαν αφτές τις οργάνοσες κε μόνο τόρα νταγατράίσαμε τεκμίλ όλι-τους τι χαλάστρα κε ζαραλίδικι δουλιά.

Το χαραχτιριστικό οσόμπενοςτ τις κοντρεβολιυτσιόνι δουλιάς, πυ πέραζαν στο στερνό τον κερó ι νατσιοναλιστές ήνε αφτό, ότι το βασικό ρόλο τον έπεζαν κοντρεβολιυτσιονέρι με το παρτμπιλέτ στιν τζόπα-τους. Ο ντυςσμάνος θρέθικε μέστ στιν πάρτια, μέσα-μας κε ατύτος ήνε ντυςσμάνος, τίλογα το κςέρουμε, λον φοβερός. Αφτί ήταν κόσμος χάλι Βολόχα, Γιαλοβόι, Ρετζίτςκι, Αθτιενκο, Βασίλι Σιρκó, Τυρά κε άλι. Αφτί ήταν το βασικό υςσάνιμο κε ι οπόρα τις κςένις ιντερβέντσιας, ατύτι χριάζιντον να λαφρένουνε τι δουλιά για να στέκσουνε τιν εκςοσία τον πομέστζικον κε καπιταλιστόν στιν Υκρανία.

Ι οργάνοσι κε το κóτζιράιμο τον δινάμειον τις ουκρανικής κοντρεβολιυτίας πέρανεν σε χραν χατάρ μακριά περίοδο. Ίστερα απ' το νταγατράιμο τις ουκρανικής κοντρεβολιυτίας,

κάτο απ' τιν επιροί τον μεγάλον επιτιχιόν τις σοβιετικές εκσυ-
σίας στα 1922-23 στο εκωτερικό, ανάμεσα στην ουκρανική
εμιγράτσια πεσιρίθεν κίνισι, πύιο λέχκιντον «σμένα βεχ». Κε
ι λισσάρκι ιγέτες τις ουκρανικές κοντρεβολιούτσιας—Βινιτζένκο,
Γρυσσέβσκι, Σσαποβάλοφ, Κονοβάλετς κε άλι αποφασίζανε να
ισσλιτράιουνε αφτί τιν κίνισι για τις δικές-τους δουλιές. Αφτί
πεσίρσαν να σορέβουν τα απομινάρια τον κάδρον-τους για να τα
κουτζίρουνε στην Υκρανία, πυ, ταπλός, δόκαν τιν πιστία-τους
κε γιρέβουν ντογρύνδικα να δουλεβουνε στο χτίσιμο τις ουκρανικές
σοβιετικές κυλτούρας. Ιλμπέτ, δε θα ήταν σοστό να πύμε μα-
νοδρα τιν κίνισι για το γίριζμα στην Υκρανία πολόν εκατοντάδον
δουλεφτάδον, χοριατόν, τις ιντελιγέντσιας, πυ κομπόθικαν
απτως νατσιοναλιστές ιγέτες. Μα ι ιγέτες τον νατσιοναλιστικόν
κοντρεβολιουτσίονι οργανόσεων μπόρεσαν λίγο-πα αν ινε να
ισσλιτράιουνε αφτί τιν κίνισι για να οργανόσουν κουτζίράιμο τον
κοντρεβολιουτσίονι ελεμέντον στι Σοβιετική Υκρανία.

Αφτά τα νατσιοναλιστικά ελεμέντια, πύια ίρταν σ' εμάς,
ταπλός, με τιν μπολσεβέδικι ουκρανιζάτσια, μαγανάιβαν να
περάσουνε ας τ' ασλίτ πετλιυρίζάτσια το κρατικό-μας απαράτ,
μαγανάιβαν να περάσουν τι δουλιά-τους έτσι, όστε κάτω απ' τις
λαχαρδέες για τιν ουκρανική σοσιαλιστική κυλτούρα ας τ' ασλίτ
να συρματίγουνε κε να δυναμόσουνε τιν ουκρανική νατσιοναλιστική
μυρζζουαζικί κυλτούρα, να ετιμάσουν σ' αφτό τον κερό-πα, με
τις ουαζάνιες τον πόλσκι κε γερμάνικόν ελεμέντον βοστάνιε,
για να λαφρένι το ντυκωσί ποχότ τον ινοστράντσον χαρσού
στι Σοβιετική Υκρανία.

Ενα κερό, όταν χριαζότανε ήταν φανερομένι κε πλατιά
εταγατραιμένι ι κοντρεβολιουτσίονι οργάνοσι—Σοιυζ Βιζβολένια
Υκραίνι (ΣΒΥ) με επικεφαλής τον Εφρέμοφ, Τζεχόβσκι, Νιχόφ-
σκι. Αρταχ το προτσέσο ΣΒΥ έδικσεν, τίλογα τζαμπίκα
μπορόνε να ισσετραίουνε κάθε ένα κσχάζμα, κάθε ενα μικρό
Χαμίλομα το μπολσεβέδικου σαχτλίχ. 'Ιστερα απ' το ΣΒΥ

ΐταν νταγατραιμένός ο νατςιοναλίστας Ματθέι Γιαθόρσκι. Αφτός ΐταν νταγατραιμένος μόνο για τι λιτερατόρνι-τυ ντέιατελνός, χάλι φαλσιφικάτορας τις ΐστορίας. ΐ δουλιά-τυ ζαν τζλένυ τις κοντρεβολιυτσίονι οργάνοσις κε άγεντυ τις πόλσκι κοντρεαζθέτκας ΐταν νταγατραιμένι λίγο ΐστερα. ΐστερα ΐταν φανερομένο κε νταγιατραιμένο, τίλογα το λέγνε, το υκρανικό εθνικό κέντρο με επικεφαλΐς τον Γρουσσέβσκι, πυ γίριζε για τι «ντογρόδκι» δουλιά με την Σοβιετική εκςυσία με το γαλιτςέιςκι γενεράλο Κοζάκ κε το Ματθέι Γιαθόρσκι, πυ τυς πέλσαμε στην ΐκρανία. Αντάμα με αφτί τι δουλιά, φανερόσαμε μια γράδα από τζλένυς τις πάρτιας, πυ σκεπάζονταν με το παρτίινι μπιλέτ κε περάζανε νατςιοναλιστική δουλιά. Ένας τέτιος ντόυρουσνικος ΐταν ο Μιχαΐλ Λεδΐτςκι.

ΐστερα στο πςσιρί τύτυ τυ χρόνυ ΐταν φανερομένι κενύρια νατςιοναλιστική κοντρεβολιυτσίονι οργάνοσι, με επικεφαλΐς τον Μακςιμόβιτζ, Σσύμςκι, Μπέλενκι, Σολοντόμπ κε άλυσ, πυ δύλεθαν με τα καπίκια τον πόλσκι πομέστζικον κε καπιταλιστόν κε τον νεμέτςκι φασσΐστον. Αφτί την οργάνοσι τι γιυρυχλάιβεν απ'το εκςοτέρικό ο ναμλίδς Κονοβάλετς, πυ όταν ΐταν στον Πετλιόρα νατζάλνικος τυ γαρνίζαν τυ Κΐέβυ, έδοσενάμ, ότι σκότοσεν εκατοντάδες απ' τυς εργάτες τυ Κΐέβυ.

Τί σκοπός ΐχανε αφτές ΐ κοντρεβολιυτσίονι οργάνοσες κε πιές ΐταν ΐ στρατες τις πραγματοπίσις-τυς; Πας τ' ατότο λαχαρδέβι ένας απ' τυς τζλένυς τις οργάνοσις ο Λοζόβςκι:

«Για να πραγματοπίσουμε το σκοπό:

το χάσιμο τυ Σοβιετικό στρόι στην ΐκρανία κε το χόριζμα τις ΐκρανίας απ' την ΕΣΣΔ, για να νιστίςαμοστοιάτελνι υκρανικό κράτος (μυορτζυαζικιο-διμοκρατική ρεσπόμπλικα) το νατςιοναλιστικό μπλοκ ετίμαζεν οπλιζμένο βαστάνιε, χάλι ειγνάλ για την ιντερδέντσια κε παράλιλι άκτσια με τυς ιντερδέντυς».

ΐστερα λέι ο Βικύλα.

... «Απ' τα 1927 ι οργάνοσι πέραζε δουλιά, πυ ήταν γιουρυχλαιμένοι για το επίμαγμα οπλιζμένις βοστιά- νιας κε ιντερβέντσιας χαρσσύ στι διχτατορία τυ προ- λεταριάτυ στι Σοβ. Ύκρανία. Αφτί ι δουλιά ήταν μια απ' τις ζθένιες τυ γενικό πλάνυ τις ιντερβέντσιας χαρσσύ στιν Σοβιετική Ένοσι γενικά. Το πολιτικό κέντρο τις οργάνοσις, πυ το γιουρυχλάιβε ο Γρουσσέβσκι έκαμεν ντογοβορίτσα για τιν ενομένι δουλιά, πυ γιουρυχ- λέφκιντον στο νκρέμιζμα τις σοβιετικές εκςυσίας με τα ρύσικα κατέτςκι κρύγια, με τυς ρόσυς εσέρυς, γρυ- ζίνυς μενςσεβίκυς, μπελορύσυς νατσιοναλιστές».

Μα πάνο σε πιες θάξες κε υςλόδιες έκαμαν εγοβορίτσα ανάμεσά-τυς ι καπιταλιστικές χόρες για τιν ενομένι ιντερβέν- τσια χαρσσύ στι Σοβιετική Ένοσι. Νά τί λεί πας τ' ατύτο ο τζλένος τις κοντρεβολιυτσίονι οργάνοσις Κοζόριζ :

... «Ι Γερμανία πέρνι αντάμα με τιν Φράντσια κε Πόλςσα κε τα άλα καπιταλιστικά κράτι μέρος, στο ποχότ πας τι Σοβιετική Ένοσι. Γι' αφτό κεμόνο ι Πόλςσα δύγι στι Γερμανία τις γερμανικές περιτόριες, πυ χαπάτεπσε κε το Ντάντςιγςκι κοριτόρ.

Σαν κομπενσάτσια ι Πόλςσα ίστερα απ' τιν κατά- χτισι τις Σοβιετικές Ύκρανίας πέρνι ένα κομάτι περι- τόρια απτι Λιτβά κε απ' αφτό μπαςσχά-πά στι εφέρα τις θλιάνιάς-τις κατεθένι κε το Πραβομπερέζζιε με ντόστυπ στι Μάβρι θάλασα. Ι Λεβομπερέζζινι Ύκρανία κατεθένι κάτο απ' τι θλιάνιε τις Γερμανίας, πυ θα μπόρνεν να κάμι εκςπλοτάτσια τιν πλυςσία τυ κάρβυνυ κε τις ρυντάς, τυ σίδερυ τυ Ντονμπάς, για να κάνι ένα δυνατό βιομικανικό κέντρο».

Ντρανάτε, σιντροφι, τίλογο ίνε εδό ι Ύκρανία «σαμο- στίινι» —αχ το πςσιρίτ ος τιν άκρα ακόμα έμπρο μέρα τιν πόλιναν τεκμήλ ετυς κένυς καπιταλιστές κε πομέστζικυς.

Όταν ήρτε στην εκουσία στη Γερμανία ο Γίτλερ, η δουλιά τις νατσιοναλιστικές οργάνους πήρεν κι' άλλο ακτίβνι χαρακτίρα. Στην Υκρανία ήταν πελιμένος ένας απ' τους οργανισάτορους τις υκρανικής «ντυκυσσί οργάνους» (ΥΒΟ) ο εμπειρής αταμάνος ζίτσεβιχ στρελτσόβ ο Μπουκςόβανι, που ήταν ίσα δεμένος με τον Κονοβάλετς, κε με κόμπορα χύστεν στην ΚΠΖΥ.

Νά τι λέει αφτός:

Ίστερα απτις 15 του Φλεβάρη του 1933 ο Μποτρίδσκι μ' έδωσε χαμπάρ, ότι στο Μπέρλιν ήρτεν ο Σουσκό κε γιρέβι να με δι. Αυτό ήταν άρταχ ίστερα άμα ήρτεν ο Γίτλερ στην εκουσία. Όταν ήρταμε χαρςσύ με τον Σουσκό αφτός με ήπεν, ότι αντάμα με τον Γιαρί αφτός λαχάρδεπσεν με τον Α. Ρόζενμπεργ, το ρεφερέντο τις πάρτίας του Γίτλερ για τις εκσοτερικές δουλιές κε στορόνικο τις ιντερβέντσιας χαρςσύ στην ΕΣΣΔ.

Πάνο στη θάσι αφτό του λαχάρτιμου ο Σουσκό με ήπε, ότι η Γερμανία πέρνι κοφτερό αντισοδιετικό κύρσο κε πςσιρά τιν κοαλίτσια με τιν Ιταλία, Αγγλία κε Φράντσια για να κάνουν ιντερβεντσιονιστικό μπλοκ χαρςσύ στην ΕΣΣΔ, ότι η Γερμανία πςσιρά περεγοδόρι με τιν Πόλσσα για να τραδίκει τιν Πόλσσα-πα στο μπλοκ.

Ο Ρόζενμπεργ, τίλογα λέει ο Σουσκό, μετρά, ότι το ΥΒΟ πρέπει να κσετιλίκει ίσι άκτσια χαρςσύ στη σοβ. εκουσία, γιατί το έρτιμο του Γίτλερ στην εκουσία κε το αγρεσίβνι κύρσο-του χαρςσύ στην ΕΣΣΔ, υστράισαν καλή σιτυάτσια για το χυπαράιμο τις Υκρανίας απ' τιν Ένωση κε για να κάνουν με το γιαρτίμ τις ιντερβέντσιας, νεζαδίσιμι, υκρανικό, εθνικό κράτος.

Νά τίλογα νυνίζματα ήχε αφτί η κοντρεβολιουτσiónι ορ-

γάνωσι. Γι' αυτό χρειάζεται να ζήσουμε με τόπο, ότι αφτί
εόρεθεν στην περιτόρια τις Σοβιετικές Υκρανίας τα δικά-τις
ντυχούσι κάδρα, τις τρομοριστικές τις-γρόπες.

Μα μόνο το ΥΒΟ δεν έξιμγε τις υκρανικές κοντροβου-
λιωτισιόνι δίναντες. Ακόμα τι εν φανέροσαμε την οργάνωσι τον
υκρανόν εσέρον. Λον χαρακτηριστικό για όλες αφτές τις κοντρο-
βεβολιωτισιόνι οργάνωσεις ίνε, ότι αφτές όλες χασιθεπλέθον για τι
βοστάνιε χαρτσό στι σοβιετική εκουσία.

Για την ιλιωστράτσια φέρο κάμπωσεις θίτερζικες απ' τις
ζαιαθλίένιες τον υτζάστνικον σ' αφτές τις οργάνωσεις. Ένας
απ' τως ρυκοβοτίτελως τις οργάνωσεις ο Πιρχάθκα λέι:

Έντιριμ ος τα άρεστα τυ 1930-31, ι βοστάνιε
ίταν χαραγμένι για το 1931, στο στερνό τον κερό
απ' αυτό, ότι ι σοβιετική εκουσία, λικθιταρίζοντας τα
απομινάρια τυ κυλάκω, νταγατράιδεν με τάλα τα
ζαραρλίδκα ελεμέντια για τι σοβιετική εκουσία, ι κα-
τάστασι κάμπωσο χατάρ μεταλλάχτεν.

Το ζίτιμα για τον κερό τις βοστάνιες στο σιμά
τον κερό το έκαμαν νερεάλνι, γιατί κάμπωσο χατάρ
μίκρενεν ι θάσι-μας, πας πόιο ίχε τζαρά να μπικι-
τρέφκυντε, σαν πας σε ακτίθνι μαχιτική δίναντι. Έτσι
για αλέος αφτί ι σιτωάτσια μετριεσκάτιντον θρέμενι
με ι κοντροβεβολιωτισιόνι οργάνωσι νύνιζεν, ότι τζάλκα
στο έμπρο τον κερό πάλι θα ίνε χαθγάς με τως χο-
ριάτες πάνο στι θάσι τις χλεμποζαγοτόφκας.

Για το αχάλατο δυνατό ντεκρέτ για τις νόρμες τυ
δόσιμω ζαιρέ κανίς-μας-πα δεν πίστεδεν».

Αυτό, σίντροφι, δεν ίνε παρακάτο ιλιωστράτσια για το,
ότι έλεγε ο σιν. Πόστιςσεφ όταν λαχάρδεδε πας το πρότο
ζίτιμα, τίλογα εμís ίρτε ραστ να πολεμίζουμε για την αλιγοσί-
νι τυ νόμου για το δόσιμο ζαιρέ. Μα, μπαρόχ, κάμπόσι τζαχ
απ' τως ρυκοβοτιάστζι ραίόνι ραμπότνικως-πα, δεν το αγρίκα-

ναν, ότι κανά-λυγάς-πα δεν έχι τζαρά να κάνουν έτσι, όστε ι κολχόζνικι να μιν πιστέβυνε αφτό το νόμο. Το νυν-ζμα τον κοντρεβολιυτσιονέρον χάλις έτσι-πα ήταν μετριμένο, ότι εμís θα το χαλάσουμε αφτό το νόμο κε αφτί θα μπορέ-σουν να το ιςλετράϊσουν.

Ίστερα πάλι αφτός ο Πιρχάθκα λέι:

«Το εκςοτερικò κομιτέτ ΥΠΣΡ στιν Πράγα έδωκε χαπάρ, ότι αφτό τεκμíλ íνε χαίλ με τα ιντερβέντςκι πλάνα κε ας αφτί τι μαρέα περάζι πολέμιζμα με τυς υκρανός φασσίστες, πυ γιουρυχλέφκινταν απ τον Κονοβάλετς. Εμís, οτ' το πέραμε στο ιςάπ, ότι ι ντόπιες δίναμες, με πύια ίχε τζαρά να νκρεμίσουμε τι Σοβιετικί εκςυσία, να μπικιτράϊσουμε το φρόντο κε να διναμόσουμε το κενύριο ςαμοστοιάτελνι υκρανικό κράτος—δε ζόνυν, εμís-πα πέραμε τιν ιντερβέντςκι κοντςέπτςια».

Πυ, γιατίςςεθεν αφτί ι κοντρεβολιυτσιόνι οργάνοσι τον υκρανόν εκέρον; Πύ έβαλεν τις δίναμες-τις; Στο Χάρκοβο, στο περιοδικό «Τζερβόνι ςελιάχ», στο Ναρκομζέμ, στο Γοστράνε, στο Γεοντεζίτζεςκι υπραθλένιε, μα απ' όλα πλατιά αφτί νταγλέφταν στα χάρκοβεκι κρατικά κύρςα τις υκρανίζ-τςιας ον. τυ Κ. Μαρκς. Ας τ' αςλίτ όλο αφτό το καθίδρίμα ήταν στα χέρια τον κοντρεβολιυτσιονέρον. Τίλογα αφτί μπόρ-ναν να μι περάςυν τι δουλιά-τυς αν ίτυν τόσο μεγάλο το ςαχλιάμπανοστι-μας, αν έτσι λαφρά δύχκνε στα χέρια τον νατςιοναλιστικόν ελεμέντον ολάκερα καθιδρίματα. Ατότο δεν ίνε ζερ τυμπυχλάιμο τυ τακςικό ςαχτλίχ;

Ι κοντρεβολιυτσιόνι δουλιά στιν Ύκρανία δεν ίνε μόνο δουλιά τον υκρανόν κε ρόσον νατςιοναλιστόν. Αφτί ι δουλιά κε το έμπαζμο τον κοντρεβολιυτσιονέρον στα καθιδρίματά-μας πάι κε με άλες στράτες. Χοριςτά, κε απ' όλα έμπρο αρατέ-βι προσοχί ι δουλιά μιάς πόλςκι κοντρεβολιυτσιόνι οργάνοσις.

Ακόμα τι εν αρεστάρανε τον κυλτπρόπ το Τζερνίγοδски ομπ-
κόμ.—Σκαρμπέκ. Ατύτος ο άνθρωπος ίχε χοριστί πιστία στις
Κιέβски, Τζερνίγοδски παρτοργάνοσες κε σε πολός από μας.
Ένα μίνα πίσο τον αρεστάρανε, γιατί ήταν εσυμπελίδς για τι
δικί-το κοντρεβολιυτσίόνι δουλιά.

Νά αφτός τι λέει:

«... Το δικό-μυ το έμπαζμο στιν πάρτια ίχε
ντθουρύσνιτζεςκι κοντρεβολιυτσίόνι χαρακτίρα. Εγώ
έμπα στιν ΡΚΠ(μπ) σαν τζλένος τις πόλски ντοκω-
σί οργάνοσις (ΠΟΒ). Το πρόβλιμά-μυ ήταν να πά-
ρο απ' τιν πάρτια πιστία κε να τιν ιςλετραίσο
χαρσσύ στιν πάρτια κε στι Σοβιετική εκουσία για το
εκοπό κε για τα ιντερέσα το ΠΟΒ.

Οτ' ίμυν στις γράδες τις πάρταις απ' το Γενάρι
το 1919, ος τι μέρα πυ με αρεστάρανε, ότι δουλέδο
σε κάμποςα οθθέτστθενι πόστα στο παρτίνι απαράτ,
εγώ, οτ' εκεπαζέμωνα με το παρτίνι μπιλιέτο, πέραζα
κοντρεβολιυτσίόνι δουλιά, ίμυν ρυκοδοτίτελος το ΠΟΒ
(Πολσκα Οργανιζάτσια Βοένα) στιν Υκρανία».

Ο Σκαρμπέκ δεν ήταν ένας. Ι λον εικά-το εποτθίζζνικι
ίταν κόσμος με το παρτμπιλέτο στις τζόπες-τους, πυ ίχαν
πάλι τέτια λυγάς πόστα χάλι Πολιτόρα κε άλι. Σε μας στιν
Υκρανία ίνε πολά από μισό μιλιόνι πολιάκι κε σε τόπος τό-
πος ίνε εορεμένι σε κομπάκνι μάζες κε, νά για τι δουλιά
ανάμεσα ε' αφτός τυς πολιάκυσ, εμίσ τίλογα φένετε, οεσα-
νέψαμε πας αφτό τον κόσμο. Αφτί μπέλιζαν κε ετίμαζαν
κάδρα πρεπσταβάτελον για τα πόλски εκολιά, αφτί μπέ-
λιζαν κε κάθιζαν τον κόσμο-τους παντό-πα κε στι ραιόνι
κε στι χοριάτικι εκουσία.

Δεν κεσάζι να πόμε-πα, ότι όλες αφτές τις αντισοβιετι-
κές οργάνοσες τις νταγατράισαμε τόρα στι θάσι.

ΓΙΑ ΤΟ ΝΑΤΣΙΟΝΑΛΙΣΤΙΚΟ ΥΚΛΟΝ ΤΥ ΣΚΡΙΠΝΙΚ

Στι δουλιά το ρυκοβότςτβου για το πέραζμο τις εθνικίς πολιτικίς, τίλοχα το ίπα άρταχ, ένα απ' τα βασικά-μας κςχάζματα ίνε αφτό, ότι εμís δεν ντρανέσαμε το οφορμλένε το κενύριυ νατςιοναλιστικύ υκλόν στιν πάρτια με επικεφαλís το Σκρίπνικ. Δεν έχι τζαρά να πύμε, ότι εμís δεν ίδαμε τα κςχάζματα το Σκρίπνικ. Ένα γράδα απ' τα κςχάζματά-το εμís τα φανέροσαμε έμπρο, μα εμís τον χίιδαμε, τον σαχιντράίιδαμε σαν παλιό μπολςσεβίκο, μέτραναμε, ότι αφτίς απλόγυτ θα φανερόσι κε θα κάνι κριτικί τα κςχάζματά-το. Ι λαφριά κριτικί πας το Σκρίπνικ δεν έδραζεν. Χριάζιντον δινατί κοφτερί κριτικί, μα τέτια δεν ίταν. Ο Σκρίπνικ ε κάθε-το χαστζιλέα έφταεν κενύρια κςχάζματα, βαθένιςκεν αφτά τα κςχάζματα κε καρτικλίεν στο λάγερ τον νατςιοναλιστόν. Ο παλιός μπολςσεβίκος Σκρίπνικ ίνταν νατςιοναλιστικύς περοροζζντένετς.

Τα νατςιοναλιστικά κςχάζματα το Σκρίπνικ πεσιρίθκν γοργά ακόμα στα 1923, ο Σκρίπνικ πυ πιάκαν τότες άρταχ να τον κλυθυρίζνε τα νατςιοναλιστικά ελεμέντια, όταν κζει λαχάρδεπςεν στιν εθνικί σοβεστζάνιε στο ΤςΚ ΒΚΠ(μπ)-αντάμα με τον Ρακόφςκι δόκεν ποπράδκα για να πετάκςυν απ' το προέκτ τις ρεζολιύτςιας, πυ δόκανε τα λόια «Σοιούζνος Γο-ςυτάρστβο» κε έτςι-πα άρταχ ατότε δάθεν χαρςςυ στο κάμμο σοιύζνι κράτος.

Ο ςιν. Στάλιν ε' αφτί τι σοβεστζάνιε δόκεν κριτικί το Σκρίπνικ, φανέροςεν το πολιτικό περιεχόμενο αφτίς τις πο-πράδκας.

Σ' αφτί τι σοβεστζάνιε ο Σκρίπνικ πέλςεν ένα κςχάζμα κι' άλο με νατςιοναλιστικύ χαρακτίρα. Στο ντράνιμο το ζιτίμα-τος για τι Σουλτάν-Γαλίεφστζινα αφτός μαγανάιδεν να μεταλάξει

το πρόβλημα του πολέμου στα δύο φρόντα στο εθνικό ζήτημα —χαρσσύ στο μεγαλοκρατικό εσθονισμό και στο ντόπιο νατσιο-
ναλισμό— με το πολέμισμό μόνο χαρσσύ στο μεγαλοκρατικό
εσθονισμό, μ' αυτό αντάμα να κάνει γιατίμ της ντόπιους να-
τσιοναλιστές.

Το βασικό, πύιο χαρακτηρίζει το υκλόν του Σκρίπνικ στο
εθνικό ζήτημα και τα δικά-του νατσιοναλιστικά κσχάσματα ίνε
αυτό, ότι τι λενινιστική εθνική πολιτική αυτός τι γρίκανε
όχι λενινιστικά, μα νατσιοναλιστικά.

Στα ζιτίματα τις εθνικές πολιτικές ο Σκρίπνικ έκαμεν
μεγάλα ιλγίζματα τις θεωρίας του Λένιν και Στάλιν, έκαμεν
φαλσιφικάτσια τις λενινιστικές θεωρίας του εθνικού ζιτίματος. Ο
Σκρίπνικ μίχερε και σκέπαζε τι σημασία του Λένιν, Στάλιν,
χάλι τδορτσί τις ποστανόρκας και τις μαρκσιστικές ραζραμπότ-
κας του εθνικού ζιτίματος στην πάρτιά-μας. Ο Σκρίπνικ άλιαχ
ιπερτίμιζε (περεοτσενίλ), χόριζε το εθνικό ζήτημα, το έβαλε
έμπρο μαρέα, έλεγε πως αυτό χάλι πως το λον σιφτεζνό
το ζήτημα, δεν νίσκεκιντον χαίλ, ότι ο ρόλος του εθνικού ζιτίματος
πρέπει να κάμει ποτζινιάτσα στο τακσικό πολέμισμό και στη
διχτατορία του προλεταριάτου. Στο άρθρο-του «χαρσσύ στα ιλ-
γίζματα τις πολιτικές τις πάρτίας στο εθνικό ζήτημα» αυτός
έγραφε:

«Αυτό το τζαρπούχο το υτθερζζτένιε, ότι σε μας
το εθνικό πρόβλημα ίνε ποτζινιόνι στη γενική θεωρία
του τακσικού πολέμου δεν ίνε σωστό».

Και ίστερα αυτός, ισχύστθενο, με δαφτότ το ισστάχ χο-
ρίζει το ζήτημα σε δυο κομάτια, τι θεωρία του εθνικού ζιτίματος
και την πολιτική του εθνικού ζιτίματος.

«Ο Λένιν έδοκεν δυο επιστίμες — τι θεωρία του
εθνικού ζιτίματος και την πολιτική του εθνικού ζιτίματος
έτσι τίλοχα ο Λένιν επεκσεργάστηκε (ραζραμπόταλ)

τις δύο επίστιμες—τι θεωρία το χοριάτικο ζιτίματος
κε τις χοριάτικις πολιτικίς».

«Ι πολιτικί το εθνικό ζιτίματος ίνε ποτζινιόνι στ
γενικί πολιτικί το τακσικό πολέμιζμυ, ι θεωρία
το εθνικό ζιτίματος δεν ίνε ποντζινιόνι γενικά, μα
ίνε αχοπαράφτο ζοσταδόνι κομάτι το τακσικό πο-
λέμιζμυ».

Όλες αφτές ι λαχαρδées ίνε χυλαντραιμένες μόνο για
να πυν, ότι το εθνικό ζίτιμα έχι τέκριλ δαφτύτ ανεκσάρτιτι
(νεζαδίσιμι) απ' το τακσικό πολέμιζμα το προλεταριάτο σμα-
σία, κ' έτσι να λιγίσι δυνατά το λενινιζμό. Οτ' έσιγεν λίγανεν
το Λένιν, ταπλός για να κυτέδι τι ραζραμπότκα τις θεο-
ρίας το εθνικό ζιτίματος, ο Σκριπνικ έγγραφε στα 1926 (στα 1929
το έκαμεν περειζτάτ):

«Στον κλάδο το εθνικό ζιτίματος εμίς έχουμε ακόμα
τις πρότες θάσεις, πυ τις έκαμεν απλόγου-το ο Λέ-
νιν. Εμίς ι μαθιτές το Λένιν χριάζετε τόρα να πά-
ρουμε αφτό το πρόβλημα κσεκινόντας απ' τις θάσεις,
πυ αφίκεν ο Λένιν κε να θάλουμε αφτό το ζίτιμα,
για να το μελετίσουμε επιστιμονικά».

Κε ίστερα:

«Εμίς ντρανόμε μχάτκα πας τιν κενύρια-μας δουλιά.
Έμπρο-μας ίνε κενύριο αλέτριστο ζαν. Απ' πάνο
πέρασεν μόνο το πρότο αλέτρι, τα λενινιστικά νυνί-
ζμάτα κε εμίς χριάζετε τόρα πολά κε θαθέα να
δουλέψουμε για να το αλετρίσουμε κε να το σπέρ-
νουμε».

Βγένι, ότι ο Λένιν δεν μελέτισε ος τιν άκρα το πρό-
βλημα το εθνικό ζιτίματος κε ο Σκριπνικ έπερνε να θάλι
πάνο κι' άλο κε να ισάζι το Λένιν.

Οτ' μέτρανεν ο Σκριπνικ τον απλόγου-τ άλιαχ μέγα
αφτός ίχε μέσα-το ιστότζνικ τις γρεχοπατιένιας.

Ας πάρουμε, για παράδειγμα, το ζήτημα για το μεγαλοκρατικό κε ντόπιο εσθονισμό. Τίλοχα ντράνανεν πας τα τότε ο Σκρίπνικ;

Κε εδó-πα αφτός ίσα καρτικλίχτεν στην ποζίτσια του ουκρανικού νατσιοναλισμού.

Στο λόγο-του για το εθνικό ζήτημα στο XII συνέδριο ο Σκρίπνικ έλεγε:

«Γιατί εμείς πραχτικά στο εθνικό ζήτημα ταπτέ-
θυμε κατά τοπ κε όταν το λίνουμε τεκμίλ σοστά εμείς
ας τ' ασιλίτ νίεσκυμες αδίνατι; Αφτό ίνε, γιατί εμείς
όλο τον κερό-πα κάνουμε μπαλανσίροβατ στον κλάδο
του εθνικού ζιτίματος. Καμπόσι όλο τον κερό-πα μα-
γαναέθουν να έθρουν τι μεσέα γραμί. Κάθε ένα υκαζά-
νιε πας το μεγαλοκρατικό εσθονισμό πάντα μετρών
χριαζόμενο να το μεταλάκσουν με την υκάζανιε, πυ
στέχετε άλο λυγάς χαρσσύ στο εσθονισμό του νετερζζάδνι
κόζμου κε πάντα-πα θγένι διπλί μπουχχαλτέρια. Κάθε
ένα πέμο πας τó μεγαλοκρατικό εσθονισμό μαγαναέ-
θουν πάντα-πα να το κάμουν ντισκβαλιφιτςιροβατ».

Οτ' μέτρανεν τι γραμί τις πάρτιάς-μας στο εθνικό ζήτημα,
χάλι «μπαλανσίροβανιε», «χάλι διπλί μπουχχαλτέρια», ο
Σκρίπνικ ταμάμ φανερά δίχνι το περεροζζντεντζεςκι-του για-
πί, τις νατσιοναλιστικές-του τεντέντζιες.

Ίστερα ο Σκρίπνικ λέι:

«Ιλμπέτ, θεωρητικά ίταν σοστό αφτό, πυ έγγραφτεν
ο ς. Στάλιν στις τέζες-του, πυ έβαλε χαρσσύ χαρσσύ
διο νατσιοναλισμός, νατσιοναλισμό μεγαλοκρατικό, πυ
ίταν απ' όλα πάνο κε νατσιοναλισμό τον εμπιρνόν
υγνιτιόνι εθνικοτίτον (εγώ δε λέγο για τις μεγαλο-
κρατικές τεντέντζιες του εμπιρνó υγνιτιόνι κόζμου).

Μα ζερ τότε ο ςιν. Στάλιν δεν το έδγαζε έμπρο-
μαρέα; Δεν ίνε αφτό, ότι θάλι χαρσσύ χαρσσύ διο

νατсионαλιζμός, πόθοι για το, ότι πολύ κε πολύ στην
πραχτική τι δουλιά-τους για το εθνικό ζήτημα θα το
χυτχαράϊσουν με τέτιο δάλιμο χαρσού χαρσού; Εγώ
άλιαχ κε άλιαχ το φοδύμε απότο».

Όλα αυτά τα κσχάζματα του Σκρίπνικ ίνε δεμένα
στενά με το, ότι τίλογα αφτός γρίκανεν την ιστορία, τίλογα
αγρίκανεν κε έλεγε για το πολέμιζμα τις εργατικές τάξεις κε
για την ανάπτυξι τις Οχτοβριανίς επανάστασις στην Υκρανία.
Σόλα αυτά τα ζιτίματα ο Σκρίπνικ στέκιντον πας τις τσα-
ρασίζκες, όχι μπολσεβίκικες ποζίτσιες. Αφτός τεκμήλ τζα-
πύχα έδυγε τιμί στην Κεντρική Ράτα, όχι μαρξιστικά, όρ
μπολσεβίκικα έδυγεν τιμί στο περιεχόμενο, που ίχανε ι υκρανι-
κές μικρο-μπυρζζουαζικές πάρτιες, που ήταν στην Κεντρική Ράτα.

Νά τί γράφι ο Σκρίπνικ για την Κεντρική Ράτα:

«Ι Κεντρική Ράτα στι σχέσι-τις για την εκουσία
δεν έλεγε τίποτα-πα κενύριο, δεν έβρισκεν κανά λο-
γάς στράτες, απ' αφτές κ' έτερο λον που ι μπολσεβίκι
έπερναν κε διάβεναν τις πλατιές μάζες του κόσμου,
απ' αυτό έμπρο-πα, μα εδó φανερούτε χόριζμα στην
ποβετένιε του επαναστατικού προλεταριάτου κε τις ρε-
βολιούτσιες: ι προλετάρικες μάζες με τις υτόπιες-τους
απόφασιες για το πέραζμα τις εκουσίας στα υτόπια
σοδιέτ έδικσαν, ότι δεν πιστέδυνε την προσορινί (δρε-
μενοε) κιθέρνισι, χάλι κεντρική κιθέρνισι τις μπυρζζου-
αζίας κε πέραζαν πολέμιζμα για αφτί την ποζίτσια,
χάλι προτοπόρι, ος τι γενική Οχτοβριανί επανάστασι.

Μα ι Κεντρική Ράτα με το πρότο-τις ουνιβερσάλ
έδιχνε, ότι δεν πιστέδι την προσορινί κιθέρνισι, ότι ίνε
κιθέρνισι κεντρική, ίνε γιόχσαμ δεν ίνε μπυρζζουάζικι».

Ίδατε τίλογα ο Σκρίπνικ φανερόνι την Κεντρική Ράτα,
αφτί την Κεντρική Ράτα, πó πέραζεν την κοντρεβολιουτσιόνι
πολιτική, που λάλσεν στην Υκρανία τους ιντερβέντους. Τίλογα λέι

ο Σκρίπνικ θγένι, ότι ανάμεσα στους μπολσεβίκους κε στην Κεντρική Ρότα χόριζμα σχεδόν δεν ίνε κανά λυγάς-πα. Χόριζμα ίνε μόνο αφτό, ότι μπολσεβίκι διάθεναν χαρσσύ στην κιθέρνισι τυ Κέρενσκι, μα ανεκσάρτιτα απ το δικό-τις μπουρζουάζικο χαρακτήρα. Κι' άλλο πολά, ότι λίγανεν τα ιστορικά φάκτια κε αστ' ασλίτ έλεγε πσέματα πας τιν πάρτιά-μας, ο Σκρίπνικ γράφι:

«Ι Υκρανική Κεντρική Ράτα αν το πόμε ίσα, όλι τι δίναμί-τις, τιν έπερνε, ότι ισσετράιβεν τις επαναστατικές κε νευστοιτζιβο-μπολσεβίκικες εργατικές κε χοριάτικες μάζες, μ' αφτό αντάμα ο μαναδικός σοιύζνικος στο πολέμιζμα για τα αρατέματά-τις ίταν ι πάρτια τον μπολσεβίκον».

Έτσι, ο Σκρίπνικ, οτ' κιλίχκιντον στις ποζίτσies τον υκρανόν νατσιοναλιστόν, τιλογα το ντρανάτε, νατσιοναλιστικά έγραφτεν τιν ιστορία τυ επαναστατικό πολέμιζμο στην Υκρανία. Μα πύ μλύτιντον το ντυχύς τον υκρανόν εργατόν κε τον υκρανόν μπολσεβίκον με τιν Κεντρική Ράτα; Ο νατσιοναλιστικά ναστρόεσι Σκρίπνικ πας τα τύτο δεν λεί τίπος-πα.

Ι όχι μαρξιστική, όχι λενινιστική οτσένκα κε το μπουγατράιμο απ' τον Σκρίπνικ τυ ρόλυ, πυ έπεκσαν ι υκρανικές μικρομπουρζουάζικες, σογλασσάτελσκι πάρτιες πέρανε άλιαχ φοσερό στραζζένιε στι θεωρία «τυ νατσιονάλ-μπολσεβιζμού». Ο Σκρίπνικ μετρά, ότι ι υκαπίστι, εσυμσκίστι ίνε, ταπλός, πάλι αφτί μπολσεβίκι, μα αν το κατλίγο το ιζιάν, ότι το περισότερο απ' το πρόγραμμα τον υκαπίστον ίτανε εοστό, ότι εμís—ι ΚΠ(μπ)Υ—ταπλός, αφτό το κομάτι τυ προγράματος, το εχτελέσαμε. Πας τ' ατύτο ο Σκρίπνικ λεί ίσα.

«Ας πάρουμε τις πραχτικές μεροπριάτιες ας πύια πολέμιζεν κε μπικιτράιβεν ι ΥΚΠ, όλα αφτά, πυ τα μέτρανε σα χριαζόμενουσλόβιε για το λιχδιτάριζμά-τις κε εμís θα δόμε, ότι αφτό ίνε μόνο υκαπίστσκι

φόρμουλα τις νατσιονάλ-μπολσεβίκικis θιραζζένιας αφτό, που ίνε άρταχ χαραγμένο, ότι ι κομμουνιστική πάρτια τον μπολσεβίκον τις ΥΣΣΔ κε τις ΕΣΣΔ τα περάζι στο ζίσμο».

Βγένι, ότι χόριζμα ανάμεσα στους υκαπίστους κε τους μπολσεβίκους σκεδόν δεν ίνε.

Κε ατύτο ο Σκρίπνικ το γράφι για τους υκαπίστους, που με επικεφαλής τυ Ρετζίτσκι κε Αβτιένκο, τίλοχα το κέρουμε, με τα όπλα στα χέρια-τους χυλτάιβαν χαρσού στι Σοβιετική εκουσία στην Υκρανία κε στα 1919 χυλτάιβαν πας το Σοβιετικό Κιέβο.

Απ' αφτό ίνε φανερό, ότι τα νατσιοναλιστικά ελεμέντα, που χύεταν σ' ένα γράδα υτζάστικες τυ κουλτόρνικου χτίσιμου ίχαν όλι τιν τζαρά, κάτω απ' το σκέπαζμα τυ Σκρίπνικ, να δουλέδουν συρμπατζιόχα κε να συρματίγουν τι δικί-τους νατιοναλιστική, κοντρεβολουτσίονι κοντραμπάντα. Δόρια στο Σκρίπνικ σφεφκινταν τέτια ελεμέντα χάλι Ερστενιούχ, Μπατάν, Γιαβόρσκι κε άλι, που το πολά ίταν σπικί τις κσένις κοντραζζέτικας. Ας τ' ατόνα τραβιεσκάτινταν όλος αφτός ο κόσμος απ' όλες τις μαρέες κε αφτός τους έδυγε ποκροβίτελστέβο. Αφτός τους σαχιντράιβεν κε αφτί, οπ' τον πέραν πες τα χέρια-τους, τον ιεσλετράιβαν στο πολέμιζμα χαρσού στι γραμί τις πάρτιας.

Ο Σκρίπνικ αντάμα-τους έφταεν νατσιοναλιστική δουλιά, ομπεκτίβνο έφταεν γιαρτίμ τους κοντρεβολουτσιονέρους. Ο Σκρίπνικ λίγο αλο λυγάς αν ίταν-πα, ίσα κύτεβεν το εσυρσκιζμό, γιατί ας τ' ασλίτ αφτός δεν έφταεν ιντερνατσιοναλιζμό, με νατσιοναλιζμό. Ι τακσικές ρίζες τυ εσυρσκιζμό κε τα υκλόνια τυ Σκρίπνικ ίνε ένα λυγάς, χάλι ένα λυγάς ίνε κε το νατσιοναλιστικό περιεχόμενo, ένα κε το ζμίκσιμό-τους κε το πασόμπνι-τζέστβο στους ιντερβέντους. Κσεκινόντας απ' αφτό στο προέχ-το τις ρεζολιότσιας έτει κε χαρακτηρίζουμε τα κσχαζματα τυ Σκρίπνικ:

«Στα στερνά τα χρόνια στην ομπετανόφκα τις λι-

εσαζόμενις αντίστασις (σοπροτιδένιε) τον απομινάριον τον καπιταλιστικόν ελεμέντον χαρσού στι νικιφόρα (πομπετονόσνοε) σοσιαλιστική ναστυπλιένιε, κάτω απ' τιν ίσι επιροί αφτόν τον ελεμέντον, τα κσχάζματα τυ Σκρίπνικ όσιπσαν κε ίνταν ολάκερο ζίστιμα τον νατσιοναλ-οπορτυνιστικόν βζγλιατ, απ' όπου έδγενε το πριμιρέντζεσθό για τον υκρανικό νατσιοναλιζμό, πυ ίσα ζμίχτεν μ' αφτόν. Ι ποζίτσια τυ Σκρίπνικ ίταν ίσο φανέρομα, ότι δεν νίεσκινταν χαίλ ι οτζζιδάινεστζι τάκσεσ τις Υκρανίας στο ρεζζίμ τις διχτατορίας τυ προλεταριάτυ. Αφτί ι ποζίτσια ίσα φανέρονεν πριζίβ—ναχοριστόμε, να γιαγαλαίουμε απ' τιν ΕΣΣΔ, όπου χτίζετε ο σοσιαλιζμός κε να κλόνουμε στι Γαλίτσια μαρέα, όπου ο υκρανικός κόσμος μαγαντρέφκετε κε κάμνι εκσπλοατίροδάτσα απ τυς πομέστζικυς κε καπιταλιστές».

Σίντροφι! Εμίς χριάζετε το νατσιοναλιστικό υκλόν, πυ γιωρυχλάιβεν ο Σκρίπνικ, να το νταγλέδουμε ος τιν άκρα, να νταγατραίουμε το ίσο φανέρομα τυ νατσιοναλιζμού εδλεσ τις οτζάστκεσ τυ χτίσιμό-μας, με όλι τι μπολεσεδίκινι αχιεφτοσίνι να πολεμίζουμε με τυς ανιχτός κε κριφός νατσιοναλιστές, τίλογα όκσο, έτσι κε απ' όλα έμπρο μέσα σтин πάρτια. Πάνο στι θάσι τις πλατιάς κσετιλιγμένις κριτικίς, πρέπι να κάνουμε μομπιλιζάτσια όλες τις δίναμεσ, για να το χάσουμε πραχτικά αφτό το μεγάλο ζαράρ, πυ έκαμαν ι νατσιοναλιστές, αντάμα με τα κάμποσά-μας κσχάζματα, πυ ίταν στι δουλιά τυ πραχτικό πέραζμυ τις εθικίς πολιτικίς. Αφτό ίνε το λον χριάζόμενο υεζλόδιε για το επιτιχιμένο πέραζμά τις αλιθινίς μπολεσεδίκινις υκρανιζάτσιας, τις ιντερνατσιοναλιστικίς διαπεδαγόγισις τον μαζόν κε τυ όσιμυ τις σοβιετικίς υκρανικίς κουλτόρας στον έμπρο τον κερό.

ΤΑ ΒΑΣΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΙΣ ΛΕΝΙΝΙΣΤΙΚΙΣ ΕΘΝΙΚΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΙΣ ΣΤΙΝ ΥΚΡΑΝΙΑ

Με απέμινε να σταθό πας τα βασικά προβλήματα, π' στέκουν έμπρο-μας στι δουλιά το πέραζμυ ρις λενινιστικές εθ-νικές πολιτικές.

Το πρότο κε το βασικό πρόβλημα — ίνε ι ιντερνατιο-ναλιστική διαπεδαγόγισι τον μαζόν το μ' όλα τα μέσα δυνάμω-μα τις μαχιτικές επαναστατικές ενότιτας το κόσμυ τις ΕΣΣΔ, πυ ίνε οπλότ τις ντυνιάτικις προλεταριακίς επανάστασις.

Το επιτιχιμένο πέραζμα τις μπολσεβίκικις υκρανιζάτσιας, το χτίσιμο εθνικίς στι φόρμα κε προλετάρικις στο περιεχόμενω κυλτύρας, αχόριστα ίνε δεμένο με τιν ιντερνατιοναλιστική διαπεδαγόγισι τον μαζόν, με τιν πλατιά προπαγάνδα το προ-λεταριακώ ιντερνατιοναλιζμό, με το ζμίκισμο τον δουλεφτάδον όλον το εθνικοτίτον τις Υκρανίας κε τις Σοβιετικίς Ενοσις στον έμπρο τον κερό.

Μόνο πάνο σ' αφτί τι θάσι, στο πολέμιζμα στα δυο φρόν-τα, — χαρσσύ στο μεγαλο-κρατικό ρύσικο εσοβινιζμό κε τον υκρανικό νατσιοναλιζμό, θα ίνε εκσασφαλιζμένι ι νίχι στο πέ-ραζμα τις λενινιστικές εθνικίς πολιτικές στον έμπρο τον κερό.

Ι μεγάλες επιτιχίες το σοσιαλιστικό χτίσιμυ δεν χρειάζε-τε να μας τραλίσουν. Πάτος για τα νατσιοναλιστικά ουκλόνα στιν πάρτιά-μας κε για τος νατσιοναλιστές ακόμα ίνε. Τος νατσιοναλιστές ακόμα δεν τος φανέροσαμε τεχνίλ κε δεν τος νταγατράισαμε. Τα απομινάρια τον τάχισον, πυ πεθένουν ακό-μα δεν τα λικχιτάραμε. Ετσι-πα δεν έχι τζαρά κανά λογάσ-πα να το ζμονόμε, ότι το ακτίθνοστ αφτόν τον απομινάριον τον νταγατραιμένον καπιταλιστικόν ελεμέντον υστρέφκετε απ' το ντυνιάτικο καπιταλιστικό οκρυζζένιε, απτο όσιμο το φόδου το ντυκουσί χυλτάιμυ πας τιν ΕΣΣΔ. Κε ος πυ θα ίνε από-

το, θα ίνε κε φόβος τις ακτιβίζάτσιας τις νατσιοναλιστικίς κοντρεβολιούτσιας, θα ίνε κε ο φόβος τυ μεγαλοκρατικό ρύσιου κε υκρανικό νατσιοναλισμό.

Απ' εδò θγένι, ότι κε στον έμπρο τον κερó-πα εμís πρέπι να περάζουμε λον αποφασιστικό κε αχίεφτο πολέμιζμα χαρσú στος διο νατσιοναλισμός. Μόνο με αφτές τις υσλόδιες θα εσασφαλίσουμε τιν ανάπτικσι τις σοδιετικίς υκρανικίς εθνικίς κυλτόρας κε το δινάμομα τυ υκρανικό σοδιετικό γοσυτάρσθε-νοστ.

Το ζίτιμα στέχετε έτσι, ότι πάνο στι θάσι τυ πάριμου στο ισάπ τον οσόμπενοςτι τις τορινίς περίοδου, αφτά τα μεταλάγματα, πυ ίνταν στι στερνί τιν περίοδου, να τα μάθουμε —πας το τί τòρα χριάζετε να ίνε το βασικό υπόρ, τί φόβος τòρα ίνε ο βασικός.

Στο προέκτ τις ρεζολιούτσιας पास τ' ατòτο εμís λέγουμε έτσι:

«Ο μεγαλοκρατικός εσοδινιζμός, τίλογα ίταν-πα απομένι ο βασικός φόβος σòλι τι Σοδιετική Ενοσι κε σ' όλι τι ВКП(μπ). Μα τóτο κανά λυγάς-πα δεν πάι χαρσú στο, ότι σε κάμποσες ρεσπύμπλικες τις ΕΣΣΔ, απ' όλα έμπρο στιν Υκρανία, τòρα ο βασικός φόβος ίνε ο ντόπιος υκρανικός νατσιοναλισμός, πυ ζμίχκετε με τυς ιμπεριαλιστές ιντερθέντυς».

Τίλογα το ντρανάτε αφτί ίνε κενύρια φορμουλιρόφκα.

Σιμένι ζερ το μετάλαγμο τις οπρετελιένιας τυ βασικό φόβου κανά λυγάς μετάλαγμο γιά ποθορότ στι λενινιστική εθνική πολιτική; Όχι, σίντροφι, κανά λυγάς μεταλάγματά-πα σ' αφτί τιν πολιτική δεν ίνε.

Αφτό, τι έγραψαμε στι ρεζολιούτσια ίνε ίσι θιραζζένιε τις οτσένκας τις κατάστσεις γιαν ίνταν μεταλάγματα τòρα, πòια ίνταν απ' όλα έμπρο στο στερνó τον κερó.

Πòια ίνε αφτά τα μεταλάγματα; Απ' όλα εμπρο ίνε αφτό,

ότι ο σοσιαλιζμός νίκησε πρότζενο κε αλίγιστα, κατάχτισε κενόριες, μεγάλες ποζίτσες. Πάνο ετι θάσι το επιτιχιμένο μπι-
τράιμο το πρότυ πεντάχρονο κε τις νικιφόρας (πομπετονόση)
κρετίλικες το σοσιαλιστικό χτίσιμο ετι χώρα-μας στον εμπρο-
τον κερό, εμής θάλαμε έμπρο-μας πρόβλημα να λικθιντάρομε
τελιοτικά τα απομινάρια τον καπιταλιστικόν ελεμέντον κε να
χτίσουμε σοσιαλιστική κινονία δίχος τάκρες. Στ' αφτό το πολέ-
μιζμα για το νίκιμα το σοσιαλιζμό, εμής εόλι τιν ΕΣΣΔ κε
ετιν Υκρανία δόκαμε βασικά χτιπίματα πας τις τακτικές δύνα-
μες, πυ ήταν κριότερες στο πράτιζμο το ρύσιου μεγαλοκρα-
τικό εσοβινιζμό. Εμής περάσαμε μεγάλη δουλιά στο τιμιζάιμο
το κρατικό-μας απαράτ απ' αφτά τα ελεμέντια κε πάνο ετι
θάσι τις πλατιάς κρετιλιγμένις εσοβιετικές υκρανιζάτσιας, χρι-
χατάρ μεταλάκσαμε το κρατικό-μας απαράτ ετιν Υκρανία.
'Εχουμε μεγάλες επιτιχίες ετιν υκρανιζάτσια το κρατικό απα-
ράτ κε απ' όλα έμπρο ετις δικές-το μεσέες κε χαμιλές ζθέκες,
όπου τόρα άρταχ ίνε υκράιντσι. Εμής μπορέσαμε να έχουμε δι-
νάμομα το εσοβιετικό γοσουτάρστβενοστ τον Σοβιέτ-μας, όλο το
ειστίματος τις υπραθλένιάς-μας, πυ ίνε στενά εϊδεμένο με τον
κόζμο.

Μεγάλα μεταλάγματα ίνταν κε στον κλάδο τις κουλτόρας.
Τόρα ι βασική κουλτόρα ετιν Υκρανία—ίνε ι κουλτόρα ι υκρανική
—εθνική ετι φόρμα-τις κε σοσιαλιστική στο περιεχόμενό-τις.

'Όλο ατύτο δεν μπορί να μι αρατέδι δυναμομένο μαγα-
νάιμο τον υκρανικόν νατσιοναλιστικόν ελεμέντον να μπικιτρα-
ίευνε στον απλόγου-τους χοριστές ποζίτσες, να περάσουν τι δου-
λιά τίλογα γιρέβουν, για τα δικά-τους νατσιοναλιστικά εντερέσια.
Για το όσιμο το υκρανικό νατσιοναλιζμό ίντον τόρα κι' άλλο
πλατιά θάσι. Τα απομινάρια το νταγατραιμένου κυλάχου οργανό-
νων πολέμιζμο χαρσού στα κολχόζια, χαρσού ετι εσοβιετική
εκςυσία, κάτο απ' τα νατσιοναλιστικά λόζουγα. Ι αγεντόρα το
κυλάχου ετιν πάρτια—τα μπορζζουαζικο-νατσιοναλιστικά ελεμέντια.

έτσι λυγὰς αφτί-πα χυλτέδυν κάτο απ' το νατσιοναλιστικό φλαγ. Οτ' μετάλαξαν τιν ταχτικί-τους κε ιςλετραέδυνε τιν αδυνατοςίνι τυ σαχτλίχ στις παρτίνι οργάνοσές-μας, τα νατσιοναλιστικά ελεμέντα κσετιλίκσανε σ' ένα γράδα υτζάστκες τυ νικοκiriάτικυ κε κυλτόρνικυ φροντ ακτίθνι ζαραρλίδκι δουλιά. Χαρσσύ στ' ατύτα τα ελεμέντα εμίσ πέλναμε κε τόρα-πα πελίγουμε το βασικό χτίπιμα, για να τα λικθιτάρουμε τελιοτικά.

Κε έτσι, ο ρόλος κε ι σημασία τυ ντόπιυ, υκρανικό νατσιοναλιζμό ριζικά μεταλάχτεν, ο φόδος-τυ όσεπσεν, απ' όλα έμπρο απο, ότι ι ΚΠ(μπ.)Υ στι στερνί τιν περίοδο δεν πέ-ραζεν χριάζόμενο μπολσεβέίκικο πολέμιζμα με αφτό το φόδο.

Μα ατύτο δεν ίνε όλο. Πας το ζίτιμα τυ βασικό φόδυ χριάζετε να ντρανόμε όχι μόνο απτι μαρέα τις θνύτρενι ομπ-στανόφκας. Εγό λέγο, ότι πρέπει να θάλουμε το φόδο τυ υκρανικό νατσιοναλιζμό στον πρότο τον τόπο στιν όκσο μαρέα, στιν οργάνοσι τις ιντερθέντσιας χαρσσύ στιν ΕΣΣΔ γενικά κε τις Υκρανίας σα σοσταθόνόι αχυπαράίφτο κομάτι-τις. Το ετίμαζμα τις ιντερθέντσιας περνάι κάτο απ' το φλαγ τυ υκρανικό νατ-σιοναλιζμό, κάτο απ' το φλαγ «τις απελεφτέροσις τις Υκρανίας». Πας τιν τίλογο λυγὰς απελεφτέροσι λαχαρδέδουμε, εσίς άρταχ το κσέρετε. Το μαγανάιμο τον πόλσκι κε νεμέτσκι φασσίστον να θάλυ-νε απ' όκσο πας τιν Υκρανία το ζιγό τον πομέστζικον κε καπι-ταλιστόν—εσίς καλά το κσέρετε, κε αφτί το λέγυν απελεφ-τέροσι τις Υκρανίας κε όχι ελυτζάινο νίςσχετε χαρσσύ-μας μπλοκ τον κοντρεβολιυτσiónι δινάμεον—κε τον μεγαλοκρατικόν ρόσον εσοδινιστόν κε υκρανόν νατσιοναλιστόν, πυ θάλυν στο ισάπ για να οργανόσυν ντυκυσσί ιντερθέντσια χαρσσύ στιν ΕΣΣΔ. Αφτό εμίσ χριάζετε να το πάρουμε στο ισάπ κε να το πόμε στυς εργάτες κε κολχόζνίκυς τις Υκρανίας, να νταγατραίςουμε έμπρο-τους τα πλάνα τον ντυςσμάνον κε να δόχυμε τελιοτικό οτπόρ σ' όλυν αφτός, πυ λίγο-πα αν ίνε θα μαγαναίςυν να αδυνατίςυν τι σίδεσι τις Υκρανίας με τι Σοβιετικί Ένοσι.

Εμείς πρέπει να οπλίσουμε χαρσού στον ουκρανικό νατσιο-
ναλισμό όλη την παρτίνη με κομμορόλικοι οργάνοι, τους εργά-
τες με τις κολχόζικες μάζες, γιατί τίλογα το έδικεν ι πε-
ραζμένι περίοδο, αφτός ο οπλιζμός δεν ήταν όσο χριαζότανε.
Στο πολέμιζμα χαρσού στον ουκρανικό νατσιοναλισμό, πρέπει να
σικόσουμε τις πλατιές μάζες τον δουλεφτάδον τις Υκρανίας.
Έμπρο ίνε πολέμιζμα μακρί με υπόρνι.

Νά γιατί, κσεκινόντας απ' την οπςτανόφκα, που μεταλά-
χτεν, εμείς μετρώμε τώρα το ντόπιο, ουκρανικό νατσιοναλισμό
κιριότερο φόδο στην Υκρανία. Ο μεγαλοκρατικός εσοδινιζμός
τίλογα ήταν-πα απομένι ο κιριότερος φόδος εόλι την ΕΣΣΔ.

Πάνο στι θάσι το δυνατό με αλίγιτο πέραζμυ τις λενι-
νιστικές εθνικές πολιτικές, εμείς με στον έμπρο τον κερό-πα θα
πολεμίζουμε για την κσετίλικσι το εόσιαλιστικό χτίσιμυ, για την
μπολσεσεδίκικι ουκρανιζάτσια, για τη σοβιετική ουκρανική κουλτούρα.

Αντάμα με το αποφασιστικό πολέμιζμα, που κσετίλικσε
ι πάρτια χαρσού στους ουκρανός νατσιοναλιστές, ουκλονίστες με
πριμιρέντσες, ι μεγαλοκρατική εσοδινιστές τρόμακσαν, αποφα-
σίσανε τίλογα φένετε, ότι τώρα έχι τζαρά να πάρυν μικρό-πα
αν ίνε ρεδάνες. Σε κάμποσις τόπος πεσιρίθαν λαχαρδέτσες,
ότι ι ουκρανιζάτσια τώρα θα καρτακιλιχτί κάτω. Κυτορού υεσα-
κράτικò εσοδινιζμό θα πάρυν τελιοτικό οτπόρ. Εμείς θα σικό-
νουμε την ουκρανιζάτσια με θα την κωτζιρέδουμε έμπρο. Χάλις
τόρα πρέπει να οργανόσουμε προδέρκα τις δουλιές τις ουκρανιζά-
τσιας στα καθιδρίματά-μας με δυνατά να χτιπίσουμε πας αφ-
τίνους, που θαρόν με μαγανέδυν να σαμποταρίζυν το πέραζμα
τις μπολσεσεδίκικις ουκρανιζάτσιας. Πρέπει να πάρουμε τη δουλιά
τις ουκρανιζάτσιας το σοβιετικό απαράτ κάτω απ' το κι' άλλο
εάχτικο κοντρόλ με ρυκοδότητδο τον παρτίνη οργανόσεον.

Στον κλάδο το κουλτόρνικυ χτίσιμυ εμείς πάλι έχουμε μα-
γαγιάιμο τον ρόσον εσοδινιστόν να πάρυν ρεδάνες. Εσείς κσέρετε,

ὅτι κάτω ἀπ' το ρυκοδότστβο τυ Σκρίπνικ, το Ναρκομπρός
έμπρο σε κάμπους τόπος πέραξεν νατσιοναλιστικί υκρανιζάτσια
στα σχολιά, κε στο αποτελέζμα ε' ένα γράδα τόπος τα μικρά
τον άλλον εθνικοτίτον ήταν ανανκαζμένα να μάθουν στο υκρα-
νικό σχολιό. Εμís αποφασίσαμε να ισάζουμε τα ιλγίζματα στι
δουλιά τυ σχολιό κε να δόκυμε όλι τιν τζαρά στις άλλες εθνι-
κότιτες να μάθουν στιν καρδακί-τους γλώσσα. Αφτό το αρατέδι
ο ιντερνατσιοναλιζμός. Αφτό το αρατέδυν τα αδερφικά ιντερέςα
τον δουλεφτάδον όλον τον εθνικοτίτον τις Υκρανίας. Μα εμís
δεν μπορούμε ν' αφίκυμε αφτί τι δουλιά να πάι με το σαμο-
τιόκ, γιατί ο ντυςζμάνος πας τ' ατύτο το υτζάστοκ-πα μπορί
να θάλι το χέρι-τυ.

Έτσι, είντροφι, στέχετε ι δουλιά στο πρότο βασικό ζίτιμα
στον κλάδο τις ιντερνατσιοναλιστικίς διαπεδαγόγισις τον μαζόν,
στο δινάμορα τις ενότιτας όλον τον εθνικοτίτον τις Σοβιετι-
κίς Ένοσις.

Το δεύτερο αποφασιστικό πρόβλημα—ίνε το ετίμαζμα
μπολσεβεδικον υκρανικόν κάδρον, το μπέλιγμο κε ι ραστανόφκα
εόλες τις βασικές υτζάστκες τυ σοσιαλιστικό χτίσιμυ υςσανεμάτ
κόζμυ, δουγμένο στι δουλιά τυ σοσιαλιζμού. Αφτό, πυ ίχαμε ος
το στερνό τον κερό, όταν σε πολές ζθένιες τυ σοβιετικού απα-
ράτ κε απ' όλα έμπρο στο κουλτόρνικο φρόντο κάθονταν ντυ-
ςζμάνι, πυ πέραζαν κοντρεβολιυτσίονι δουλιά, χριάζετε να νιστί
για όλυς-μας σοβαρό μάθιμα.

Εμís χριαζόμαστε ντινχαιμένο κόζμο διαπεδαγογιμένο με
το μπολσεβεδικον πνέδμα, αλιθινά σοβιετικά υκρανικά κάδρα
για τα σοβιετικά επιστιμονικά, νικοκιριάτικα καθιδρίματα. Το
γιγαντένιο ραζμάχ τυ κουλτόρνικο χτίσιμυ, τα πολά επιστιμο-
νικά-ισλιέτοβατελски καθιδρίματα — για όλα αφτά αρατέφκετε
πολίς κόζμος.

Το κολχόζικο χοριό, πυ υσέδι κε πιγένι στο ζαζζίτο-
τζινι κουλτόρνικο ζίσιμυ, κάθε μέρα υστρέδι τα αρατέματά-τυ

για κβαλιφτσιρόβανι κάδρα. Μα, ξερ σιμένι ατύτο, ότι δε ζόνν
τα κάδρα κε μπορούμε στι δουλιά τυ κυλτόρνικυ φρόντυ στο
κολχόζικυ χοριό να πιλίσουμε τα νατσιοναλιστικά ελεμέντα.
Κανά λυγάς-πα. Σιμά-πα δεν χριάζετε να τυς πελίσουμε στο
χοριό, στο ξελσοδιέτ, στο κολχόζι, στην κοπερατίβα. Το λο
καλό μπέλιγμο τον ραμπότνικον, πυ ίνε ντινκαιμένι στι δουλιά
δυγμένι στι δουλιά τυ σοσιαλιστικού χτίσιμυ, θα εκσασφαλίσι το
όσιμυ τυ κολχόζικυ χοριού στον έμπρο τον κερό. Αφόδιτα
πρέπι να χορίσουμε κε να διαπεδαγογίσουμε κενύρια κάδρα απ'
τυς καλίτερυς κολχόζνικυς-υντάρνικυς. Στι δουλιά για το ετί-
μαζμα κάδρον ι παρτίνι οργάνοσεσ πρέπι να δύνυν μεγάλη
προσοχή, αφτό πρέπι να ίνε απ' τα λον έμπρο-τυς πρόβλι-
ματα, κανά λυγάς-πα να μι πιλίσουμε απ' τα χέρια-μας ι
δουλιά τυ ετίμαζμυ τον κάδρον. Σε πολά ραιόνια σε μας ι
δουλιά με τα κάδρα στα ραιόνι, σοδιετικά απαράτια δεν ίνε
πολά σοστί. Πρέπι να τιμιζλαίσουμε το απαράτ-μας απ' τον
τέτιο κόζμυ κε αφόδιτα να χορίσουμε κενύρια μπολσεβίκικα
υκρανικά κάδρα για να δουλέδυν στα ραιόνι απαράτια.

Ατύτο το πρόβλημα έτσι λυγάς στέκετε κε για τα ομπ-
λασνί κε κεντρικά απαράτια, κε ι υκρανιζάτσια αφτόν τον
απαράτ στον έμπρο τον κερό πρέπι να περαχτί με όλο το
μπολσεβίκικυ ποσλέτοδατελνόςτ, για να τα δυναμόσουμε με ντιν-
καιμένυς, αλιθινά δυγμένυς ραμπότνικυς, να μιν αφίνουμε κάτω
απ' το φλαγ τις υκρανιζάτσιας να χυστόν εκί τα νατσιοναλι-
στικά ελεμέντα.

Το τρίτο πρόβλημα—ίνε ι μαζικί-πολιτικί-μας δουλιά κε
το ρυκοδότσετβο στον τίπο.

Πρέπι να θάλουμε άκρα στην νετοοτσένκα τις σιμασίας τις
παρτίνο-διαπεδαγογιετικίς κε μαζικίς δουλιάς! Ι παρτίνι οργά-
νοσεσ χριάζετε ετ' ατύτο το κηριότερο υτζάστοκ να εκσασφα-
λίσυνε το μπολσεβίκικυ ρυκοδότσετβο κε όλι ι μαζικο-ραζιασνί-

τελνί-μας δουλιά να ίνε προνίζανι με προλεταριακό ιντερνα-
τσιοναλιζμό.

Έτσι λυγάς-πα ι παρτίνι οργάνοσεσ χριάζετε λον δι-
νατά να δύνε πασ τον τίπο, πυ ίνε στα χέρια-μας το λον
μεγαλίτερο όπλο τις επιροίς πασ τις μάζεσ, τις διαπεδαγόγι-
σις κε τις οργάνοσίς-τυς για το λίσιμο τον προόλιμάτον τυ
σοσιαλιστικό χτίσιμο. Χριάζετε να σικόσυμε πασ το κι' άλλο
πσιλό μπασαμάχ το ιδεολογικό πσέλος όλυ τυ τίπου, να δυνα-
μόσυμε απ' όλα έμπρο το ραιόνι κε τον πολιτοντέλσκι τον
τίπο με ανθρώπουσ.

Το τέταρτο πρόβλημα — το δινάμομα τον οργάνον τυ
Ναρχομπρός κε τον επιστιμονικόν καθιδριμάτον. Εδó, ιλιμπέτ,
το ζίτιμα για τα κάδρα ίνε κι' άλλο σοβαρό, γιατί εδó ίταν
λον μεγάλο προορίθ,—εδó ι νατσιοναλιστέσ απ' όλα έμπρο έφ-
ταγαν τα χαρούιδα-τυς.

Τα όργανα τυ Ναρχομπρός, απ όλα έμπρο τα ομπλαστνί
κε ραιόνι χριάζετε να ίνε υκομπλεχτόδανι με νταγιανιμένες
παρτίνι δίναμεσ. Τα υσσανιμάτκα υκρανικά μπολσεβιδικά
κάδρα χριάζετε να ίνε απ' όλα έμπρο εκί, όπου περνάι ι διαπεδα-
γόγισι τις κενύριασ ποκολένιασ, όπου επιμάζυνε γιάσσκα κάδρα.
Έτσι, αλέοσ, το ετίμαζμα τον κάδρον δεν ίνε πολά σοστό. Σε
κάμποσα σκολιά το ετίμαζμα κάδρον θρισκότανε στα χέρια τον
ντυσσμάνικον ελεμέντον, νατσιοναλιστόν τροτσκιστόν. Ακόμα τί
εν στο Λυγάνσκι το ινστιτύτο τις λαικίς μόρφοσις φανέροσαν
τροτσκιστικί κοντρεβολιυτσίονι γρύπα πυ επικεφαλίς, στεκότανε
ο διεφθιντίς τυ ινστιτύτου τις λαικίς μόρφοσις, παλιός τροτски-
τίς, πυ τρις φορές ίταν θγαλμένος απ' τιν πάρτια. Για αφτόνα
κεμόνο, ντρανάτε, δεν ίθραν καμιά άλι δουλιά παρά να τον
καθίςυν ντιρέχτορα τυ ΙΝΟ, μπασσχα ; !

Το πέμτο πρόβλημα. — Πρέπι σοβαρά να ντρα-
νύμε πασ το θεωριτικό φρόντο. Με τιν μπουρζουαζικο-νατσιο-

ναλιστική κοντραμπάντα στη δουλιά τις ιστορίας τις πολιτικές
οικονομίας, τις αγράνι πολιτικές κ. τ. λ., δεν πολεμίζαμε
τίλογα χριαζότανε. Ζαυαυλάισαν εδó όχι λίγο. Χριάζετε αφί
τιν κοντραμπάντα να τι φανερóσουμε, να τι νταγατραίουμε
κε τι δουλιά εóλες τις υτζάστκες τυ θεωρητικό φρόντυ να τι
σιχόσουμε αλινθινά ετο μπολσεβέδικκο πσέλος.

Το έχτο πρόβλημα. — Το ρυκοβóτστβο τις λιτε-
ρατύρας κε τυ ισχύστβο.

Κε εδó-πα στέκετε άλιαχ οτβέτστβενι δουλιά, πυ αρατέν
από μας δυνατί προσοχί κε καθιμερινó μπολσεβέδικκο ρυκοβó-
τστβο. Ι Υκρανική σοβιετική λιτερατύρα άλιαχ óσεπσεν. Όσεπσαν
τα κενύρια γιάςσκα κάδρα τον σιγραφιάδον. Αφτός τυς γιασε-
λάρς πρέπι να τυς διαπεδαγογίουμε με το μαρξσο-λενινιστικό
πνέβμα, να τυς κάμουμε γιαρτίμ να μάθυνε κε σοστά να
γρικύνε τα προβλίματα τυ σοσιαλιστικό χτίσιμυ, να τυς οπλί-
σουμε χαρσσύ στα νατσιοναλιστικά ελεμέντα, πυ ι επιροί-τυς
ίταν άλιαχ μεγάλι απ' όλα έμπρο στην υκρανική λιτερατύρα.

Τεκμιλ έτσι λυγάς-πα εμís πρέπι με όλο-μας το αχίεμο
να πολεμίσουμε χαρσσύ στο συρμάτιζμο τον νατσιοναλιστικό
ιδεόν στο ισχύστβο, θέατρο, πυ ήταν κάμποσα χρόνια στο
θέατρο «Μπερεζίλ».

Δυναμόνοντας απ' όλες τις μαρέες τιν κουλτόρνικι είδες
τις υκρανικές σοβιετικές λιτεροτύρας κε τυ ισχύστβο με τι
λιτερατύρα κε το ισχύστβο τυ άλυ κόσμυ τις Σοβιετικές Ενοσεις
πρέπι τελιοτικά να λιχδιτάρουμε τι νατσιοναλιστική γραμί για
τιν οτζυζζτιένιε τις υκρανικές λιτερατύρας απ' τιν προλετάρικι
κουλτούρα τις ρόσικις εργατικίς τάκσις, πυ περάχκιντον με το
γιαρτίμ τυ Σκρίπνικ.

Κε, στο στερνó, το έβδομο πρόβλημα — για τι δουλιά
ανάμεσα στις νατςμενςσίνστβες. Εγó άρταχ ίπα, ότι εδó ι
δουλιά ίνε άλιαχ παρακάτι. Ι δουλιά ανάμεσα στους δουλεφτάδες

τον εθνικον μενσίνστθ, απ' όλα έμπρο ανάμεσα στην πόλσκι κε νεμέτσι νασελένιε περάχκινταν ε'ένα γράδα τόπος με τα ντυσμάνικα ελεμέντα: ε'ένα γράδα κολχόζια, σχολιά, κλουμπ, ινστιτούτα κε άλλα χύσταν λυγάς-λυγάς κοντρεβολιουτσιόνι φασιστικά νατσιοναλιστικά ελεμέντα. Ι παρτίνι-μας οργάνοσες ζμόνσαν για τι χοριστί σιμασία αφτόν τον ραιόν. Ατότο χριάζετε καλά να το κέρουμε. Τι δουλιά ανάμεσα στις εθνικές μενσίνστθες χριάζετε απ' όλες τις μαρέες να τι δυναμόσουμε, να εκσασφαλίσουμε ε'όλες τις υτζάστκες αφτίς τις δουλιάς μπολσεβίκικο ρυκοδόντστθ, να δίνουμε εοθαρί προσοχή για να μπιλέκουμε μπέκκλ ντινκαιμένα κάδρα.

Για τι Μολντάβια. Ι Μολντάβικι ρεσπόμπλικα πέτιχε πολί μεγάλες επιτιχίες στο νικοκiriάτικο κε κυλτόρνικο χτίσιμο. Το πρόβλιμά-μας ίνε να κάνουμε γιατίμ τι Σοβιετική Μολντάβια στο πολέμιζμά-τις για τιν κσετίλικσι το κυλτόρνικο χτίσιμο στον έμπρο τον κερό, για τιν ανάπτυκσι τις κυλτόρας τις Μολντάβιας εθνικής στι φόρμα κε προλεταριακίς στο περιεχόμενο.

Τέτια ίνε είντροφι, τα βασικά προβλήματα, πυ ετέκυντε τόρα έμπρο-μας στι δουλιά το πέραζμο τις λενινιστικές εθνικής πολιτικές στιν Υκρανία.

* * *

Με μεγάλες επιτιχίες πιγένυν ι παρτίνι οργάνοσες τις Υκρανίας στο Πανυκρανικό κε Βρεσοιούζνι παρτίνι εινέδρια. Οτ' έδοκεν στιν Υκρανία μεγάλο μετεριαλνο-τεχνικό γιατίμ το Κεντρικό Κομιτέτο τις ΒΚΠ(μπ) κε ι σοιούζνι κιθέρνισι, οτ' ήταν καθιμερινό κε δινató μπολσεβίκικο ρυκοδότστθ απτι μαρέα το Κεντρικό Κομιτέτο τις ΒΚΠ(μπ) κε το ε. Στάλιν, εμίς, μπολσεβίκικα οτ' έσαζαμε τα κσχάζματά-μας, λιχδιταρίσαμε το πέμνιμο πίσο στο χοριάτικο νικοκiriό στιν Υκρανία κε υστραίσαμε δινατί θάσι για το είκομά-το κε στον έμπρο τον κερό

κε για να κάνουμε όλα τα κολχόζια τις Υκρανίας
μπολσεβί-
κικά κε τος κολχόζνικος ζαζζίτοτζνι.

Ι Σοβιετική Υκρανία ίνταν μεγάλη βιομηχανική χώρα,
χώρα μεγάλης σοσιαλιστικής βιομηχανίας, μεγάλο σοσιαλιστικό χωριά-
τικυ νικοκιριύ. Μα έμπρο ίνε ακόμα μεγάλη κε βαριά δουλιά. Μόνο
με το υπόρνι πολέμιζμα για το πέραζμα τις γενικές γραμμές της
πάρτιας, περάζοντας στο ζίσμο μπολσεβίκικά, σταλινικά τα
προβλήματα, πυ στέκουντε έμπρο-μας, εμής θα πετίχουμε ραστςβέτ το
σοσιαλιστικό νικοκιριύ κε τις υκρανικές σοβιετικές κουλτούρας στον
έμπρο τον κερό κε θα κάνουμε τι Σοβιετική Υκρανία—αχο-
παράϊφτο σοσταβνόνι κομάτι τις μεγάλης Σοβιετικής "Ενωσης—
εμπρολάτικι ιποδιγματική ρεσπύμπλικα τον εργατόν κε χωριζτόν.

(Δινατά χεροκροτίματα, πυ κυτέδυν πολί ζαμάν).

Ι ΣΟΒΙΕΤΙΚΙ ΥΚΡΑΝΙΑ—
ΙΝΕ ΑΝΙΚΙΤΟ ΦΟΡΠΟΣΤ
ΤΙΣ ΜΕΓΑΛΙΣ ΕΣΣΔ

(ΑΠΤΟ ΛΟΓΟ ΤΥ Σ. Π. Π. ΠΟΣΤΙΣΣΕΒ ΣΤΟ
ΠΛΕΝΥΜ ΤΙΣ Κ.Ε. ΤΙΣ ΚΠ(ΜΠ)Υ.)

WILLIAM L. DAVIS
TUTORIAL METHOD
1234 56789 1011

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

Σύντροφι! Πες εμείς μπιτράισαμε το ντράνιμο τον αθριζμάτον (ιτόγοθ) το χοριάτικο-νικοκιριάτικο χρόνου στην Ύκρανία. Εμείς λαχριντέδαμε για τις μεγάλες επιτυχίες στη δουλιά το λικθινταρίζματος το πέμνιμο πίσο το χοριάτικο νικοκιριού τις Ύκρανίας, στη δουλιά το περάζματος στη ζαί το λόζουγ τις πάρτιας για να κάνουμε όλα τα κολχόζια μπολσεβίκικα κε τος κολχόζνικος ζαζζίτοτζνικος.

Αφτές ι επιτυχίες τις ΚΠ(μπ)Υ στη δουλιά το χοριά-τικου-νικοκιριού ίνε αχόριστες απ το πολέμιζμά-τις για την πραγματοπίσι (οσυστζεστθλένια) τις λενινικές εθνικές πολιτικές στην Ύκρανία.

Τα κσεχάζματα κε τα τζαρασιζλίχια, πυ ήταν απ τι μαρέα τις ΚΠ(μπ)Υ στην πραγματοπίσι τις εθνικές πολιτικές τις πάρτιας, ήταν ένα απ τα κιριότερα μαννάιδα στο προρίθ, πυ ίτον στα 1931-32 στο χοριάτικο νικοκιριό τις Ύκρανίας. Δίχος λικθιντάριζμα τον κσεχάζμάτον, στην πραγματοπίσι τις εθνικές πολιτικές τις πάρτιας κε δίχος νταγατράιμο τον νατσιαναλιστικόν ελεμέντον, πυ κάτσανε στους λυγάς-λυγάς τόπος το σοσιαλιστικό χτίσιμυ στην Ύκρανία, δεν θα ίχαμε τζαρά να λικθινταρίζουμε το πέμνιμο πίσο στο χοριάτικο νικοκιριό-τις.

Τύτο ίνε κε γρικύμενο, απ' αφτό ότι το πολέμιζμα τις ΚΠ(μπ)Υ γία τι σοστί πραγματοπίσι τις λενινικές εθνικές πολιτικές ίνε πολέμιζμα για την ανάπτυξι (ραζβίτιε) με όλα τα τζαράιδα όλον τον κλάδον το νικοκιριού τις Ύκρανίας, για το μεγάλο όσιμο τις ματεριάλνι κατάστασις τις εργατικές τάξις κε τον κολχόζνικον μαζόν τις Ύκρανίας για το ραστσεδέτ τις σοβιετικές υκρανικές κυλτύρας για το μεγάλο όσιμο τις Ύκρανίας, πυ ίνε αχόριστο κομάτι τις μεγάλης δυνατής Σοβιε-τικής Ένοσις.

Εμείς πρέπι ε' ατύτο το πλένυμ να λαχαρδέψουμε για την άλιαχ μεγάλη δουλιά, πυ πέρασε ι ΚΠ(μπ)Υ στο στερνό

τον κερó στο πολέμίζμα για το λικδιντάρίζμα τον κσεχαζμά-
τον στην πραγματοπίσι τις εθνικίς πολιτικίς τις πάρτιας στην
Υκρανία.

Εμίς πρέπει áλειαχ θαθέα να ντρανίσαμε τις βασικές
γραμές, τις στρατές και τις μέθοδες αψτό το πολέμίζμα. Και
μόνο τότες εμίς θα μπορούμε εοστά να χαράκουμε αψτάς
τις μεροπριάτιες, που πρέπει να περάσουμε για να λικδινταρίω-
με τεκμίλ όλα τα αποτελέζματα τον κσεχαζμάτον και τα
τζαρασιζλίχια, που ήτανε απ τι μαρέα τις ΚΠ(μπ)Υ στην
πραγματοπίσι τις λενινικίς εθνικίς πολιτικίς στο περαζμέν
ετάπ.

Χριάζετε πρότα απ' όλα να δίκουμε αψτί τι μεγάλη
χοριστί σημασία, που ίχε για το λικδιντάρίζμα το προοίó στην
πραγματοπίσι τις εθνικίς πολιτικίς τις πάρτιας στην Υκρανία
η ιστορική απόφασι τις ΚΕ τις ΒΚΠ(μπ) και το Σοβναρόμ τις
ΕΣΣΔ απ' τις 14 του Δεκέμβρι του 1932. Αψτί η απόφασι
τις ΚΕ τις ΚΠ(μπ)Υ και το Σοβναρόμ τις ΕΣΣΔ
ιποχρέωσε:

«Να δούγουμε εοθαρί προσοχή στο εοστό πέραζμα
τις υκρανιζάτσιας, να χάσουμε το μηχανικό-τις πέραζμα,
να καρτακολίσαμε τα πετλιύροβσκι και τ' άλλα μπορ-
ζουαζικο-νατσιοναλιστικά ελεμέντια απ τις παρτίινι
και εοβιετικές οργάνοεες, θαθέα να μπιλέχουμε και να
μαθίζουμε τα υκρανικά μπολσεβέδικα κάδρα, να εχτα-
εφαλίζουμε το ειστιματικό παρτίινι ρυκοδόντςτβο και το
κοντρόλ στο πέραζμα τις υκρανιζάτσιας».

Τότι η απόφασι έπεκεσε εοθαρό ρόλο στο είκομα του
μομπιλιζόβανοστ και μποεεποσόμπνοστ τις ΚΠ(μπ)Υ. Αψτό
τίνακεν την ΚΠ(μπ)Υ, είκοσε το εαχτλίχτ-τις, έγινε σαν
εσχοτνό: πόνκτ για το πολέμίζμα τον μπολσεβέδικον τις Υκρα-

νίας για να ισαχτούν τα σοβαρά κσεχαζματα κε τα τζαρασι-
ζλίχια, που έκανε στην πραγματοπίσι τις λενινικές εθνικές
πολιτικές στην Υκρανία.

Τίλογα πολέμιζαν ι μπολσεβέικι τις Υκρανίας για την
πραγματοπίσι τότες τις απόφασις τις ΚΕ τις ΒΚΠ(μπ) κε
το Σοβναρχόμ τις ΕΣΣΔ; Σε πίες μαρέες διάθενε το πολέμι-
ζμα τις ΚΠ(μπ)Υ για να περάζι αφτές τις υκαζάνιες στι
ζοί;

Το πολέμιζμα τις ΚΠ(μπ)Υ για το λικθιντάριζμα τον
κσεχαζμάτον στην πραγματοπίσι τις λενινικές εθνικές πολιτικές
τις πάρτιας διάθενε έτσι:

α) Στι γραμί το νταγατράιμυ τις νατσιοναλιστικές κοντρ-
ρεβολιούτσιας, που κάτσειν στις λυγάς-λυγάς τόπους κε ε' ένα
γράδα ρυκοθοντιάστζι πόστα το σοσιαλιστικό χτίσιμυ στην
Υκρανία κε χοριστά στο χτίσιμυ τις σοβιετικές υκρανικές κυλ-
τύρας.

β) Στι γραμί το φανερόματος κε το νταγατράιμυ το
νατσιοναλιστικό υκλόν το Σκρίπνικ, που ζμίχτεν με τι νατσιο-
ναλιστική κοντρεβολιούτσια.

γ) Στι γραμί το αποφασιστικό δυναμόματος με προδέρε-
νι μπολσεβέικικα κάδρα όλον τον κλάδον το σοσιαλιστικό χτί-
σιμυ στην Υκρανία κε χοριστά εκί, όπου ι νατσιοναλιστική
κοντρεβολιούτσια ίχε τις φολιές-τις.

δ) Στι γραμί τις περεστρόικας στις μέθοδες κε τις φόρ-
μες το μπολσεβέικικυ ρυκοθόντσετθου στο χτίσιμυ τις σοβιετικές
υκρανικές κυλτύρας.

Ας περάσουμε τώρα στην ανάλισι τις δουλιάς, που πέρασε
ι ΚΠ(μπ)Υ στο στερνό τον κερό ε' αφτές τις βασικές μεριές.

Ι. ΝΤΑΓΑΤΡΑΙΜΟ ΤΙΣ ΝΑΤΣΙΟΝΑΛΙΣΤΙΚΙΣ ΚΟΝΤΡΕΒΟΛΙΥΤΣΙΑΣ

Το πέραζμα τις πάρτιας απ την πολιτική τις οργανιζέ-
νιαις κε το θγάλιμν τον κυλάχικον καπιταλιστικόν ελεμέντον
στιν πολιτική το λικθινταρίζματος τον κυλάχον σαν τάχα
πάνο στι θάζι τίς επλοσσνói κολεχτιθιζάτσιας προσκάλεσε με-
γαλίτερο καφτέρομα το τακσικό πολέμιζμν στι χώρα-μας.

Το λαχάρντιμο διάθενε για να λικθινταρίσουμε τις λο-
θαθιές ρίζες το καπιταλιζμύ στιν ΕΣΣΔ κε ιλμπέτ, ίνε φα-
νερό απ εδό-πα, ότι λον δυνατά ε' ατύτι την περίοδο ι κοντ-
ρεβολιούτσια, τίλογα από μέσα, έτσι κε απ' όκσο τις Σοβιετι-
κίς Εννοσις, ανάπτικσε λισσάρκι δουλιά στο χάλαμο το χτίσμο
το σοσιαλιζμύ στιν ΕΣΣΔ.

Λον πολά ε' ατύτι την περίοδο χοριστά δυναμόθηκε ι
δουλιά, πυ κάνον ι ιντερθεντσιονίστσκι γρύπες στις λυγάς-λυ-
γάς ιμπεριαλιστικές χώρες.

Λον πολά ε' ατύτι την περίοδο πεσίρσε χοριστά να κάν
ακτιθιζίροθατσα ι κοντρεβολιουτσίονι μπελοεμιγράτσια στο εκσο-
τερικό, τα κομάτια απ' τίς λυγάς-λυγάς μπουρζουαζικές πάρτιας
κε το αντεπαναστατικό τροτσκιζμύ μέσα στιν ΕΣΣΔ.

Κε λον πολά ε' ατύτι την περίοδο εμίς μπικιτράσαμε
το σκληρό πολέμιζμα με την κυλάχικι αγεντόρα μέσα στιν
πάρτια—με το φανερό δεκσιό οπορτουνιζμύ κε με τις λυγάς-
λυγάς «αριστερές» γρυπιρόθηκες.

Αφτί ι ακτιθιζάτσια τον αντισοβιετικόν ελεμέντον μέσα
κε πέρα απ την ΕΣΣΔ ήταν απάντισι τις κοντρεβολιούτσιας
στο πέραζμα τις πάρτιας στο άμεσο πέραζμα το χοριάτικο
νικοιριύ τις ΕΣΣΔ στις σοσιαλιστικές ράγιες (ρέλσι), στο
λικθιντάριζμα το τελεφτέυ οπλότ τις καπιταλιστικές εκσπλο-
ατάτσιας στι χώρα-μας—το κυλάχ.

Στιν Υκρανία τύτι ι περίοδο σιμιόθηκε με μεγάλη δινά-

μομα τις δουλιές τις νατσιοναλιστικές κοντρεβολιούτσιας.

Η ουκρανική κοντρεβολιούτσια ε' όλα τα ετάπ πέραζε το πολέμιζμα χαρσού στην εκσυζία (βλάστι) τον εργατόν κε χο-
ρικόν κάτο απ τα νατσιοναλιστικά λόζουγα «χουτχαράιμο τις
Υκρανίας». Η κοντρεβολιούτσια μολύτιντον με τότε τα πσεμα-
τάρκα λόζουγα, φαρμάκονε τις δουλεφτάδικες μάζες με το
αγού το εσοβινίζμύ, πάντα μαγανάιθεν, κε μαγαναέβι να χο-
ρίσι τους εργάτες κε χοριάτες τις Υκρανίας απ τους δουλεφτά-
δες τον άλλον εθνικοτίτον τις ΕΣΣΔ, να τσακίσι την αδερφοσίνη
τον δουλεφτάδον τις χώρας τον Σοβιέτ, να χορίσι την Υκρανία
απ τι Σοβιετική Ένωση κε με τ' αφτό να έχι τζάρά για να
ετέκσι την εκσυζία τον πομέστζικον, μπανκίρον κε γενεράλον.

Απ τον κερύ, πυ πέρασε η πάρτια στην πραγματοπίσι
τις επλοσσνόνι κολεχτιβιζάτσιας κε στο λικθιντάριζμα το κυ-
λάκου σαν τάκσι, η ουκρανική νατσιοναλιστική κοντρεβολιούτσια
άλιαχ πολλά δινάμοσε την κοντρεβολιουτσίονι-τις δουλιά.

Λογαριάζοντας το οντέλνι θάρος τις Υκρανίας στο λαϊ-
κο-νικοκิริάτικο μπαλάνε τις ΕΣΣΔ κε το ρόλο-τις, σαν αδαν-
πόστ τις Σοβιετικές Ένωσις στο ζάπατ, εδό πρότα απ' όλα
έκλωσαν την προσοχή-τους κε το ιεστάχ-τους η πολονέζι πομέ-
στζικι, γερμανί ιμπεριαλιστές, άνγλι τθιορντολόμπι κε τ' άλλα
ιντερβεντσιονιστικά ελεμέντια, οργανόνοντας την Υκρανική νατσι-
οναλιστική κοντρεβολιούτσια, ντράναναν να χορίζον την Υκρα-
νία απ τι Σοβιετική Ένωση, σαν τίμαγμο θάσις για να ετέ-
κων πάλι την εκσυζία τον πομέστζικον κε καπιταλιστόν ε'
όλι την ΕΣΣΔ.

Δυναμομένο με την ακτιβιζάτσια το αντισοβιετικό μέτο-
πυ (φροντ) ζντάνσεν τι δουλιά-το το ουκρανικό νατσιοναλιστικό
κοντρεβολιουτσίονι οχθόστιε στο εκσωτερικό — η λυγάς-λυγάς
Κονοβάλτσι, Λεβίτσκι, Σεεπτίτσκι, Ντοντσόβι, Σκοροπάντσκι,
Πολτάβτσι-Οστριανίτσι κε άλι παλατζί τον δουλεφτάδον τις

Τίς ίνε αφτί, ι «ραντέτελι» για την Υκρανία; Κάμπο-
 ς απ αφτός ι εργατικές κε ι κολχόζικες μάζες τις Υκρα-
 νίας άλιαχ καλά τος κσέρυνε. Νά, για παράδειγμα, ο Κονο-
 βάλετς. Τίς στην Υκρανία δεν κσέρι το γιαπί τότε το παλάτς
 —το νατζάλνικυ τις κίεβσκι πετλιόροβσκι κοντρραζθέντκας,
 πυ κρέμαζε τος εργάτες κε τος χοριάτες τις Υκρανίας! Νά,
 ο Σσεπτίτσκι—ένας απ τος φανερός καθοδιγιτές το Υ.Ν.Δ.Ο.
 (Υκρανικό νατσιοναλνο-διμοκρατικό ομπιεντινένιε), μιτροπολί-
 τισ, γράφος, πομέστζικος.

Νά, ο Πολτάβετς-Οστριανίτσα—τσαρικός οφιτσέρος, μα-
 ναρχίστας-πομέστζικος. Ο Σκοροπάντσκι—πομέστζικος, τσαρι-
 κός γενεράλος κ. τ. λ.

Νά, αφτά τα αγαπιμένα πορτρέτα τον παλάτς, τον
 εργάτον κε χοριατόν τις Υκρανίας. Τίλογα μπορύνε να μι-
 νιαστόν αφτί ι πομέστζικι κε γενεράλι γιά τος ύκρανός δου-
 φτάδες, πυ κάθονταν πάνο _στις γύλες-τους εκατοντάδες χρό-
 νια.

Το πρεντάτελσθό-τους όλι αφτί ι Κονοβάλτσι, Λεδίτσκι,
 Σκοροπάντσκι, μαγανάιβαν κε μαγανέδυν-πα να το σκεπάζουν
 με το λόζουνγ το πολέμιζμυ για το χυτχαράιμο τις Υκρανίας
 απ το «μοσκόβσκι ζιγό» με το λόζουνγ τις «Σομπόρνι Υκρα-
 νίας». Ι εργάτες κε ι χοριάτες τις Υκρανίας καλά κσέρυνε
 τι τιμί έχον όλα αφτά τα «οσδομποντίτελνι» λόζουνγα. Κσέ-
 ρυνε, ότι αφτά τα λόζουνγα στι δουλιά σιμένουν να पुलиθόν τα
 τζόλια ι φάμπρικες κε τα εργοστάσια τις Υκρανίας στο καπι-
 τάλ το εκσωτερικό, να पुलиθόν ι δουλεφτάδες τις Υκρανίας
 στην καμπαλά τον πολονέζον μαγνάτον, στους γερμανός θαρό-
 νους.

Μα όλι αφτί ι πρεντάτελι το υκρανικό κόζμο νιαζμό έχουνε λίγο. Αφτί μόνο γιρέβον να κάτσουνε στο υκρανικό πρε-στόλ σαν γιάλτζίδες τον ιμπεριαλιστόν ιντερβέντον. Αφτός δεν τος δύο ζαχλά ι τίχι (συντιπά) κε ι δόκσα (ελάδα) το γνωρίζμενυ γιαπονέζικυ άγεντα, πυ ίνε τόρα «πραδίτελ» το Μαντζζού-Γο, Πυ-Ι, αφτί ι υκρανί Πυ-Ι (γέλαμο, χεροκρο-τίματα). ίνε έτιμι να πυλίσουν τον κόζμο-τος υλνός-μία, κε χοριστά, τίνα κι' αν-ίνε-πα, τις θα τος κάνι γιαρτίμ να χόσουνε στο χυτζχαρί κέρατο τος εργάτες κε κολχόζνικους τις Υκρανίας, μία κι' άλο να θάλουν πας τι γύλα-τος το ζιγό τις κολονιάλνι κε πομέστζικο-καπιταλιστικές εκσπλοατάτσιας. Νά, τις ίνε αφτί ι πρετεντέντι πας τιν Υκρανια, νά αφτί τι γιρέ-βον κε μαγαναέβουν να το κάνουν.

Το μπλοκ τον ιμπεριαλιστικόν ιντερβέντον, τις υκρανικές μπελοεμιγράτσιας κε τις εκσωτερικές υκρανικές νατσιοναλιστικές κοντρεβολιούτσιας — τέτιες ίνε ι δίναμες, πυ με ενιέο μέτοπο χυλταίσανε στην περίοδο τις επλοσσνói κολεχτιβιζάτσιας κε το λικθινταρίζματος τον κυλάκον σαν τάκσι για να χαλάσουνε τι σοσιαλιστίκί αναδιοργάνοσι το χοριάτικυ νικοκiriύ τις Υκρανίας, να χυτχαραίουν τιν τακσικί-τος θάσι τος κυλάκους, να χυτχα-ραίουνε τιν Υκρανία απ τι Σοβιετικί Ένοσι.

Κε νά, σ' ατύτι τιν περίοδο το καφτερò τακσικό πολέ-μιζμο ι ΚΠ(μπ)Υ πέλσεν τυμπυχλάιμο το μπολσεβέδικυ σαχτλίχ, χατζράισεν τιν ακτιβιζάτσια τον νατσιοναλιστικόν ελεμέντον, αφίκεν εσιχλάιμο στις γραμές-τις με τα νατσιο-ναλιστικά ελεμέντια κε πέλσεν απ τα χέρια-τις σ' ένα γράδα τόπυς το ρυκοθόντστβο στο χτίσιμο τις σοβιετικές υκρανικές κυλτύρας.

Τύτο έδοσε τζαρά στι νατσιοναλιστικί κοντρεβολιούτσια, πυ ήταν γιωρυχλαιμένι απ τα ιντερβεντσιονίστσκι εσταμπ, να ενόσι τις δίναμές-τις κε να μεταλάκσι σε χοριστός τόπυς τιν πραγματοπίσι τις λενινικές εθνικές πολιτικές με τιν πραγ-

ματοπίσι τις γραμís στο χάλαζμα του νικοκiriάτικου ποντιόμ
κε του σοσιαλιστικό χτίσιμο στην Υκρανία.

Μόνο τώρα, ίστερα από 10 μίνες ασάλεφτου μπολσεβί-
κικου πολέμιζμου τις ΚΠ(μπ)Υ, για το λικθιντάριζμα του προ-
ρίθ στην πραγματοπίσι τις λενινικís εθνικís πολιτικís, εμís
τεκμíλ μπορούμε να το αγρικίςουμε, τίλογο γιαρτζίχ καθότανε
πες το κορμί τις εργατο-χορικís Υκρανίας, τίλογα ι νατσιοναλι-
στές τράθαναν πίσο, έφταγαν σαμποτάζζ κε μαγανάεθαν να
χαλάσουν το χτίσιμο του σοσιαλιζμού στην Υκρανία.

Νά, για παράδιγμα μια άλιαχ ιντερέσνι ζαιαθλένε εώς
νατσιοναλίστα-φασίστα για τις υστανόβκες, που πίρε άρταχ ε'
αυτότο το χρόνο ι οργανιζάτσια-του, στο ζίτιμα για τις μέθο-
δες στο χάλαζμα του χοριάτικου νικοκiriού τις Υκρανίας.

«Ι μεγάλη σοδιά ε' αυτότο το χρόνο μπορί να κάν
έτσι, όστε ι ΕΣΣΔ ικονομικά θα δυναμόσι κε θα λα-
φρένι ι ματεριάλνι κατάστασι τον εργατόν κε χορικόν.

Πρέπι, για να πυσυρλαέβι ι κατάστασι τον χορικόν.
αν ίνε-πα κε καλί σοδιά ε' αυτότο το χρόνο. Γι' αφ-
τό κε μόνο πρέπι.

α) Απ. αφτό, ότι στην Υκρανία τώρα ίνε λόζονη
για να τζαλέβουν τα μαχσύλια στο κερίτχο ορίμαζμά-
τους, πρέπι να κλόσουμε τους κολχόζνικους, για να τζα-
λέβουν τα μαχσύλια απ τον κερό-τους έμπρο, όταν ίνε
ακόμα χλορά.

β) Πρέπι να περάσουμε ανάμεσα στους κολχόζνικους
αγιτάτσια, ότι, τιχαντάρ αν δουλέβουν-πα, το ζαιρέ
απ αφτός τι κι' αν ίνε-πα θα το πάρει το σοβιε-
τικό κράτος με κανά-λογάς μαννά.

γ) Πρέπι να περαχτί σαμποτάζζ όταν γράφουν

τρυντοτνίδα, έτσι, πυ να πάρουν ι κολχόζνικι λιγότε-
ρα απ το χαζανιμένο-τους κε άλλα.

Ντρανάτε, τίλογα αφτί «πσίχκυνε κε νιάσσκυνε» για τις
εργατικές κε κολχόζικες μάζες τις Υκρανίας.

Στον κερό, πυ ι πάρτια θάλι όλες τις δίναμές-τις, πι-
λί τα καλίτερα-τις κάδρα, για να θγάλι πάνο το χοριάτικο
νικοχιριό τις Υκρανίας, απ το προρίθ, ς' ατύτο τον κερό αφ-
τί ι πρεντάτελι τον υκρανικόν λαόν δύγυν υστανόθκά: «χριά-
ζετε, να πυσυρλαέθι ι κατάστασι τον χορικόν, αν ίνε-πα κε
καλί σοδιά ς' ατύτο το χρόνο». Νά, το αλιθινό πρόσωπο αφ-
τόν ταν καταραμένον ντυσζμάνον τον υκρανικόν λαόν, πυ
μαγαναέθουν να φυρκίκουν τι χυλί-τους κε το νέναδιστ τον
απομινάριον τον νταγατραιμένον τάκσεον, πυ χάσανε όλα τα
ιμπερνά χαντίρια-τους, πες τυς μαγαναιμύς κε στα ποτάμια
τυ έματος τον εργατικόν κε κολχόζνικον μαζόν τις Υκρανίας!

Μα μπαρό τύτι ι άνθρωπι κάθινταν στα κολχόζια,
ΜΤΣ, σοθχόζια, στα ζεμέλνι όργανα, στο Ναρκομπρός, ς' ένα
γράδα άλλα όργανα τυ κρατικό απαράτ, κε δίχος χαμπατλάιμο
πέραζαν τι ντυσζμανλίδχι-τους δουλιά.

Πάρτε, σαν παράδειγμα, το Ναρκομζέμ τις Υκρανίας.
Εκί κάμποσα χρόνια κάθιντον μια γρόπα κοντρεβολιυτσιονέ-
ρι, πυ χαπατράιθαν τόπο, σαν τζλένι τις κολέγιας τυ Ναρ-
κομζέμ, σαν νατζάλνικι τον ζέκτορ, ρυκοδοντίτελι στις γρύ-
πες.

Ι κοντρεβολιυτσιόνι-τους δουλιά άλιαχ καλά φανερόθεν
στο χοριάτικο νικοχιριό τις Υκρανίας, στο πέραζμα τις κολε-
χτιδίζάτσιας-τυ. Μπαρό αφτί ι άνθρωπι ασιλιτέν έμπανε στις
ζεμλεστροίτελνι οργάνοσες για να ντλίζυν το ισζεστράιμο τυ
τόπου κε να χαλάνουν το ζεμλεστροίτελςτβο. Μπαρόχ τύτι ι
άνθρωπι ασιλιτέν χόσσκινταν στυς τόπους τυ πλανιροθάνιε τυ

χοριάτικη νικοκίριό τις Ύκρανίας, για να κάνουν πληνροβάτ το
ικσιλιτράιμο του ζαιρεδί κλιν κε με τ' αφτό να κάνουνε προπα-
θόλστθβενι ζαμετλίχια στι χόρα-μας, για να κάνουν πληνροβάτ
τέτια περεγρύζκα με τι σπορά τον τεχνικόν κουλτόρον, για
να μι μπόρναμε να τις τιμαρέδουμε, για να ζμίξουμε τα γυ-
λαλάνια στα ραιόνια, πυ λον πολά ίνε ο πόνος του γυλαλάν
«ζαραζίχα» κε αντάμα με τ' αφτό να αφίνυν τος εργάτες κε
χοριάτες τις ΕΣΣΔ δίχος λάδι κ. τ. λ. Αφτί : άνθρωπι
ασιλιτέν χύσσκινταν στο ζέκτορ του ζζιθοτνοθόντςτθ, για να
χάσουνε το πράμα τις Ύκρανίας κε αντάμα με τ' αφτό να
ζικόσουν τος εργάτες κε τος κολχόζνικους τις Ύκρανίας χαρσθ
στιν κολεχτιδιζάτσια.

Πάρτε κι' άλλο κάτο το Ναρκομπρός κε όλο το ζίστιμα
τον οργάνον τις προσβεστζένιας στιν Ύκρανία. Μπαρό εκί στον
κερό τα ένα γράδα χρόνια κάθονταν στα κάμπους πόστα, πε-
τλιύροθτσι, μαχνόθτσι, ζσπίκι, ζαραρλίδες. Πάρτε τον Οζόρσκι
ακόμα τι-εν τον αρεστάρανε, σαν τζλένο τις ουκρανικίς ντυχο-
ζσί οργάνοσις. Μπαρό αφτός, στον κερό, πυ ένα γράδα χρό-
νια ήταν τζλένος τις κολέγιας του Ναρκομπρός, ζ' αφτό τον
κερό, ήταν σαν δεκσιό χέρι του Σσύμσκι, κε ίστερα απ αφτό
πέρασε στο τυχόμ του Σκρίπνικ, κε γιωρυχλάίθεν τι Γλαδνα-
ύκα, το Γοσιζντάτ τις Ύκρανίας κε άλως τέτως οτθέτςτθβενι
τόπος του χτίσιμου τις σοβιετικίς ουκρανικίς κουλτόρας. Ζερ μόνο
ζ' ένα Οζιόρσκι ίνε ι δουλιά; Μπαρόχ στο απαράτ του Ναρ-
κομπρός κάθονταν όλι αφτί : Μπατανί, Ερστενιουχί, Ζοζουλιά-
κι, Κόνικι, Μπατανί, Γιαδόρσκιε κε άλι.

Αφτί ι άνθρωπι πέραν στα χέρια-τους τι δουλιά τις ουκρα-
νιζάτσιας, στους χοριστός τόπος πυ ιςζετράιθαν για τιν προ-
παγάντα για να χορίζουν τος ουκρανός εργάτες κε χοριάτες απ
τους εργαζόμενους τον άλον εθνικοτίτον τις ΕΣΣΔ—λον έμπρο
απ τους εργάτες κε κολχόζνικους τις ροσικίς εθνικότητας. Αν-
τάμα με τ' αφτό μαγανάιθαν να στέκουνε χαρσθ στι σοβιετικί

εκσυζία τις Υκρανίας τος δασκάλως, φιτιτές, λιγίζοντας τις ντι-
ρεκτίβες τις πάρτιας κε τις κιθέρνις για το εναμπζζένιε,
πλυγάριζμα στιπέντια κε άλα.

Πάρτε κι' άλο εκί μαρέα τι ΒΥΑΕ (Βσευκράινσκι Ακα-
διμία τον Επιστιμόν), όπου σορέφτεν κάμπωσο χαντάρ γιαντρό
τον νατσιοναλιστόν. Μπαρόχ εκί κάτο απ'τι μάρκα τις ΒΥΑΕ
έβγενε κε έφταεν πετζάτατσα φανερί προπαγάντα τυ εσοβινι-
ζμού κε για το χυπαράμιο τις Υκρανίας απ τι Σοβιετική Ενο-
σι, όστε θαγμασσεκεσε πυ ήταν όλα τα δικά-μας Υκρλίτα, τα
παρτίινι όργανα, ι δικί-μας γερόντι στα χρόνια-τους, μα γιασε
κομμουνιστές ακαδιμαϊκί.

Μπαρό τότε ίνε φακτ, ότι στα 1930 στο εμπορίνι τις
καθέδρας τις Ιστορίας τις υκρανικής κυλτώρας στο ΒΥΑΕ έφ-
ταγαν πετζάτατσα για παράδειγμα τέτιες ραζυζζντένιες.

«Μ' όλες τις σίδεσές-τις με τιν Ασία ι Υκρανία
απ τα πολί παλέα χρόνια κε ος το στερνό τον κερό-
πα πάντα ήταν στι δουλιά τις κυλτώρας σαν κυσέ τις
Εθρόπις, κε να αγρικάς τιν κυλτώρα-τις κε τιν καλι-
τεχνία-τις δεν έχι τζαρά δίχος σίδεσι με τιν καλιτε-
χνία τις Εθρόπις.

Ι υκρανική καλιτεχνία ίνε ένα κομάτι απ το ομπ-
ετζεεβροπαικό ρεβολιυτσιόνι προτσές.»

Ιόχσαμ πολά μπιλνέβι τότε απ τιν κνίγα τυ Χβιλιεσό¹
«ραθόνένια στιν Εθρόπι», πυ έφταεν προποβέντιδαν με το^ν
Σσύμσκι αντάμα τιν οριεντάτσια τις υκρανικής κυλτώρας στ^ο
«Εβροπαικό» Ζάπαντ χαρσσύ στιν ασιατική Μόσχα. Ζερ πίσο
ς' αφτές τις «μαθιμένες» λαχαρντέες για τιν υκρανική καλιτε-
χνία δε μολύτε προσκάλεζμα για το χόριζμα απ τος εργάτες
κε χοριάτες τον εθνικοτίτον τις ΕΣΣΔ. Μα νά ολόκληρα (τσέ-
λιε) χρόνια ντυλάσσεβεν αφτό το εμπορίνι στις πόλες κε στα

χοριά τις σοβιετικές σοσιαλιστικές Υκρανίας κε κανέναν «δεν
ΐταν φτιρτάρης» να κλόςι πας αφτί τι δουλιά τιν προσοχί-τω.

Για νά σας ένα κι' άλλο «περλ» πάλι απ τι ΒΥΑΕ. Νά
τίλογα κάνι ποιασνιάτ ο πραγματικός τζλένος τις ΒΥΑΕ κά-
πιος Τζεκαλένκο στους εργάτες κε κολχόζνικους τις Υκρανίας
το περιεχόμενο του φασιστικού ζνατζόκ—σβάστικα:

«Τί ίνε ι σβάστικα; Δεν έχει τζαρά να τι με-
τρώμε σαν ένα ορνάμεντ με προστόι πέκσιμο γραμόν.
Ι σβάστικα—ίνε ένα απ τα άλιαχ φανερά ζνάκια, πυ
δίχνι τιν καλοςίνι, τιν ποζζελάνιε για μπλαγοςοστο-
ιάνιε κε ανάπαγμο απ τι σιφορά (νεστζάστιε)».

Κομεντάριες, υςσανέβο, δεν αρατέφκυντε.

Πάρτε, στο στερνό, τιν καλιτεχνική λιτερατούρα. Δε χριά-
ζετε πολά θαθέα να χαντραέδετε για να έδρετε χοριστά πσε-
ματάρκα νατσιοναλιστικά έργα, πυ γιόμοναν ε' ένα γράδχ χρό-
νια τις διβλιοθήκες-μας κε τα ράφια τον κνίτζζνι μαγαζιόν,
φαρμακώνοντας με τó φαρμάκι του εσοβινιζμού τις χοριστές γρύ-
πες τον εργατικόν κε κολχόζνικον μαζόν τις Υκρανίας.

Νά, σίντροφι, τίλογα έπερνε στράτα κε τζιτζακιένιςσκεν
στους χοριστός τόπυς του λιτερατόρνι μέτοπυ, του θεωριτικού μέ-
τοπυ, στην πραχτική δουλιά στις χοριστές ζθένιες του κρατικó-
μας απaráτ. Έτσι γιυρυχλαίβαν τα νατσιοναλιστικά κοντρεβο-
λιωτσιόνι ελεμέντια, πυ κάτσανε στους λυγάς-λυγάς τόπυς του
σοσιαλιστικó χτίσιμυ, επιμάζοντας το χυπαράιμο τις Υκρανίας
απ τιν ΕΣΣΔ, επιμάζοντας το στέκσιμο τις εκουσίας τον κα-
πιταλιστόν κε πομέστζικον.

Στο τί ίταν το πρόβλημα τις ΚΠ(μπ.)ΐ έστερα απ το
χάραγμα τις απόφασις του Τς.Κ ΒΚΠ(μπ.) κε του Σοβναρχόμ
της ΕΣΣΔ απ τις 14 του Δεκέμβρι;

Το πρόβλημα ίταν πρώτα απ' όλα να σικηθεί το σαχ-

τλίχ τον μπολσεβίκον τις Υκρανίας, να φανερόσουμε
κε να χάνουμε τον ντυσμάνο απ τος τόπους τυ σοσι-
αλιστικό χτίσιμυ κε να τον νταγατράϊσουμε.

Στο πέρασε τον κερό ι ΚΠ(μπ.)Υ κατάχτισε σοβαρές επι-
τιχίες σ' ατύτι τι μαρέα.

Εσίς κσέρετε, ότι τα δοκσαζμένα-μας όργανα τις οχρά-
νας φανέροσαν στο στερνό τον κερό κε νταγατράϊσαν ένα
γράδα νατσιοναλιστικες ζαραρλίδκες οργάνοσες. Μα κανά λογάς-
πα μόνο πασ αφτό δε στάθεν ι δουλιά τις ΚΠ(μπ.)Υ στο
νταγατράϊμο τον νατσιοναλιστικόν ζαραρλίδκον οργανόσεν. «Ο
κόζμος λίνι τα προβλίματα»—έλεγε πολές φορές ο ς. Στάλιν.
Τύτο ίνε σοστό κε στι σχέσι τυ τακσικό ντυσμάνο. Απ εδό-
πα εμίς απ' όλα έμπρο έκλυσαμ τίν προσοχί-μας στο ομπε-
ζορυζζένιε τον κάδρον τυ ντυσμάνο, στο αχίεφτο καρτακόλιμο
τον νατσιοναλιστικόν ελεμέντον απ τα γιατάχια-τους.

Εμίς όχι μόνο καρτακόλσαμε τα νατσιοναλιστικά ελεμέν-
τια απ τις χαπατραιμένες-τους ποζίτσιες, μα αντάμα με τ'
αφτό άμαν δυναμόναμε αφτές τις ποζίτσιες με προβέρени αν-
θρώπος.

Εμίς μπικιτράϊσαμε τος οτβέτςτθενι τόπους τυ εθνικό
μορφοτικό χτίσιμυ τίλογα στιν παρτίνι, έτσι κε στι σοδιετικί
γραμί με δυνατός μπολσεβίκος.

Εμίς δόχαμε στο μορφοτικό μέτοπο στυς περαζμένους
10 μίνες όλο όλο όχι λιγότερα απ τος 1,200 προβέρени
κομμουνιστές στι ρυκοδοντιάστζι δουλιά.

Κάτο απ το νεποσρέτςτθενι ρυκοδόντςτβο κε απ τις
ίςες υκαζάνιες τυ ΤςΚ ΒΚΠ(μπ) κε χοριστά τυ ειν. Στά-
λιν εμίς νταγατράϊσαμε τίν υκρανική κοντρεβολιούτσια. Τύτο
δε σιμένι, ότι ι δουλιά με τον υκρανικό νατσιοναλιζμό άρταχ
τεχμιλ ίνε μπιτραιμένι. Κανά λογάς-πα όχι. Να ιριςσέβις-πα

δεν ίνε πας αφτό, ότι στις βασικές, αποφασιστικές ποζίτσιες
εμίς τιν υκρανική νατσιοναλιστική κοντρεβολιούτσια τιν νταγατράι-
σαμε. Κε σ' ατύτο ίνε ι μεγαλίτερι επιτιχία τις ΚΠ(μπ)Υ,
αντάμα με τι ζλιχτί σίδεσι με τις νικοκiriάτικές-τις ετι-
τιχίες στους στερνός 10 μίνες.

ΦΑΝΕΡΟΜΑ ΚΕ ΝΤΑΓΑΤΡΑΙΜΟ ΤΥ ΝΑΤΣΙΟΝΑΛΙΣΤΙΚΥ ΥΚΛΟΝ ΣΤΙΝ ΚΠ(ΜΠ)Υ ΜΕ ΕΠΙΚΕΦΑΛΙΣ ΤΟΝ ΣΚΡΙΠΝΙΚ

Περάζο σίντροφι, στο ζίτιμα για το νατσιοναλιστικό
υκλόν στιν ΚΠ(μπ)Υ, πυ επικεφαλís-τυ ίταν ο Σκρίπνικ.
Δίχος φάνερομα κε νταγατράιμο τύτυ το νατσιοναλιστικό
υκλόν στις γράδες-μας εμίς δε θα μπάσσεχαρέδαμε έτσι απο
φασιστικά κε απσά να νταγατραίσαμε τα νατσιοναλιστικά κοντρ-
ρεβολιυτσiónι ελεμέντια, πας πύια εγό κι' άλο απάνο έλεγα.
Πραγματικά, μπαρόχ μ' αφτί τιν ίσι αγεντύρα τον ιμπεριαλι-
στόν ιντερθέντον, με τύτυς τυς άγέντυς τις εκσωτερικίς
κοντρραζθέντκας, με όλυς αφτός τυ Ιαθόρσκι, Μπαντάν, Ερ-
στενιύκ, Σλιπάνσκι, Λεβίτσκι, Ρετζίτςκι, Σιρχό, Σζόμσκι, με
τυς Μακσιμόβιτς, με όλυς αφτός τυς εσθινιστές, εσπίκυς κε
με τυς ζαραβλίδες, πυ πιάσταν τόρα απ'τα ατσαλένια-μας
όργανα τις οχράνας τις προλεταριακίς δικτατορίας, με όλυς
αφτός τυς ντυςσμάνυς τις σοβιετικίς εργατο-χορικίς Υκρανίας
άλιαχ κακά ζμίχκεντον το νατσιοναλιστικό υκλόν στιν ΚΠ(μπ)Υ,
πυ ίταν επικεφαλís ο Σκρίπνικ.

Όλι τότε ι άγέντι τις εκσωτερικίς κοντρραζθέντκας ίχανε
απ τον Σκρίπνικ άλιαχ σοβαρό γιανντίμ κε χυράιμο. Σκεπά-
ζονταν με το αφτοριτέτ τυ τζλένυ τυ Πολιτμπιυρό τυ ΤςΚ

ΚΠ(μπ)Υ, έμπεναν στους οθέετςθενι ρυκοθοντιάστζι τόπος
του σοσιαλιστικού χτίσιμου κε έφταγαν λυγάς-λυγάς ζαράρια
μαγανάιβαν να στέκσυνε τι νικιφόρα κσετίλικσι του χτίσιμου του
σοσιαλιζμού.

Ι μπολσεβέικι τις Υκρανίας ίνε υποχρεομένοι με τι σθόισθθενι
μπολσεβέικικι πριαμοτά να λέγουν. ότι το βοζνικνοθένιε κε το
οργάνωμα του νατσιοναλιστικού ουκλόν του Σκρίπνικ ι ΚΠ(μπ)Υ
το χατζράισεν κάτω απ'τα μάτια-τις.

Αλίθια εδό τίλογα άρταχ έλεγαν, ο εσυμскиζμός, κε το
ουκλόν του Σκρίπνικ ίχαν ένα σκοπό. Αφτός-πα κε το άλο-πα
δύλεθαν για να χορίσουν τιν Υκρανία απ τι Σοβιετικί Ενοσι,
για τι δουλιά του ιμπεριαλιστικού ποραμποστζένιε τον ουκρανόν
εργατόν κε χορικόν. Αφτός-πα κε το άλο-πα μαγανάιβαν να
χοριστόν απ τι Μόσχα—απ το κέντρο τις ντυνιάτικισ προλε-
ταριακίς επανάστασις.

Μα σ' αφτό ίνε κε ι δουλιά, ότι τον Σσύμски το ΤςΚ
ΚΠ(μπ)Υ στα 1926-27, τον φανέροσεν κε το εσυμскиζμό,
το νταγατράισεν ι ΚΠ(μπ)Υ. Νά κε το νατσιοναλιστικό ουκλόν
του Σκρίπνικ ι ΚΠ(μπ)Υ το χατζιράισε απ'τα μάτια-τις στον
κερό του λον καφτερό τακσικό πολέμιζμου.

Πραγματικά ας θάλουμε μπροστά-μας το ζίτιμα, πότες
οργανόθηκε το νατσιοναλιστικό ουκλόν του Σκρίπνικ; Νατσιοναλι-
στικά κσεχάζματα ο Σκρίπνικ έφταεν απ-τα γοργά. Το
ΤςΚ ΒΚΠ(μπ) κε το ΤςΚ τις ΚΠ(μπ)Υ πολές φορές τον
έσαζαν. Μα το ουκλόν του Σκρίπνικ πςσίρσεν να οργανόνετε σαν
ουκλόν, σαν ολόκληρο σύστημα του νατσιονάλ-οπορτυνιστικού ντρά-
νιμου στον κερό του πολέμιζμου για το λικθιντάριζμα του κυλά-
κου σαν τάκσι.

Χάλις τότες ο Σκρίπνικ άρταχ πςσίρσεν λον δινατά να
ζμίχκετε με τιν ιντερθεντσιονίστски αγεντόρα στην Υκρανία—
με τους Μπαντάνους, Ιαθόρски, Σλιπάνски κε άλους. Χάλις τότες
ι ιντερθεντσιονίστски αγεντόρα στην Υκρανία με επικεφαλίς

τους ουκρανούς νατσιοναλιστές πείρσε λυγός-λυγός να ιεζετραφεί
τον Σκρίπνικ σαν αβτοριτέτνι φιγύρα.

Χαρσσύ στα εστίχια ίρκεντον όχι μόνο κάθε ροσικό, μα
άλιαχ πιχτά όλο, ότι έδγενε απ' το Τς.Κ. Β.Κ..Π.(μπ). Χάλλε
απ' αφτό-πα εμís στιν Υκρανία ίχαμε λον μεγάλα ζαμετλίχια
ετι δουλιά τις κολεχτιβιζάτσιας κε ετους άλλυς κλάδους το ερσια-
λιστικό χτίσιμυ.

Το τυμπυχλάιμο το μπολσεβεδίκιζο σαχτλίχ τις ΚΠ(μπ)Γ
κε το Τς. Κ-τις έφερε ε' αφτό, ότι ο Σκρίπνικ εταν πολά
τον κερó διχος χαμπατλάιμο λίγιζεν τιν εθνική πολιτική, πέ-
ραζε αφτί τι ζορλίδκι ουκρανιζάτσια στο εκολió, ας πύο κε
μόνο ι πάρτια στον κερó-τυ έδγαλε τον Σζόμσκι.

Μα πίσο ετι ράσσα το Σκρίπνικ γιουρυχλάιθαν μαχρόθι
νατσιοναλιστές, πυ φανερόθαν στο τέλος σαν άγεντι σε λο-
γός-λυγός κοντρραζδέτκες.

Για το περιεχόμενο το νατσιοναλιστικό ουκλόν το Σκρίπ-
νικ πολά ίπανε στο πλένυμ το ΤςΚ ΚΠ(μπ)Γ. πυ έγινε εταν
Ιόνι κε ε' αφτό το πλένυμ ο Σκρίπνικ άλιαχ φανερά έδixει,
ότι τίλογο-λυγός κι' αν ίνε-πα το μαγανάιμα το κομμουνιστί κε
χαλασστραίσι τον προλετάρικο ιντερνατσιοναλιζμό με το να-
τσιοναλιζμό τι κι' αν ίνε-πα τον φέρι ετι ετράτα τις νατσιο-
ναλιστικίς κοντρεβολιύτσιας. Ο Σκρίπνικ με τις υστανόδκει-
το στα βασικά ζιτίματα τις εθνικίς πολιτικίς τεχμύλ στο εταρνó
έδixε, πας τ' αλίθια τι γνοριζέμενι φορμουλιρόδκα το ειν.
Στάλιν το ουκλόν στο ντόπιο νατσιοναλιζμό. Νά τί έλεγε
στο XVI εινέδριο τις πάρτιας ο ειν. Στάλιν;

«Πό ίνε το περιεχόμενο το ουκλόν στο ντόπιο
νατσιοναλιζμό;

Το ουκλόν στο ντόπιο νατσιοναλιζμό ίνε στο μαγα-
νάιμο να κάνυν ομποςόπιτσα κε να κλιδόντε στο εθνικό-

τους τσέφλι, στο μαγανάιμο να σκεπάζουν τις προτιβο-
ρέτζιες μέσα στη νάτσια-τους, στο μαγανάιμο να χυρα-
εφτύνε απ το μεγαλο-ρόσικο εσοδινιζμό με τι στρατά
του γιαγαλάιμου απ το γενικό χίμαρο (ποτόχ) του σο-
σιαλιστικού χτίσιμου, στο μαγανάιμο να μι ντρανούν το
ότι φέρι σιμά-σιμά κε ζμίγι τις εργαζόμενες μάζες τον
εθνικοτίτον τις ΕΣΣΔ κε να ντρανούν μόνο, ότι μπορί
να τις χορίζι τι μια απτιν άλι».

(Πολιτικό οτζότ στο XVI σινέδριο τις πάρτιας)

Εγώ γίρεδα να δίχνο, τίχαντάρ μακρά διάδικε ο Σκρίπνικ
απτο λενινικό αγρίκαμο του εθνικού ζιτίματος, τι χατάρ αφτός
μετάλαξε τον προλεταριακό ιντερνατσιοναλιζμό με το μπυρζυ-
αζικό νατσιοναλιζμό, να φέρο κάμποσες άλιαχ χαρακτηριστικές
εστρίσσκες απ την καθιμερινί-του δουλιά.

Να σαν παράδιγμα, το νύνιζμα-του στο σοιούζνι νόμο για
το ζεμλεπόλλζοθανιε :

«Το πρότο πυνκτ του σοιούζνι νόμου για το ζεμλε-
πόλλζοθανιε λεί, ότι όλος ο τόπος ίνε ιδιοχτισία τις
ΕΣΣΔ. Εγώ μετρό ότι τέτια απόφασι πριντσειπιάλνο
δέν ίνε σοστί, γιατί κανί προτιβορέτζιτ με τις από-
φασες τις πάρτιας για τις βζαιμοοτνοσζένιες ανάμεσα
στο Σοιούζ κε τις Σοιούζνι ρεσπύμπλικες.

Ο κενύργιος νόμος τις ζεμλεπόλλζοθανιας λεί, ότι
ο τόπος ίνε ιδιοχτισία όχι τις ρεσπύμπλικας, μα όλο
του Σοιούζ. Έντιριμ αν πάρουμε τέτιο νόμο, αφτό θα
σίμενε, ότι το συθερένοστ στις χοριστές ρεσπύμπλικες
παι, ότι αφτές έχουε δικί-τους κιβέρνισι, μα δε έχου

τεριτόρια. Εγώ μετρό, ότι όλες αφτές τις τευτέντσιας
χριάζετε να τις δύγουμε αποφασιστικό οτπόρ.

Γιά να σας ένα κι' άλλο βισκάξιβανιε τυ Σκρίπνικ στι
ζίτιμα για τιν οργάνοσι τις Βσευκρανικίς χοριατικο-νικοκiriά-
τικίς ακαδιμίας.

«Εγώ δεν τιν κάμο χαίλ τιν οργάνοσι τις Βσευ-
ιούζνι χοριατικο-νικοκiriάτικίς ακαδιμίας. Δεν ίνε κα-
νά-λυγάς-πα χριαζόμενο να κάνουμε τέτια ακαδιμία.
'Αρταχ ίνε κερός να στέκουμε αφτί τι γραμί στο
δόσιμο βσεσοιούζνι σιμασία ακόμα κε στι χοριατικο-ν-
κοκiriάτικι ακαδιμία».

Εσίς ντρανάτε, ότι ο Σκρίπνικ με το εστικ έρχετε
χαρσσύ ε' όλι τι βσεσοιούζνι δουλιά. Ι Ένοσι τον Σοβιετικόν
Σοσιαλιστικόν Ρεσπούμπλικον γι' ατόνα ήταν χάλις Δίγα νάτσι,
όπου μπορίς περιοδικά να πάις κε να λείς λάφια, μα που δεν
πρέπι να έχι ρεάλνι επιροί πας το ζίσμο κε πας τι δουλιά
κάθε χοριστίς ρεσπούμπλικας. Ζερ δε δίχνι τιν αλίθια τζόλμασι
ε' αφτό το παράδιγμα ι οτσένκα τυ σιν. Στάλιν, που δόκει
αφτός στο υκλόν στι μαρέα τυ ντόπιου νατσιοναλιζμού, που
μαγαναέβι «να μι ντρανά ότι σιμόνι κε ζμίγι τις δουλεφτάδικες
μάζες τον εθνικοτίτον τις ΕΣΣΔ, μα μπαρόχ μόνο αφτό, ότι
μπορί να τις χορίζι τι μια απτιν άλι».

Στιν Ένοσι τον Σοβιετικόν Σοσιαλιστικόν Ρεσπούμπλικον,
στιν αδερφική ένοσι τον εργατόν κε χορικόν όλον τον εθνικο-
τίτον τις ΕΣΣΔ, που ίνε ζοζμένες απ' όλες τις μαρέες από
ντουσσιμάνους, που ζμίχταν ε' ένα τόπο για να μιν ίνε εκκαρτιμένες
κε να χτίσουνε σοσιαλιστικό νικοκiriό, ε' ατότι τιν "Ένοσι ο
Σκρίπνικ μαγανάιβεν να τιντίσι τρυρότι, αντάμα με τ' αφτό
ζμίγοντας με τους Γιαδόρσκι Μπαντάν, Ρετζίτςκι, Σλιπάνσκι,
Κονοβάλτςκι, Σκοροπάντςκι κε με τους ιμπεριαλιστές ιντερβέντες.

Στιν πραχτικί δουλιά τυ Σκρίπνικ σαν ναρκομπρός, ι δουλιά πίγενε ος, φαραζίμ, ε' άλιαχ κλειυμένα ανέκδοτα. Έτσι, για παράδειγμα, στο γράμα-τυ στον ειν. Λυνατζάρσκι για τι δουλιά τυ άφτορσκι γονοράρ τυ Βινιτζένκο, ο Σκρίπνικ γράφι: «ειν. Λυνατζάρσκι.—Εγό θαρό, ότι έντιριμ κι' αν μετρώμε-πα, ότι δεν ίνε χριαζύμενο το πλυγάριζμα τυ άφτορσκι γονοράρ στον Βινιτζένκο, τα καπίκια, πυ τόν ντικέδον κανά-λυγάς-πα δεν μπορύνε να ίνε κονφισκόδανι για φαιντά τον ρόσον σιγραφιάδον, γιά το ροσικό Ναρκομπρός».

(Γενικό χαχάνιζμο).

Απ' όλα τα λόγια κε αχ τα υνέρια πάνο-μας ντρανά ο μαχροόβι υκρανικός νατσιοναλιζμός. Κε τί θαγμαστικό ίνε, όταν τα φανερά-νατσιοναλιστικά ελεμέντια έδρισκαν στον Σκρίπνικ χυράιμο κε λυγάς-λυγάς χλένισσαν-τον. Μπαρόχ αφτί έδρισκαν απ τον Σκριπνικ μεγάλο γαρτίμ απτις νατσιοναλιστικές-τυ υστανόδες.

Το κάτσιμο τυ Σκρίπνικ στο πόστο τυ Ναρκομπρός κε το τυμπυχλάιμο τυ μπολσεβίκικυ σαχτλίχ ειν ΚΠ(μπ)Υ λίσανε τα χέρια στα λυγάς-λυγάς εσοβινιστικά ελεμέντια, πυ έκατσαν στus λυγάς-λυγάς τόπος τυ σοσιαλιστικό χτίσιμο, τεκμίλ φανερά, πυ πέραζαν προπαγάντα τυ νατσιοναλιζμού κε για το χυπαράιμο τις Υκρανίας απ τι Σοβιετική Ένοσι.

Κυτυρύ μπαρόχ τόρα ι μπελοεμιγράντσκι, πετλιόροδ-εκι μαςχαράδες δεν σιχόνυν έτσι πσιλά τιν πύλια τυ Σκρίπνικ.

Να τί γράφι για παράδειγμα, το φασιστικό πολονικό—υκρανικό μπιυλετέν, πυ θγένι στι Βαρσάβα για το θάνατο τυ Σκρίπνικ.

«Θα περάσυνε χρόνια, όλα-πα θα τιντζλαέβυν άλα-πα θα μπυν ειν κολειά, κε ο υκρανός ίστορικός στο Κίεβο

θα έχι τζαρά μπεςπριστράστυνο, απ' όλες τις μαρέες να
ντρανίσι αφτί τι φιγύρα. Αφτός θα πάρι στα χέρια-τυ
ζίγι κε πας σε μιά ταρέλκα θα βάλι όλα τα χαμπα-
ιάτια τυ Σκρίπνικ. Ι ταρέλκα θα χαμιλώσι κάτω, κ
τον πάτο. Πας τιν άλι ταρέλκα αφτός θα πετάκει
μια μικρή ατσάλινι πυλιά ρεθόλβερυ, πυ με το αιδόνιμο
θα πελίσι στιν όφκερι ταρέλκα κε θα βαρίκει κάτω
τιν ταρέλκα, πυ ίνε γιομάτι με χαμπαιάτια.

Κε τότες, θα μας φένετε, στο χτίριο—όχι το
«ΒΥΑΝ», μα στιν Υκρανική Ακαδημία τον Επιστιμόν,
στο χτίριο, πυ ίνε τεμιζλαιμένο απ όλο, το τί
σαςιχλάεβεν-το στον κερό τόσα χρόνια, θα ίνε
κρεμαζμένο στι γονέα το πορτρέτο τυ τζλένου τις
Ακαδημίας τυ Νικολάι Σκρίπνικ».

Νά τίλογα ι υκρανί νατσιοναλιστές χυραέβυνε τον
Σκρίπνικ. Μπαρόχ στον κερό, τα ένα γράδα χρόνια κι' άλο
αν ήταν, αφτός τεκμίλ θα έλινε τα χέρια-τυς, για να περνόν
εσοδινιστική κοντρεβολιυτσίονι ζαραρλίδικι δουλιά.

Το φανέρομα κε το νταγατράιμο τυ νατσιοναλιστικού
υκλόν τυ Σκρίπνικ ήταν ι δέφτερι γραμί - στο πολέμιζμα τις
ΚΠ(μπ)Υ. στον κερό τις στερνίς περίοδου για το λικβιντάριζμα
τυ προρίβ στιν πραγματοπίσι τις εθνικής λενινικής πολιτικής τις
πάρτιας στιν Υκρανία. Βαρί ίνε να δόχυμε τιμί σ' αφτό το
νταγατράιμο. Το φανέρομα κε νταγατράιμο τυ νατσιοναλιστικού
υκλόν τυ Σκρίπνικ ανίχσανε τι σαπιμένι φύσκα στο κορμί τις
ΚΠ(μπ)Υ, πυ σέπινιντον στον κερό τα ένα γράδα χρόνια, το
άλιαχ καφτερό τακσικό πολέμιζμο στι χώρα-μας.

III. Ι ΑΝΑΔΙΟΡΓΑΝΟΣΙ ΤΟΝ ΜΕ- ΘΟΔΟΝ ΤΥ ΜΠΟΛΣΣΕΒΙΚΙΚΥ ΡΥΚΟΒΟΝΤΣΤΒΥ ΣΤΟ ΧΤΙΣΙΜΟ ΤΙΣ ΣΟΒΙΕΤΙΚΙΣ ΥΚΡΑΝΙΚΙΣ ΚΥΛΤΥΡΑΣ

Δε θα ήτανε, σίντροφι σοστό αν, εμís θα ντράναναμε πας τι δουλιά έτσι, ότι ι περαζμένι περίοδο ίστερα απ τιν απόφασι το ΤςΚ ΒΚΠ(μπ) απ'τις 14 το Δεκέβρι το 1932, ι περίοδο το πολέμιζμυ για τι σοστί πραγματοπίσι τις λενινικής εθνικής πολιτικής ετιν Υκρανία ήταν περίοδο μόνο το νταγατράιμυ τον ντυεμανλίδικον για το σοσιαλιστικό χτίσιμο ελεμέντον. Τύτο το νταγατράιμο περνύσε αντάμα με το μεγάλο τβόρτζεσκι έργο, ετι δουλιά το χτίσιμυ τις σοβιετικής υκρανικής κυλτύρας με τιν αναδιοργάνοσι τον μεθόδον το μπολσεβέδικυ ρυκυβόντστβυ σ' αφτό το βασικό τόπο το χτίσιμυ το σοσιαλίζμύ ετιν Υκρανία.

Σε πια μαρέα δάθενεν αφτί ι αναδιοργάνοσι; Εμís ριζικά μεταλάκσαμε τιν κατástασι, πω ήταν κάμποσα χρόνια, όταν τα ζιτίματα τις υκρανιζάτσιας, τα ζιτίματα το χτίσιμυ τις υκρανικής σοβιετικής κυλτύρας ήτανε στο όγκυπ ετυς χοριστός κομυνιστές. Μπαρόχ, ήταν για παράδιγμα κερός, όταν στα χέρια το Σκρίπνικ σορέφταν όλα τα «μορφοτικά θεωριτικά πορτφέλια».

Τα ζιτίματα το χτίσιμυ τις υκρανικής σοβιετικής κυλτύρας στέκυνε τόρα δυνατά ετο κέντρο τις προσοχής όλυ το ΤςΚ ε' όλα-το τα ρυκοβοντιάστζι όργανα.

Εμís οργανόσαμε τσιτζάτελνι ντράνιμο τον ανθρώπον, πω κάθονταν κε κάθοντε ετυς χοριστός τόπος το χτίσιμυ τις

ουκρανικής σοβιετικής κουλτούρας κε κατορθώσαμε στο στερνό του
κερό ένα γράδα επιτιχίες στι δουλιά το δυναμόματος τον τόπον
με ισπίτανι κάδρα. Σόνι να λέγουμε, ότι τέτιο ρυκοδοντιάστ
όργανο, σαν το πρεζίντιυμ τις Βσεουκρανικής χ/νικοκiriάτικis
Ακαδιμίας, ριζικά κενυριόθηκε.

Εμής έτσι κε δυναμόσαμε το Υκρανικό-μας ινστιτούτο το
μαρξισμύ-λενινισμύ, μπάζοντας εκί ένα γράδα γιασελάρας,
πρέντανι σιντρόφους-μας. Στι δουλιά το θέατρου μια απ τις θα-
σικές μεροπριάτικis ήταν το θγάλιμο απ το θέατρο «Μπερεζίλ»
το ρυκοδοντίτελ-το Κυρμπάς — αφτύ «το χυλτζάρ γένι»
το «Μπερεζίλ», πυ πίγε το θέατρο στο πολιτικό κε χυντό-
ζζεστθενι τυμπυχλάιμο. Εμής εκί δόκαμε κενύργιο ρυκοδόντστθ
κε πέροντας στο ισάπ το πάιμο τις προετιμασίας τις πιέσας
«Γίμπελ εκκάντρι», το θέατρο ίστερα απ' το μετάλαγμο το
παλιώ ρυκοδόντστθ φένετε, ότι σοβαρά πςσίρσεν να κάνι ανα-
διοργάνοσι κε να μπάζι τι δουλιά-το στο γενικό χίμαρο το πο-
λέμιζμο τον εργατόν κε κολχόζικον μαζόν τις Υκρανίας για
τι σοβιετική ουκρανική κουλτούρα.

Εμής πςσίρσαμε τόρα σοβαρό τεμιζλάιμο στις ένα γράδα
τόπος το θεωριτικό μέτοπου απ τις νατσιοναλιστικis ιδέας,
πυ στον κερό τα ένα γράδα χρόνια τζιτζακιένιςσχαν κε στο
ιστορικό κε στο ικονομικό, στο αγροτικό κε σ' ένα γράδα
άλους τόπος το θεωριτικό μέτοπου. Εδό ακόμα στέκετε έμπρο-
μας άλιαχ μεγάλη δουλιά. Μπαρόχ ος το στερνό τον κερό αφτί
ι δουλιά δεν ήταν κσετιλιγμένι. Γρικόμενο ίνε, ότι στον κερό
το γοςπόντστθ τον κομμουνιστόν-ουκλονίστον σ' ένα γράδα
τόπος το θεωριτικό μέτοπο ι κριτική κε αφτοκριτική σ' αφτό
το μέτοπο δεν ίχαν πολά σάιμο. Ακόμα κε τόρα-πα αφτί
ι δουλιά αδίνατα κσετιλίζετε. Μπαρόχ χριάζετε να πάρουμε
στο ισάπ, ότι σ'όλες, αφτές τις πιχτά-πιχτά γεκτογραφίροβανι
για στεκλογραφίροβανι ιζντάνιες, τα λυγάς-λυγάς γράματα,

εμπορικές, βιβλία, στα λυγάς-λυγάς Νέτζινσκι, Ύρανσκι, Κα-
μενέτς-Ποντόλσκι και άλλα ιδιαιτερότητα, απ' όλα χολά ήταν να
μπάσουνε νατσιοναλιστικές ιδέες.

Εμείς κσετιλίζουμε τώρα μεγάλη δουλιά στο προπο-
στζένιε τον πλατιόν μαζόν τον εργατόν και κολχόζνικον τις
Υκρανίας στο χτίσιμο τις σοβιετικές ουκρανικές κουλτούρας. Ι
επιτυχίες στι δουλιά τις ανάπτυξεις στο κσετίλιγμα τις ιντο-
στριαλιζάτσιας και στο λικβιντάριζμα το πέμνιμυ πίσω το χο-
ριάτικο νικοκiriύ τις Υκρανίας έδοσαν μέγα τζαρά, πλατιά-
μπάζα για το κουλτόρνι χτίσιμο στο χοριό. Χριάζετε να πά-
ρουμε στο ισάπ, ότι γιγαντένια όσεπσαν και δίχος άκρα κωτέβουν
να υσέβουν τα κουλτόρνι αρατέματα τον εργατόν και κολχόζνι-
κον. Σίφωνα με αφτό εμείς τώρα πέραμε ένα γράδα μέτρα για
τιν καλύτερεψι τις δουλιάς στα κλυμπ και στις βιβλιοθήκες, πυ
ίνε λον πεταγμένος τόπος στι δουλιά το χτίσιμυ κέντρον τις
κουλτούρας στο χοριό, σαν τα κουλτπροσβέτ σπίτια στις ΜΤΣ στο
ετέκσιμυ σε κάθε κολχόζ, ράδιο, σπορτ περεντβίζζνι θέ-
ατρα, στιν πλατιά κσετίλικσι για τιν κατάχτισι τις τεχνικές, στιν
κσετίλικσι τις δουλιάς για τιν τεχπροπαγάντα, τίλογα στις φάμπ-
ρικές και στα εργοστάσια, έτσι και στις ΜΤΣ και στα κολχόζια.

Σίντροφι! Εγώ άρταχ μπιτράεβο το λόγο-μυ. Δε χριά-
ζετε να λαχαρντέβις-πα, ότι ι ΚΠ(μπ)Υ άρταχ έχι ένα
γράδα σοβαρές επιτυχίες στι δουλιά το λικβινταρίζματος το
προρίθ στιν πραγματοπίισι τις λενινικές εθνικές πολιτικές.

Λέι τυτό, ότι ο νατσιοναλιζμός όκσο απ τιν πάρτια και
το νατσιοναλιστικό υκλόν στιν ΚΠ(μπ)Υ άρταχ ίνε μπιτραιμένο
τεκμίλ και τελιοτικά γιά όχι; Κανά λυγάς-πα όχι.

Στο προέκτ τις ρεζολιούτσιας, πυ σας δόκανε, ίνε γραμένο:

«Ο μεγαλοκρατικός ροσικός εσοβινιζμός ίνε όπος και
ίταν ο κιοριότερος φόβος στο μαστάμπ όλις τις Σοβι-

εθνικές Ένοσεις και σ' όλη την ΒΚΠ(μπ). Μα τότε κανα-
λυγιάς-πα δε κάνει προτιβορέτζίτ σ' αυτό, ότι στις
κάμπουσες ρεσπύμπλικες τις ΕΣΣΔ χοριστά στην Ύκρα-
νία στον τορινό τον κερό ο κηριότερος φόβος ίνε ο
ντόπιος υκρανικός νατσιοναλίζμός, πυ ζμίζκετε με
τους ιμπεριαλιστές ιντερβέντους. Χριάζετε χοριστά να
έχυμε στο νό-μας την κενύργια ταχτική τον ρόσον
μεγαλοκρατικόν εσοδινιστόν και τον υκρανόν νατσιο-
ναλίστον, πυ έχουν γιαρτίμ απ' όλη την κοντρεβολιού-
τσια, αντάμα με τ' αυτό και απ τους τροτσκίστες, πυ
στο τορινό ετάπ κάνουν μπλοκίροβατσα ανάμεσά-τους
στι γενική πλατφόρμα το χυπαράιμο τις Ύκρανίας απ
την ΕΣΣΔ για να αδυνατίσουν τις ποζίτσες τις ΕΣΣΔ
και να δυναμόσουν τις ποζίτσες το καπιταλίζμού».

Εσείς ντρανάτε σ' αυτή τι φορμουλιρόδκα τίποτες δεν ίνε
κενύργιο, αν την κάχυμε εραβνίτ με τ' αυτό, τίλογα έφταεν
φορμουλίροβατσα το πρόβλημα το πολέμίζμο στα διο μέτοπα
στο εθνικό ζίτιμα στα ετάπ, πυ ίταν έμπρο. Το κενύργιο
ίνε σ' αυτό, ότι «στιν Ύκρανία στο τορινό τον κερό ο κηριό-
τερος φόβος ίνε απ το ντόπιο υκρανικό νατσιοναλίζμό, πυ
ζμίζκετε με τους ιμπεριαλιστές ιντερβέντους».

Από τι ίνε προντικτόδανο αυτό το κενύργιο στι ρεζό-
λύτσια-μας για τα αποτελέζματα και τα λον σιμά-μας προ-
βλήματα στο πέραζμο τις εθνικές πολιτικές στην Ύκρανία;

Τύτο το κενύργιο στι φορμουλιρόδκα το κηριότερο φόβο
στο εθνικό ζίτιμα μπορεί να το αγρικάς μόνο τότες.

α) αν πάρουμε στο ισάπ, τις οσόμπενοστες το τορινό
ετάπ το πολέμίζμο το ντουιάτικο ιμπεριαλίζμό χαρσσύ στο
ντουιάτικο μπολσεβιζμό και την ΕΣΣΔ σαν οπλότ-το, διλαδί

(τ. ε.) αν πάρουμε στο ισάπ, ότι τα ιντερβεντισιονιστικά
ελεμέντια σ' ένα γράδα χόρες ακονίζυν το μαχέρι χαρσσύ στι
Σοβιετικί 'Ενοσι.

β) Αν πάρουμε στο ισάπ το δινάμομα τις προσοχίς κε
το ιντερές το ντυνιάτικυ ιμπεριαλιζμό γενικά κε τις φασσι-
στικίς Γερμανίας χοριστά κε λον πολά για τιν Υκρανία, σαν
πλατσντάρμ για το πολέμιζμα χαρσσύ στι Σοβιετικί 'Ενοσι.

γ) Αν πάρουμε στο ισάπ, ότι το τορινό ετάπ το σοσια-
λιστικὸ χτίσιμυ στιν Υκρανία μπιλνέδι με το κι' άλλο καφτέ-
ρομα το πολέμιζμυ τον απομινάριον το νταγατραιμένυ κυλάκυ
λον πολά το υκρανὸ στιν εθνικότιτα, χαρσσύ στις σοσιαλιστικές
μεροπριάτιες τις πάρτιας κε τις κιθέρνιςις.

δ) αν πάρουμε στο ισάπ, ότι στιν ΚΠ(μπ)Υ στα στερνά
τα διό-διό κε μισό χρόνια απσά έφταέν ακτιβιζίροδατσα το
νατσιοναλιστικὸ υκλόν, πυ ζμίχκεντον με τυς ιμπεριαλιστές
ιντερδέντυς, το υκλόν πυ επικεφαλίσ-το έστεκε ο Σκρίπνικ.

Αν πάρουμε στο ισάπ όλα τύτα τα τέσερα βασικά
μομέντα τότες θα ίνε γρικύμενο, γιατί στο προέκτ τις ρεζο-
λιύτσιας το πλένυμ για το εθνικὸ ζίτιμα ίνε αφτί ι φορμου-
λιρόδκα.

Δίχνι ι φορμουλιρόδκα, πυ ίνε πάνο γραμένι τιν αδινατο-
σίνι το πολέμιζμό-μας χαρσσύ στο μεγέλο-κρατικὸ εσοδινιζμό
γιά όχι; Καρία-πα κε κανά λυγάς-πα. Θα ίταν άλιαχ πα-
ρακάτο αν κανένας θα μαγανάιβεν να ντρανά πας τιν ρεζο-
λιύτσια-μας έτσι, ότι ταπλός ο μεγαλοκρατικὸς εσοδινιζμός
γιαν απέμνεν σαν κιριότερος φόβος στο μαςστάμπ όλις Σο-
βιετικίς 'Ενοσις κε όλις τις ΒΚΠ(μπ) μα στο μαςστάμπ τις
Υκρανίας αφτός σιμασία δεν έχι. Τὸτο θα ίταν ίσο χάλαζμα
το περιεχόμενυ τις ρεζολιύτσιας-μας. Ζερ το πολέμιζμα χαρ-
σσύ στυσ δεκσιύς, σαν κιριότερος φόβος στο τορινὸ ετάπ, δίχνι
τιν αδινατοσίνι σε κανά-λυγάς μαρέα το πολέμιζμυ χαρσσύ στυσ

«αριστερός» κε στον αντεπαναστατικό τροτσκισμό;

Το πολέμιζμα με το μεγαλοκρατικό εσθονισμό κανα-
λυγας-πα δεν πέρνετε κε δεν τραβιέτε στο πίσο πλάνο. Λί-
γο αν φανερώτε-πα ο μεγαλοκρατικός εσθονισμός ι παρτορ-
γάνοσες-μας πρέπει να έρχυντε χαρσού όχι με μικρό, μα με
κι' άλλο μεγάλο οτπόρ, παρά ος τόρα, μπαρόχ δίχος μπολ-
εσεβίκικο πολέμιζμα με το μεγαλοκρατικό εσθονισμό δεν έχι-
τζαρά επιτιχιμένα να θάλουμε άκρα κε στον κιριότερο φόβο
στιν Υκρανία στο τορινό ετάπ, στο ουκλόν στι μαρέα τυ ντό-
πιου υκρανικόν νατσίοναλιζμό.

Το πολέμιζμά-μας στα διο μέτοπα στο εθνικό ζήτημα
εμείς πρέπει να το σιδέσουμε τόρα με τιν κι' άλλο πολί ιντενσιβί-
κεστίλικσι τις τβόρτζεςκι, σοζιντάτελνι καλίσ δουλιάς στο χτί-
σιμο τις υκρανικίς σοσιαλιστικίς κυλτώρας. Εδώ πας αφτά τα
πραχτικά προβλήματα για τιν πραγματοπίισι τις λεβινικίς
εθνικίς πολιτικίς στιν Υκρανία πολά κε φανερά άρταχ λαχίρ-
ντεπσαν. Εγώ γίρεθα μία κι' άλλο μόνο να κλόσο τιν προσοχί-
εας στο ότι ι μεγαλίτερες επιτιχίες στι δουλιά τις ιντυστρια-
λιζάτσιας τις Υκρανίας κε το λικδιντάριζμα τυ προρίθ στο
χοριάτικο νικοκιριό ανίγυνε πλύσιες περσπεκτίδες κε δόγυν
μεγάλα τζαράιδα για να πάγουμε κι' άλλο επιτιχιμένα εμπρός
στο χτίσιμο τις υκρανικίς σοσιαλιστικίς κυλτώρας.

Σίντροφι! Ένα κερό ο Βλαδίμιρ Ιλίτζ έγγραφτεν
στους υκρανούς εργάτες κε στους χοριάτες για τι νίκι πας τον
Ντενίκιν:

«Ι μπουρζουαζία ε' όλες τις χόρες κε ι λυγας-λυγας
μικρο-μπουρζουαζικές πάρτιες, «σογλασεάτελςκι» πάρ-
τιες, πυ οργανόνυνε τιν ένοσι με τιν μπουρζουαζία
χαρσού στους εργάτες, λον πολά μαγανάιθαν να χορί-
σουνε τους εργάτες τον λυγας-λυγας εθνικοτίτον, να
τυςστραέβυν απιστία, να χαλάνυν τι ελιχτί ντυνιάτικι

ένοσι κε τι ντυνιάτικι αδερφοσίνι τον εργατόν. Ας έρχετε ράστ για τος κομμουνιστές τις Ροσίας κε Υκρανίας με τι νταιανεφτικί, μυρατλίδκι, ασάλεφτι κε ζμιγμένι δουλιά να νικίσουνε τα νατσιοναλιστικά μαχανάεματα τις λυγάς-λυγάς μπουρζουαζίας, τις νατσιοναλιστικές πρεντρασύντκες τυ λυγάς-λυγάς τυχόμ, κε να δίχνουνε στους εργαζόμενους όλυ τυ ντυνιά παράδιγμα τις αλιθινίς δυνατίς ένοσις τον εργατόν κε χοριατόν τον λυγάς-λυγάς εθνικοτίτον στο πολέμιζμα για τι σοβιετικί εκσυσία, για το χάσιμο τις εκσπλοατάτσιας τον πομέστζικον κε καπιταλιστό, για τι ντυνιάτικι φεντερατίδνι σοβιετικί διμοκρατία».

Στα 14 χρόνια, πυ πέρασαν απ' αυτότο τον κερό, ι εργάτες κε ι χοριάτες τις Υκρανίας σε ζλιχτί αδερφικί ένοσι με τος εργαζόμενους τις ΡΣΦΣΡ κε τον άλλον διμοκρατιόν τις ΕΣΣΔ στο πολέμιζμα για το δινάμομα αφτίς τις ένοσις κατορθόσανε μεγάλες επιτιχίες στι δουλιά τυ λικθινταρίζματος τον αποτελεζμάτον τις κολονιάλνι κατάστασις τις Υκρανίας, πυ ήταν στιν τσαρική Ροσία. Γιγαντένια όσεπσεν ι σοσιαλιστικί ιντυστρία τις Υκρανίας. Το χοριάτικο νικοκιριό τις Υκρανίας στάθηκε πας τα δυνατά ποδάρία τις κολεχτίδνι δουλιάς κε τις κολεχτίδνι ιδιοχτισίας. Με τέμπα τίλογα δεν ήταν καμία στίν ιστορία τις Υκρανίας υσέβι ι σοβιετικί υκρανική κυλτούρα. Αχόριστα υσέβι το ματεριάλνι μπλαγοσοστοιάνιε τον πλατιόν μαζόν τον εργατόν κε κολχόζνικον τις Υκρανίας.

Ι Υκρανία, πυ ήταν ζλιζμένι πριν απ' τιν επανάστασι απο σαμοντερζζάδνι τσανκί τυ τσαριζμό, τόρα ίνταν τζιτζακιαγμένι ιντυστριάλνο-κολχόζνικι διμοκρατία τις ΕΣΣΔ.

Ι Ιμπεριαλιστές ιντέρβέντι κε ι νατσιοναλιστικί-τους
γιαλτζίδες όκο κε από μέσα στην ΕΣΣΔ μαγαναέδουν να σκε-
πάσουν το μασχαλαλίδο-τους κόμπομα στα ιντερέσια του υκρα-
νικόν λαόν με τα λάφια για το ζακαμπαλένιε τις Υκρανίας
απτι Μόσχα για το μοσκοβίτικο ζιγό.

Δεν ίνε άλο ι Μόσχα, ι παλιά, ντορεβολιυτσίονι τουρμά
τον λαόν τις τσαρικής Ροσίας. Αφτί τι Μόσχα τιν έχασεν ο
Οχτόβρις, πυ έχασεν τιν εκσυσία τον πομέστζικον φαμπρικάντον,
κυλάκον, γενεράλον, τιν εκσυσία τις θίτσας κε τα ζιντζιλια
για τους εργάτες κε χοριάτες.

Ίνε ι κενύργια Μόσχα—το κέντρο τον Σοβιετικόν Σο-
σιαλιστικόν Διμοκρατιόν ι στολίτσα τις πατρίδας του πανκόζμου
προλεταριάτου κε τον υγνετιόνι εργαζομένον μαζόν ς' όλο τον
ντυνιά. Ίνε ι κενύργια Μόσχα—το κέντρο, πυ τραβάι τιν
εμπρολάτικι ανθρωπότιτα. Ίνε ι κενύργια Μόσχα—το σίμβολο
του πολέμιζμου για το στερνό χάσιμο τις καμπαλάς, τις εκ-
πλοατάτσιας κε τις υγνετένιας ς' όλο τον ντυνιά.

Με τιν αγάπι κε με το υσσάνεμο ντρανόνε στι μαρέα
αφτίς τις κενύργιας Μόσχας ι προλετάρι κε ι εργαζόμενι όλο
του ντυνιά. Με χυλί ντρανόν πας τι Μόσχα, ι καπιταλιστές,
πομέστζικι, μπανκίρι, όλι ι τορινί ραμποδλαντέλτσι.

Κε απ αφτί τι Μόσχα γινέδι να χορίζι τις μάζες
τον εργατόν κε κολχόζνικον τις Υκρανίας ι υκρανική νατσιο-
ναλιστική κοντρεβολιούτσια για να πετάκει πάλι πας τι γόλα-
τους το ζιγό του κολονιάλνι ράμπετθου.

Ι πάρτια τεχμιλ νταγατράισε αφτί τιν κοντρεβολιούτσια
κε ι υκρανί εργάτες κε κολχόζνικι με πιστία χτίζουνε το
δικό-τους κενύργιο, φοσερό σοσιαλιστικό ζίσιμο.

Κάτο απ το ρυκοδόντςτθο τις ΚΕ τις ΒΚΠ(μπ) το
αγαπιμένυ-μας ιγέτι το ριν. Στάλιν ι πάρτια έβγαλε τιν
Υκρανία στην πλατιά στράτα το χτίσιμυ το ροσιαλιζμό κε τιν
έκαμε ραν νεροκρυςσίμι φορπόστ τις μεγάλις Σοβιετικίς Ένοσις.
(Δινατά χεροχροτίματα).

N ΝΥΜΕ ΤΙΝ ΥΚΡΑΝΙΑ
ΠΑΡΑΔΙΓΜΑΤΙΚΙ ΡΕΣΠΥ-
ΜΠΛΙΚΑ

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΥ Σ. Ν. Ν. ΠΟΠΟΒ ΣΤΟ
ΕΝΟΜΕΝΟ ΠΛΕΝΥΜ ΤΙΣ Κ. Ε. ΚΕ
ΤΙΣ ΚΚΚ ΤΙΣ ΚΠ(ΜΠ)Υ

—

JOHN W. HAYES
SECRETARY OF THE
TREASURY
WASHINGTON

RECEIVED
JAN 24 1877
WASHINGTON

1. Η ΕΘΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΣΤΗΝ ΥΚΡΑΝΙΑ — ΗΝΕ Η ΔΥΛΙΑ ΟΛΙΣ ΤΙΣ ΠΑΡΤΙΑΣ-ΜΑΣ

Όταν μελετήσαμε το ζήτημα, που στέκιντον έμπρο, πολί-
σίτροφι εσστά έλεγαν για τι μεγάλη σημασία του γιαντίμ, που-
μας έδωσε η ΚΕ τις ΒΚΠ(μπ) στο πολέμιζμα για το λικθι-
ντάριζμα του πέμνιμου πίσο τις Υκρανίας στη δουλιά του χοριά-
τικου-νικοκιριού. Μα όλο αυτό το πολέμιζμα, σίτροφι, ήταν
ζλιχτά σιδεμένο με το νταγατράιμο τις υκρανικές κοντρεβο-
λιύτσιας. Εγώ ήθελα να που, ότι το καθιμερινό-μας πολέμιζμα
χαρσσύ στην υκρανική κοντρεβολιύτσια κε χαρσσύ στα νατσιο-
ναλιστικά υκλόν στις γραμές τις πάρτιας-μας, χοριστά χαρσσύ
στο υκρανικό νατσιοναλιστικό υκλόν, που επικεφαλής-του ήταν
ο Σκρίπνικ, το πολέμιζμα, που δόκεν φανερά αποτελέσματα
στους στερνός μίνες ίστερα απ την απόφασι τις ΚΕ τις
ΒΚΠ(μπ) απ τις 24 του Γενάρη, πέρανεν κάτω απ το παν-
τοτινό κονκρέτνι ρυκοδόντςτβο κε με το μεγάλο γιαντίμ τις
ΚΕ τις ΒΚΠ(μπ)—το σιν. Στάλιν κε το σιν. Καγανόβιτς.

Τύτο-μας δίχνη, τίλογο μεγάλη σημασία έχει η εθνική πο-
λιτική στην Υκρανία, το δικό-τις πραχτικό πέραζμα για όλι-
μας την "πάρτια!"

Εγώ ήθελα κι' άλλο, σίτροφι, να χαρακσο, ότι το πολέ-
μιζμα τις ΚΠ(μπ)Υ στο στερνό τον κερό χαρσσύ στον υκρα-
νικό νατσιοναλισμό, χαρσσύ στα απομινάρια του κυλάχου, που
υστραέδι αυτό το νατσιοναλισμό κε χαρσσύ στα υκλονίστςκι
ελεμέντια στις γραμές τις πάρτιας, αυτό το πολέμιζμα, που
περάζαμε στους στερνός μίνες κε έτσι το περάζουμε κε τώρα,
καμία-πα δε θα ήταν τέτιο επιτιχιμένο, έντιριμ η ΚΠ(μπ)Υ
κάμποσα χρόνια πίσο δε θα πέρανε σκολιό στο πολέμιζμα
με το εσυμκιζμό κάτω απ' το ρυκοδόντςτβο του σ. Καγανόβιτς.

Το όπιτ αυτό το πολέμιζμα, που ήταν έμπρο, φανερά όπλιζε

τιν πάρτια-μας, τιν δινάμοσε, τιν έκανε γιαρτίμ στι μπολσε-
βίικι διαπεδαγόγισι, έκανε δινató θεμέλιο για τις τορινές-μας
νίκες πας τον υκρανικό νατσιοναλιζμό, πάνο στus νατσιοναλι-
στικός υκλονιστές στις γραμές τις πάρτιας-μας.

Εγώ δε θα στέκυμε πας τι δυλιά, πυ πέρασε ι ΚΕ
στο στερνό τον κερό για να νταγατραίσι τυς νατσιοναλιστές,
για να τεμιζλαίσι απ' αφτός τα λυγάς-λυγάς καθιδρίματά-μας,
σαν τι ΒΥΑΝ χ/νικοκiriάτικι Ακαδιμία, ΒΥΑΜΑΙΝ το
ινστιτύτο τις γλωσσολογίας κ. τ. λ. Έτσι-χαντάρ κε εγώ δε
θα στέκυμε ποντρόμπνο πας τι χαραχτιστικί τυ υκλόν τυ
Σκρίπνικ. Πας αφτό κε' μόνο εγώ άρταχ ίπα στο χαρκοδίτικο
ακτίβο. Δε θα σταθό ποντρόμπνο πας τα πραχτικά προβλή-
ματα, δε θα δεφτερόνο αφτό, γιατί όλι εσίς το διαβάσατε
στις θέσεσ.

Εγώ ίθελα, σίντροφι, να κάνο ένα γράδα παρατίρισε
για τι ντυνιάτικί-μας κατάστασι.

II. I ΥΚΡΑΝΙΚΙ ΚΟΝΤΡΕΒΟΛΙΥΤΣΙΑ ΥΣΣΑΝΕ- ΒΙ ΣΤΟ ΝΤΥΝΙΑΤΙΚΟ ΙΜΠΕΡΙΑΛΙΖΜΟ

Το μπίτεμα τις σκετικίς σταμπιλιζάτσιας τυ καπιταλι-
ζμό, το πέραζμα στο κενύργιο τυρ για επανάστασεσ κε ντυ-
κόςσσι σιμένι μεγάλο όσιμο τυ φόβου τις ιντερβέντσιας χαρσού
στιν ΕΣΣΔ, πρότα απ' όλα απτι μαρέα τυ Ντάλνι Βοστόκ.
Ο γιαπονέζικος ιμπεριαλισμός στέχετε τόρα επικεφαλίς σ' αφ-
τές τις δίναμεσ, πυ άμεσα τιμάχκυνε στο αντισοβιετικό ντυ-
κόςσσι. Κε πας το γιαπονέζικο ιμπεριαλισμό υσσάνέβι ι υκρα-
νική κοντρεβολιύτσια.

Ακόςτε, χυντζζυρλιδκα τί γράφι τόρα το «NOBI
ΤΖΑΣ», λεγάλνι όργανο τυ υκρανικό φασσιζμό, πυ θγένι,
σαν φανερός σοιύζνικος τυ γερμανικό φασσιζμό.

«Μα ότε ι Μαντζζυρία με τα 30 μιλιόνια τυ

κόζμου-τις, ὅτε το πιχτό ζασελιόνι Κιτάι δε θα μπο-
ρέσουν να ἴνε για τι Γιαπωνία μπλαγοντάρνι κολони-
ζατσιόνι τόπος για να ΣΑΓΝΤΡΑΕΒΙ το δικό-τις
αρτίχκο νασελένιε, πυ ὅσον πάι αρτραέφκετε. Τέτιος
τόπος μπορί να ἴνε μόνο το λιγοζασελιόνι, μα πλό-
σικο με λυγάς-λυγάς σιριό, Βοστότζνι Σιμπίρ. Κε
νά, ο στερνός σκοπός τις γιαπωνέζικις εκσπάνσις στο
ασιατικό κοντινέντο ἴνε να καταχτίσι το Βοστότζνι
Σιμπίρ. Απ' αφτό, ὅτι μόνο ι κατάχτις το Βοστό-
τζνι Σιμπίρ μπορί να λῖσι τα ζαμπόνκα ζιτίματα
τις γιαπωνέζικις πολιτικῖς—το μεγάλο περενασελένιε
κε το ἔθριμυ σιριό, πυ ἴνε χριαζόμενο για τιν ἀνά-
πτικσι τις γιαπωνέζικις βιομηχανίας».

Ἄλιαχ σσένκι τσιτάτα. Μα ι γιαπωνέζικι βοένστζινα
απτι δικί-τις τι μαρέα πολί καλὰ κσέρι, ὅτι δίχως γιαρτίμ
απ το Ζάμππατ αφτί δεν μπορί αποφασιστικά να χτιπίσι τι
χόρα-μας. Χάλις απ' ἐδό-πα ἴνε τέτια τριφερί αγαπί ἀνάμε-
σα στους γιαπωνέζους γενεράλους κε τους γερμανός φασίστες. Απ ἐδό-
πα ἴνε τα λισσάρκα υνέρια τὸν γερμανικόν κρυγ να κάνυνε
φασσιζίροβατ τιν Πριμπάλτικα κε ἔτσι να σιμόνυν ἀμεσα στα
σοβιετικά σίνορα. Απ' ἐδό-πα ἴνε τα υνέρια να οργανόσουν
αντισοβιετικὴ πολονέζικο-γερμανικὴ ἑνοσι, πυ θα ἀβλαέθι να
πσσιρά τι δουλιά-τις, ὅταν ἐμῖς θα ἴμαστε τραδιγμένι πες το
κονφλίκτ στο Ντάλνι Βοστόκ. Δε χριάζετε να λέγισ-πα, —
ὅτι στι στράτα το κάριμυ αφτίς τις γερμανο-πολονέζικις
ἑνοσις στέκυνε πολὰ ζαμετλῖχια. Τεν να λῆις-πα, ὅτι ι πο-
λονέζικι μπουρζουαζία απ το ντάντσιγσκι το κοριντόρ ντομπρο-
βόλνο δε θα κάμι πίσο, τύτο αν το κάμι ἔτσι, αφτί θα ἴνε
πολιτικά, ικονομικά κε στρατιγικά εξαρτιμένι απ τι Γερμα-
νία. Μα τίλογα εἰς διαβάζετε στα στερνὰ νύμερα τον εφι-
μερίδον, ὅτι κάνυν περεγοβόρι, ἴνε ἀρταχ σοδμέστνι ντεκλα-
ράτσια για τι μι επίθεσι.

Βέβεια, το λαχάρντιμο δεν πάι για το γίριζμα του ντά-
ντσιγσκι κοριντέρ στη Γερμανία, μα πραγματικά κάνουν λαχαρ-
ντί σ' αυτό, για κανά ζαμάν να βάλουν σ' ένα μαρέα τις προ-
τιβορέτζιες ανάμεσα στη Γερμανία κε Πολονία. Ο γερμανικός
φασιζμός περάζι τώρα την πολιτικίτου οτζεριόντνοστ για να
πάρει πάλι πίσο η Γερμανία αφτός γιά τους άλλους τόπους.

Κε στο πρότο-του πλάνο στέκυνε το Σάαρσκι όμπλαστ
κε η γερμανική Αφστρία.

Για το ότι έχι τζαρά να ίνε η γερμανο-πολονέζικη
ένοςι τεκμίλ φανερά γράφι το πετλιύροδτσκι όργανο «ΤΡΙ-
ΖΥΜΠ», πυ στέκετε άλιαχ σιμά στα πολονέζικα πραδίτελ-
στβενι κρυγ. Νά, τι διαβάζουμε μέσα σ' αυτό :

«Ότι το γερμανο-πολονέζικο σογλασσένιε δε ίνε
βγαλιμένο, εμís λέγαμε στο άρθρο, πυ ίταν έμπρο.
Τίλογα κι' αν ίνε-πα το γίτλεροδτσκι Ντάντσιγ υύσσε-
πσεν με την Πολονία. Κάτι πας ένα σ' αφτί τι Ζζε-
νέβα, λαχίρντεβαν πολά στο πρόγεδμα η γερμανί ντε-
λεγάτι Γέμπελς κε φον-Νειράτ με τον μινίστρο τον
εξοτερικόν τις Πολονίας τον Μπεκ...

Ο Ρόζενμπεργ, πυ πιστέβι το τζάλκο μπίτεμα τον
μπολσσεβίκον, νομίζι, ότι δίχος υύσσιμο με την Πο-
λονία κυτζ θα ίνε για τι Γερμανία να ιςλετραέβι το
ερχόμενο βοστότζνι χάος για τα ιντερέσια-τις. Ακόμα
η δουλιά για το κοριντόρ-πα απομένι ένα-λυγας στο
δέφτερο πλάνο. 'Ινε σσένκο ότι κε ο Γέμπελ άρταχ
ίστερα όταν κσέβεν η Γερμανία απ τι Λίγα Νάτση
ίπε, ότι αφτός μετρά, ότι έχι τζαρά να υιυσέδυν με
την Πολονία στο ζίτιμα για το κοριντόρ»...

'Ινε άλιαχ πολά φάκτια στην τορινί Πολονία, χοριστά
στο πραδίτελστβενι-τις λάγερ, πυ σκυντύν την Πολονία αντάμα
με τους φασίστες στην προετιμασία χτιπίματος χαρσού στη Σο-
βιετική Ένωση. Νά η βίλενσκι εφημερίδα «ΣΛΟΒΟ» — όργανο

όπως το λένουν τις τετάρτες μπριγάδες του Πιλσόντσκ, που
ζυμίζαν μ' αψτόνα άρταχ ίστερα απ το μάισκι περεβορότ στα
1926. Αφτί ι εφημερίδα τον βίλενσκι πομέστζικον, που επικεφα-
λίσ-τις στέκετε ο γνωρίζμενος αντισοβιετικός πυμπλιτσίστας
Ματσκέδνιτς, γράφι στις 3 του Σεπτέμβρι.

«Ζερ για-μας κυτζ ίνε να αγρικύμε τι σημασία του
Γίτλερ, σαν αγωνιστή χαρσσύ στο λον φοβερό στην
Εθρόπα κρέποστ του κομουνισμού, σαν ινιτσιάτορα για το
τράδιμο τις Γερμανίας στα κράτι, που χάσανε το δι-
μοκρατικό στρόι;

Έντιριμ ο Γίτλερ πραγματικά θέλι την ιρίνι με
την Πολονία κε μας υςσαντραέβι αφτί την ιρίνι, εδό
εμίσ δεν πρέπι σ' αψτό να θάλουμε πατζάριω. Ιόχσαμ
ι νέμτσι ίνε παρακάτι απ τα Σοβιέτ;»

Αφτί ι εφημερίδα σίντροφι, ίνε όργανο τον κρέσοβι μαγ-
νάτον, που ίχανε τεράστια συρμπατζλίχια στη Μπελορύσια, κα-
μποσα απτα συρμπατζλίχια-τους ίταν εδο πέρα απ τα σίνορα. Αφτί
ίνε ι λον καταραμένι ντυςσμάνι τις ΕΣΣΔ, που ίστερα απ' το μάισκι
περεβορότ πςσίρσαν να τραδούν το γιαν τις κιθέρνιςις του Πιλσόντσκ,
γιατί αφτί ντράναναν πας αφτί την κιθέρνιςι, σαν κιθέρνιςι που ετι-
μάζι ντυκός χαρσσύ στη Σοβιετική Ένωση.

Αφτί, τότε ι βίλενσκι ζόμπρι ίνε μεγάλο θλιάτελνι φάκ-
τορ του κιθερνιτικού μπλόκ. Αντάμα-τους ίνε ο πρόεδρος τις
κομίσιας για τις εκσωτερικές δουλιές του πόλσκι σείμ, ο κνιαζ-
Ραντζιβίλ, καμία, που ίταν μινίστρος Σαπέγας, που για το άρ-
θρο-του ακόμα τί εν έγγραφτεν ο σιν. Ράντεκ. Ο Ματσκέδνιτς
κε ο Σαπέγας έχυν δικός-τους σοιύζνικος όχι μόνο ανάμεσα
στους πομέστζικους τις Ζάμπαντνι Μπελορύσιας, Ζάμπαντνι
Υκρανίας κε τις Πολονίας, μα έτσι κε στα κρυγ του φινάνσοβι
κε βιομηχανικό καπιτάλ.

Φανερό ίνε, σίντροφι, ότι ι κιθερνιτικές πολωνέζικες
σφέρες χορίσσκινταν απ τι βιστυλένιε του Σαπέγα κε του Ματσ-

κέβιτζ. Φανερό ίνε κε αφτό, ότι τόρα ι διπλωματικές-μας σχέσεις με τιν Πολονία φανερά καλιτερέψανε. Μα εμείς θα ίμαστε «ςςλιάπες», κε όχι μπολςςεβίκι, έντιμυ αν σφάλναμε τα μάτια-μας μπροστά στα φάκτια.

Ι λισζάρκι αντισοβιετική, ιντερβεντσιονίστικι καρπάνια σι Ζάμπαντινι Υκρανία κτετιλίχκετε τόρα με το γιαρτίμ του ομπρεντελιόνι πολονέζικον κίβερνιτικόν κρυγ. Ι πολίτσια πάντα-πα πέρι απάνο-τις χαραύλ στα αντισοβιετικά μίτινγ σι Ζάμπαντινι Υκρανία άμαν αρεσταρίζι όλως αφτός, πυ μαχανά-δυν να θγύνε για το χοράιμο τις Σοβιετικής Ένωσης.

Εγώ χριάζετε να λέγο, ότι για τυς πολονέζικυς σοσιαλ-φασίστες κε τύτο ίνε λίγο. Για το λδόβςκι ποκυςςένιε πας το σοβιετικό-μας κόνςυλςτβο το κεντρικό όργανο τον πολονέζικον σοσιαλ-φασιστόν. «ΡΟΜΠΟΤΝΙΚ» γράφι:

«Όταν το ΟΥΝ (ι οργάνοσι τον υκρανόν νατςιοναλιστόν, όπυ μπένι κε το ΥΒΟ) γιρέβι πας τι σοβιετική τρομοκρατία (τερόρ) να απαντάι με τρομοκρατία, εδό μοναδικί τεριτόρια χριάζετε να ίνε ι Υκρανία, μα όχι ι Μαλοπόλςσα» (έτσι αφτί ονομάζυνε το γαλιτςείσκι κομάτι τις Ζάμπαντινι Υκρανίας).

Κε κι' άλο εκί μαρέα αφτί γράφυνε:

«Στον τορινό τόν κερό όταν σι Σοβιετική Υκρανία κάνι γοςπόντςτβοδατ ι τρομοκρατία, ι Πολονία νονί-να κάνι σι Βοστότζνι Μαλοπόλςσα κε σιν Ποντόλια Πιεμόντ για τυς σοβιετικύς υκραίντςυς.

Αντάμα με τ' αφτό περάχκετε τεχμίλ το αντίθετο. Ι Πολονία, σιμόνοντας σι Μόςχα, χάνι από πάνο-τις το Κίεβο κε το Χάρκοβο. Μα για να εχτελέσιν τέτια μίςια σχετικά με τυς σοβιετικύς υκρανέζυς, ι Πολονία πρέπι ος απότε να μεταλάχει σι βάσι τιν πολιτικί-τις σχετικά με τυς υκρανέζυς τις Πολονίας».

Ιλμπέτ, σίντροφι εδó το λαχάρντιμο δεν πάι για το σο-
βιετικό Χάρκοβο, κε για το σοβιετικό Κίεβο, μα για τα σο-
σθέτστθουιστζι ουκρανικά κοντρεβολιυτσiónι κρυγ. Ι πολονέζικι
σοσιαλ-φασίστες αρατέδουν απ τιν πολονέζικι κιθέρνισι ανιχτί
ένοσι με τιν ουκρανική κοντρεβολιούτσια.

Τύτο χριάζετε να το πύμε. Όχι μόνο ι Ραντζιθίλι κε
Ματσκέδιτζι σκυντόνε τόρα τιν πολονέζικι κιθέρνισι στι στράτα
τις αντισοβιετικές πολιτικές, στι στράτα τις ανιχτίς ένοσις με
τιν ουκρανική κοντρεβολιούτσια. Τύτο το κάμυν αντάμα με τ'
αφτός κε ι πολονέζι σοσιαλ—φασίστες. Ι σοσιαλ — φασίστες
ίνε σάν οργανικό σρσταθνόι κομάτι τυ φασιστικού λάγερ. Το
θνέσςνοστ τυ πολέμιζμò-τυς με τιν κιθέρνισι κανά-λугάς-πα
δεν πατζαρίζι να θυλέθουν αντάμα. Φανερό παράδειγμα σ'αφτό
ίνε—το άρθρο τυ Λεόν Βασιλέδσκι, πυ αλάλιμ, κε τόρα ίνε
τζλένός τυ ΠΠΣ. Άλιαχ ολμασά, στο ιωμπιλέινι σμπόρνικ,
πυ τόρα θγάλι ι ΚΕ τυ ΠΠΣ ίνε τιπομένο το άρθρο-τυ.
Τύτος, όπος κι' ο Σαπέγας, ίνε ιμπερνός μινίστρος τον εκσο-
τερικόν τις Πολονίας. Στο «Πολονέζικο-ουκρανικό μπιυλετέν»,
πυ το θγάλουν τα πολονέζικα κιθερνιτικά κρυγ, αφτός γράφι:

«Το πολονέζικο εέκτορ τις ουκρανικές εθνικές τερι-
τόριας θρίσκετε σίμερα στα τζαράιδα σραθνίτελνο πολά
μπλαγοπριάτνι για τι κυλτόρνι εθνική ανάπτικσι τον
ουκρανέζον (αφτός, ιλμπέτ, έχι στο νό-τυ τιν ουκρανική
μπυρζυαζικί κυλτύρα— Ν. Ποπόθ). Μόνο εδó, στιν
Πολονία ι ουκρανέζι, έχουν τζαρά στο όσιμο τυ εθνικού
—κυλτόρνι καπιτάλ (πάλι το λαχάρντιμο ίνε για
τιν ουκρανική-εθνική-μπυρζυάζικι κυλτύρα—Ν. Ποπόθ),
πυ θα φέρι μεγάλο προτσέντο σχετικά με τυς άλυσ ουκρα-
νικός τόπος, ίστερα απ αφτό, όταν μεταλάχκετε ι
κονγιυκτύρα... Ι Πολονία ίνε ζαιντερεσόθвани όστε αφ-
τές ι εστίες (στζαγί) (τις μπυρζυαζικίς ουκρανικές κυλ-

τόρας — N. Ποπόβ) να δυναμώνουνε πολύ και πολύ, να
να πάρουνε σημασία όχι μόνο ντόπια, μα και γενικά
—εθνικο-ουκρανική».

Τότο, σύντροφι, ίνε ανιχτό πριζίβ για ακτίβνι πολιτική
στο «ουκρανικό ζίτιμα», για ακτίβνι γιαρτίμ στην ουκρανική κοντρ-
ρεβολιούτσια.

Ι πολονέζικο-γερμανικές προτιβορέτζιες, φανερό ίνε, ότι
πατζαρίζουν το αντισοβιετικό ακτίβνοστ τον πολονέζικον κίβερ-
νιτικόν κρυγ. Μα και εδώ, στο ζίτιμα πρέπει να σιμόσουμε δια-
λεχτικά.

Σσένκο γιάβλένιε φένετε στι Ζάπαντνι Ύκρανία. Ι Ζα-
παντνο-ουκρανική κοντρεβολιούτσιοναία μπυρζυαζία μπολέφκατε
σε διο λάγερια πολονέζικο και γερμανικό. Έμπρο ιγεμόνας στι
οργάνοσι τις προετιμασίας για τιν ιντερβέντσια χαρσώ στι
Σοβιετική Ύκρανία ήταν, ο πολονέζικος φασιζμός. Τόρα περνά
φανερί πέρεστανόβκα στις δίναμες στι φαιτά τις γίτλεροβски
Γερμανίας. Τεν να λέγισ-πα, ότι ι πολονέζι φασιστές δε θέ-
λουν να δόκουν τις ποζίτσιές-τους. Με τίλογα σπόσομπα αφτί
τις μπικιτράέβουν; Με το γιαρτίμ τις κοντρεβολιούτσιόνι αντι-
σοβιετικές δουλιές τις ζαπαντνο-ουκρανικές μπορζυαζίας.

Απ αυτό μπασσχα ο πολονέζικος φασιζμός, έχει τεράστιο
δίχτι άγεντόν-το σ' αφτές τις μπυρζυαζικο-ουκρανικές οργάνο-
σες, πυ μπικιτραέφκυνε βασικά τι γερμανική οριεντάτσια, σαν
παράδειγμα, ι ΟΥΝ και ι δικί-τις μαχιτική οργάνοσι ΥΒΟ. Αφ-
τές ι οργάνοσες ίνε γιομάτες με αγέντους τις πολονέζικις ντεφαν-
ζίβας. Τότο φανερά το έδixε το σαμπόρски πρατσές, όπου φα-
νερόθεν ότι το σκότομα τυ γνωριζμένο πιλσούντζικ Γολοβκό
πέρασε με το γιαρτίμ τον άγεντον τις πολονέζικις οχράνκας
τυ Μπαρανόβски και Μοτίκι, πίσο στι ράχι-τους, πυ στέκιντον
ο γνωριζμένος ρυκοβοντίτελος τις πολονέζικις οχράνκας ο Ιβά-
χιν. Ακόμα τι-εν στι Ζάπαντνι Ύκρανία κατχόικάσανε τον

Στεπάν Νιτζ για την ποπίτκα-τυ να σκοτόνι τον κομισάρο τις πολίτσιας τον Τσεσελτζούκ, για πιο σήμερα (21—XI) γράφι πολίτσιας ήθελε να τον κάνι ζαθερμποδάτ στους αγέντους-τυ κε σαν απάντισι πας αφτό ο κομισάρος τις πολίτσιας στι δίκι (ζουντ) ίπε.

«Σ' αφτό τον κερό σε μένα ήρχενταν ολόκληρι μάζα ινφορμάτορον απ τα ουκρανικά κρυγ, έτσι όστε εγό, τζαχ ίστερα έδοκα πρικάζ αφτός τυς ανθρωπους να μι τυς πιλίγυν σε μένα...

Τον Νιτζ, εγώ δε νύνιζα-πα να τον πάρο σαν άγεντο, γιατί αφτί μου σόνανε ι άνθρωπι με παρακαλόν κάθε μέρα-πα να τυς πάρο σαν άγεντους».

Το ΥΒΟ-ίνε οργάνοσι, πυ κάτω απ το ρυκοδόντςτβο κε με το γιαρτίμ τον γερμανόν φασιστόν πολεμίζι, ταπλός χαρ-
ςσό στιν Πολονία, ταπλός για το χυτχαράιμο τον ουκρανόν
τόπον απ το ζιγό τις πολονέζικις ουπατίας, ταπλός για τι
σομπόρνι Υκρανία, μα φακτίτζεσκι βρίσκετε στα χέρια τις πο-
λονέζικις ουκράνκας. Τύτο τεκμίλ άρταχ ίνε φανερό.

Το ΥΝΔΟ («Υκρανικό νατσιονάλνο-διμοκρατικό ομπιε-
ντινένιε»)—ι οργάνοσι, πυ το πολά υςσανέβι πας την Πολο-
νία, αντάμα με αφτό έχι κε σίδεσι με τυς γερμανός κε, για
παράδιγμα, τα καπίκια για τις παρλάμεντςκι εκλογές (βίμπο-
ρι), ιλμπέτ πέριςκεν απ τι Γερμανία, μπένιςκε όπος το
λέμε στο «μπλόκ τον νατςμενςίνστβ» πυ το έφταεν φιναν-
σίροδάτ το γέρμανικό καπιτάλ.

Ι ουκρανική κοντρεβολιούτσια υςσανέβι σ' όλες τις μαρέες,
χαντραέβι γιαρτίμ στον απλόγυ-τις παντύ-πα, μα το στρατι-
γικό-τις πλάνο ίνε φανερό κε, ιλμπέτ, τεκμίλ μιάζι με τα
πλάνα τον γερμανόν κε πολονέζον φασιστόν, — τύτο ίνε, το
χυπαράιμο τις Υκρανίας απ την ΕΣΣΔ.

Τύτο το λόζονγ ζμίγι όλυς-πα — κε το ΥΝΔΟ κε το ΥΒΟ κε τιν πετλιύροδски κιδέρνισι κε όλες τις ζάπαντνο-υκρανικές μπουρζουάζικες πάρτιες, αντάμα με τυς εσυμскистές. Ο λίντερος τον εσυμскистόν Στεπάν Βολινέτις (пу ήταν στον κερό τυ ρυκοβόντствoу τις γρύπας τυ Βασιλκόβ-Τυργάνски γραματέας τυ ТсК КПЗУ — Ερέμα), ακόμα τι εν έβγαλεν αντισοβιετική μπροσούρα, пу κανα-λυγάς-πα δε μπιλνέβι απ τι μπροσούρα τυ ρεντάκτορυ τις «Ντίλο» — τυ Βασίλι Μόντρι. Στι δουλιά τυ χυπαράιμου τις Υκρανίας απ τι Σοβιετική Ένωση κε τυ κάμιμό-τις σε κολόνια τυ ιμπεριαλιζμό διάβένι ι δουλιά όλον τον ρυτζεόκ, όλον τον οργανόσεων τις υκρανικής κοντρεβολιούτσιας, пу πλέχτεν εδό σε μας 'στιν Υκρανία με τιν πολονέζικι κοντρεβολιούτσια.

Εγώ χριάζετε να το λέγο, ότι το ρυκοβόνтствoу τις КПЗУ (Κομμуністική πάρτια τις Ζάπαντινι Υκρανίας) δεν ήταν στο χριαζόμενο πσέλος, για να δόσι μπολсσεβίχικο οτπόρ ε' αφτί τι λиссάρки ιντερβενтсiоністски αντισοβιετική καμπάνια, пу κσε-τιλίχκιντον ετί Ζάπαντινι Υκρανία. Ι γραμές αφτίς τις πάρ-τιας ήτανε сасиχлайμένες με κοντρεβολιουτσίονι ελεμέντια, пу μπένисскав ехі — σαν тζλένι τυ ΥΒΟ κε ПОВ (Πολονέζικι οργάνοσι δοένι).

III. Ι ΥΚΡΑΝΙΚΙ ΚΟΝΤΡΕΒΟΛΙΥΤΣΙΑ ΙΝΕ ΝΤΑ ΓΑΤΡΑΙΜΕΝΙ, ΜΑ ΤΑ ΟΠΛΑ-ΤΙΣ ΑΚΟΜΑ ΔΕΝ ΤΑ ΠΕΤΑΚΣΕ

Στο πλένυμ, пу ήταν έμπρο ο σιν. ΜΠΑΛΙΤΣΚΙ ποντρόμπνο μας έλεγε για τι δουλιά τις υδόδски οργάνοσις εδό σε μας, ετιν Υκρανία. Πρεс για αφτί τιν οργάνοσι κε για τις άλες κοντρεβολιутсiоні οργάνοσες ποντρόμπно έλεγε ο σιν.

ΚΟΣΙΟΡ. Απ' εδώ-πα εγώ πας αφτές τις οργάνοσες δε θα λαχαρντέθο. Το ΓΠΥ-μας δόκεν αποφασιστικό χτίπιμα στην ουκρανική κε τι γερμανική κε την πολονέζικη κοντρεβολιούτσια, που ίνε αθανγάρτ τον ιμπεριαλιστόν ιντερβέντον, τσακίζοντας το ΥΒΟ κε ΠΟΒ. Μα, ι ουκρανική κοντρεβολιούτσια τα όπλα-τις δεν τα πετάι, ιςλετραίζοντας όλα τα μέτρα του αντισο-βιετικού πολέμιζμου, αρχίζοντας απ την ερατιρί τρομοκρατία (τερόρ), ποκυσένιε πας το λθόδσκι κόνσουλστέθο—αφτί ι για-θλένιε, σίντροφι, ίνε—σιμπτοματική—κε τελιόνοντας με το ντθουρύσνιτζεστέθο, με χαλάστρας δουλιά κάτο απτι φαλσσίθι σοβιετική κε ακόμα κάτο απτιν κομμουνιστική σιμέα-πα.

Ακόμα τι εν ο παλιός λίκος τις ουκρανικής κοντρεβολιούτσιας, ο κιριότερος θντοχνοδίτελος τις ταχτικές του ντθουρύσνιτζεστέθου — ο Βινιτζένκο, που έγραψε μεγάλο γράμα στο δικό-μας το Π. Μπ. Για αφτό το γράμα ποντρόμπνο θα σας πι ο σιν. ΔΙΥΜΠΤΖΕΝΚΟ. Εγώ μόνο ίθελα να χαρά-κσο, ότι εκί ο Βινιτζένκο πάλι μαγαναέθι να μας κυμπόσι, θάλι μιτανίες στις κομμουνιστικές-του υμπεζζντένιες, στο κομμουνιστικό-του τζύθστέθο, μας δύγι τις υσλύγες-του κε αντάμα με αφτό λεί, ότι ι δικί-μας εθνική πολιτική δεν ίνε σοστί. Σαν απόδισι αφτός μετρά το σαμουμπίστεθο του Σκρίπνικ κε του Χθιλέθόι, μα λον πολά, ότι αφτόνα—τον Βινιτζένκο — όλο τον κερό-πα τον θγάλυν σε μια μαρέα απ τι δουλιά «στι φαιντά του σοσιαλιζμού» κε τα έργα-του (όπου κάνι προπουλιαρι-ζιροθατσα το ντθουρύσνιτζεστέθο, σαν καλίτερι μέθοδο, για το πολιτικό πολέμιζμα — έρχετε ραστ να αρτραέθις απ τον απ-λόγους—Ν. Π.), για παράδιγμα, το στερνό-του ρομάν «Νοθά ζάποθιντ» δεν τα θγάλυν.

Ο Βινιτζένκο — ίνε άλιαχ φανερί φιγύρα. Αφτός ίνε ο κιριότερος θντοχνοδίτελος τον κοντρεβολιουτσίόνι ντθουρύσνικον, που περάζυνε ζαμασκίροθανι, ζαχαρλίθκι, κοντρεβολιουτσίόνι δουλιά στις σοβιετικές υτζρεζζντένιες κε ακόμα στην πάρτια-πα.

Κε το γράμα-τυ—φανερά δίχνη, ότι ι ουκρανική κοντρρεβολιού-
τσια κε 'δεν νυνίξι-πα να πετάξει τιν ταχτικί το ντ'ουρ'εσνι-
τζεσθου, τις μασιρόδκας, ότι τύτι τιν ταχτικί θα τιν περάξει
κι' άλλο δινατά. Τύτο αρατέδι από μας, σίντροφι, άλιαχ καφ-
τερό μπολσεβέικικο σαχτλίχ.

Εγώ τ'όρα έχο ιντερέσνι τσιρκυλιάρ τον ουκρανόν κοντρ-
ρεβολιουτσιονέρον, πυ κατέδике στι σίντακσι το «Κομμονίστ».
Εκί ποντρόμπνο γράφκετε για τις μέθοδες το πολέμιζμου χαρ-
εσού στι σοβιετικί εκσυσία (θλαστ).

Νά ι πολιτικί πλατφόρμα αφτόν τον κοντρρεβολιουτσιο-
νέρον :

«Το έρτιμο το Γίτλερ στιν εκσυσία έδixε στους
ουκρανός νατσιοναλιστές τον αλιθινό δρόμο το εθνικό
χουτχαράιμου απτι μοσκοβίτικι-οκυπάτσια».

Τύτι ι γοςποντά αγρικύνε, τίλσγο σμιεζ έχι ι φαλσιφι-
κάτσια τις ιστορίας. Αφτί ι μοσσένικι κε φαλσιφικάτορι μας
χαμπατλαέδου για «φαλσιφικάτσια». Τύτο ινε ομπίτζνι μέθοδο
για όλος τος μοσσένικους κε κλέφτες.

«Ι μπολσεβέικικι φαλσιφικάτσια τις ιστορίας τις
Υκρανίας—γράφουε αφτί—έχι σκοπό (τσελ) να κάνι
σκομπρομεντίροδατ το εθνικό κίνιμα, πυ στον κερό
τις Τσεντράλνι ράντας κατάχτισε το λον απσιλό-το
απογεί».

Το πρόβλιμά-τους, ιτανε τεκμιλ άλλο-λυγας, κάνοντας
πραγματικά, φαλσιφικάτσια τις ιστορίας, να κάνουν αντάμα
ιδεαλιζίροδατ τιν Τσεντράλνι ράντα κε τιν κοντρρεβολιουτσιόνι-
τις δουλιά.

Λον θαγμαστικές ουκαζάνιες δόγουν τύτι ι κοντρρεβολιου-
τσιονέρι για τιν ταχτικί κε για τις βασικές μέθοδεις τις δουλιάς:

«Δουλέβοντας στο βαθί ποντπόλιε, εμís πρέπι να
ίμαστε άλιαχ μυχάτ, σαμπυρλίδ, τζαμπίχ, να μπα-

εσχαρέδουμε καλότερα απ'τους άλλους, να ιεελιτραέδουμε
κε να κάνουμε ποντζινιάτ, έχοντας απ'τους άλλους πολλά
ποελεντοδάτελνοστ στο σκοπό-μας κε πολύ πραχτικί
εοομπραζίτελνοστ. Αν μας έρχετε ραστ ο φόβος εμίς
πρέπι να κάνουμε περεβοορυζζίτσα, να νταγλέφκυρες
ις—ις κε έντιριμ τύτο αν δε θα μας χυτχαράέθι,
για μας απομένι μόνο ένα—με όλα τα τζαράιδα να
χυτχαράέδουμε το όλο, κάνοντας ζζέρτθα τα κοράτια.
Σαν βασικές υτζάστκες τις δουλιάς-μας πρέπι να
μετρώμε: τα εργατικά κρυγ τον μεγάλον βιομηχανικόν
ραιόν, το ινζζενέρνο-τεχνικό περσονάλ, το χοριό
(τα κολχόζια, εοδχόζια κε τυς μονονικοχίριδες), τα
αγροτεχνικά κρυγ, τυς χοζιάιστβενικυς κε κοοπεράτο-
ρυς, δασκάλυς, μικρύς ιδοχτίτες τις πόλεις κε τι
εστερνί κατιγορία—τυς κομουνιστές, πυ κάνουνε εοτζζύδ-
ετοδάτ τις ιδέες-μας».

Νά, ιντερέεγι παρατίρισι (ζαμετζάνιε) πας αφτό, πυ
τόρα πάγυνε τα κυλάκικα ελεμέντια, πυ εμίς χάνουμε απ τα
εοδχόζια κε κολχόζια-μας κε τ. λ.

«Ι κολεχτιβιζάτσια, πυ νταγατράιζε το χοριάτικο
νικοχιριό, έβγαλε απ το χοριό τα λον μπασεεχαριφτίρκα
ελεμέντια, πυ ίθρανε πριστάνιστζε το πολλά ετι μεγά-
λι βιομηχανία. Τύτα τα ελεμέντια δεν έχυνε υκόμ κε
τζαρά να φανερόνυν τιν τβόρτζεεκί-τυς ινιτσιατίδα ετι
δουλιά τυ νικοχιριό. Τύτο ίνε λον φαίταλίδχο ματεριάλ
για να κάνουμε προπαγάντα τις ιδέες-μας».

Ίστερα για το χοριό—αφτί κε το χοριό δεν το ζμονόνε:

«Το βασικό υτζάετοκ τις δουλιάς-μας—τα κολχόζια,
εοδχόζια, το χοριό—αρατέθι ντοπολνίτελνι ινετροκ-
τίθνι υκαζάνιεε».

«Τέτιες γιαβλένιεε, σαν τι ντεμοραλιζάτσια τυ
ρυκοδόντετθυ στο κολχόζικο κίνημα, το μπεεχοζιάιστ-

βενοστ, κ. τ. λ... όλα αυτά μας δόγουν τζαρά να
κάνουμε εδó λον δινατά κρυζζόκια».

Ιστερα λέγουνε για τος δασκάλως.

Οτ' έχουνε σκοπό να κάνουνε μπλοκ με τα κοντρεβολιού-
τσιονι ελεμέντια τον άλλον εθνικοτίτον, αφτί γράφουνε :

Δυλέθοντας ανάμεσα στις μι υκρανικές εθνικότητες,
πρέπι να κάνουμε ιζμπεγάτ τα ογρανίτζενι νατσιονα-
λιστικά βζγλιαντ πρέπι ίσκρενο κε βαθιά να γνωρίσω-
με, ότι το υκρανικό γοςυντάρστβενοστ πρέπι να χτιστί-
με δίναμες όχι μόνο τις υκρανικίς νάτσιας».

Κε το στερνό, πυ θέλο να κάνο προτσιτίροδατ από τóτο
το ιντερέσνι ντοκυμέντο :

«Στις νελεγάλνι υσλόδιες τις δουλιάς, θγένοντας
μπροστά στην αυντιτόρια, πρέπι να μπασσχαρέδουμε
με ενα λαχαρντί να σκεπάσουμε τις τορινές-μας σκέ-
πες (μίσλι), κε το λόζουνγ τον κομουνιστόν «εμís
χτίζουμε τιν υκρανική· κυλτòρα εθνική στι φόρμα,
σοσιαλιστική στο περιεχόμενό-τις» πρέπι στην πραχτική
δουλιά να το μεταλάκουμε τεκρίλ άλυ-λυγάς «σοσιαλι-
στική στι φόρμα κε εθνική στο περιεχόμενό-τις» να
αγρικύμε σαν «σοσιαλιστική στι φόρμα-τις» αφτί τι
ντιμοθί ζαθέσα, πίσο από πύιο πρέπι να νταγατραί-
σουμε τον ντυσσμάνο-μας».

Νά ολόκληρο πρόγραμμα στις μεθóδες κε φόρμες τις
δουλιάς, πυ τόρα ιςλιτραέθι κε θα το ιςλιτραέθι-πα χαρσζó-
μας ι υκρανική κοντρεβολιούτσια.

Στις θέσες, πυ δόσαμε στους τζλένους τυ πλένουμ, ίνε γρα-
μένο : Στιν Υκρανία ο υκρανικός νατσιοναλιζμός ίνε τόρα σαν
κιριóτερος φόβος. Όχι μόνο γιατί αφτός ζμίχκετε με τος ιμπε-
ριαλιστές ιντερβέντους όταν ο φόβος τις ιντερβέντσιας πολά
όσεπσε, όχι μόνο γιατί πας τον υκρανικό νατσιοναλιζμό υσσα-

νέβουνε τότε όλι ι εκσοτερικί ντυςσμάνι τις Σοβιετικίς Ενοσίς.
Πρέπι να πάρουμε στο ισάπ αντάμα με τι ντυνιάτικι
ομπετανόδκα έτσι κε τις εσοτερικές υςλόδιες τις Υκρανίας.
Τα απομινάρια τον καπιταλιστικόν ελεμέντον στην Υκρα-
νία, τα απομινάρια τυ κυλάκυ κάνυνε χαρςσού-μας λισσάρκο
χαρόδ κάτο απ το λόζυνγ τυ βοίνστθουιστζι υκρανικό νατσί-
οναλιζμό, κάτο απ το λόζυνγ τυ χυπαράιμου τις Υκρανίας απ
τι Σοβιετικί Ενοσί, κάτο απ το λόζυνγ, πυ ίνε τότε σαν κι-
ριότερο γενικό λόζυνγ τις ντυνιάτικίς κε εσοτερικίς κοντρεβο-
λιούτσίας. Σ' ατύτο το λόζυνγ ζμίχυνε τότε κε ι ρόσι με-
γαλοκράτικί εσοδινιστές, πυ ντρανύνε στην πραγματοποιίσι-τυ
τιν πρότι χαστζιλέα για το τελιοτικό εθερζζένιε τις σοβιετι-
κίς εκουσίας σ' όλι την Ενοσί, στο στέκσιμο τις «γιεντίνι νε-
ντελίμι Ροσίας».

IV.

ΝΑ ΜΙ ΜΠΙΤΡΑΕΒΥΜΕ ΚΕ ΝΑ ΜΙΝ ΑΔΙΝΑΤΕ- ΝΥΜΕ ΤΟ ΠΟΛΕΜΙΖΜΑ ΜΕ ΤΟ ΡΟΣΙΚΟ ΜΕΓΑΛΟΚΡΑΤΙΚΟ ΣΣΟΒΙΝΙΖΜΟ

Χαρςσού στον υκρανικό νατσίοναλιζμό, σαν κιριότερο φόβο
στην Υκρανία, πρέπι να ίνε κλοζμένι ι κιριότερί-μας φοτιά, μα
τύτο κανά — λυγάς-πα δε σιμένι, ότι ο ροσικός εσοδινιζμός,
πυ σ' όλι την Ενοσί κε ε' όλι τι ΒΚΠ(μπ.) απομένι σαν
κιριότερος φόβος, στην περιτόρια τις Υκρανίας άρταχ αφτός
δεν ίνε, ότι άρταχ άλλο δεν κάνι θλιάτ πας τις δουλεφτάδες
κε πας τις κάμποσεσ προσλόικεσ τις πάρτιάς-μας. Ζερ αφτί τότε
Εσίς έχετε στο νό-εας πότε ι πάρτιά-μας κίρικεσ (ομ-
πιαδίλα) το δεκσιό οκλόν, σαν κιριότερο φόβο.

μπιτράιζε, γιά ιτζόλμασα αδινάτιζε το πολέμιζμα χαρσού
στον τροτσκιζμό κε χαρσού στα πολυτροτσκίστσκι «λεβότσκι»
ζαγίμπ. Δεν το μπιτράιζε κε δεν το αδινάτιζε. Μα έχετε
στο νύ-σας τίλογο μεγάλο ζαράρ μας έκαναν τότες τότε τα
«λεβότσκι» ζαγίμπ, ιτζόλμασα, ας πάρουμε τιν άνικε το
1930; -

Ο μεγαλοκρατικός ροσικός εσοβινιζμός απομένι σαν π-
ριότερος φόβος στο μαστάμπ όλις τις Σοβιετικές Ένοσις, κε
το αποφασιστικό πολέμιζμα χαρσού σ' αφτό ίνε ι χριαζόμενι
υσλόδιε τίς τελιοτικίς νίκις πάνο στον υκρανικό νατσιοναλίζμό,
που ίνε ο κιριότερος φόβος στιν Υκρανία.

Εγώ πρέπι εδό να το ανκέβο, τι έλεγε ο σιν. ΣΤΑΛΙΝ
για το μεγαλοκρατικό εσοβινιζμό κε για τις τορινές-τυ φόρμες
στο XVI παρτσινέδριο :

«Το περιεχόμενο του υκλόν στο μεγαλοροσικό εσο-
βινιζμό ίνε στο μαγανάιμο να περνάι από σιμά τις
νατσιονάλνι ραζλίτζιεσ τις γλώσας, κυλτύρας, κε το
μπιτ· στο μαγανάιμο να ετιμάζι το λικθιντάριζμα του
εθνικόν ρεσπύμπλικόν κε τον όμπλαστ· στο μαγανάιμο
να χαλάνι το πρίντσιπ τις νατσιονάλνι ραθνοπράδιεσ
κε να κάνι ραζθεντζάτ τιν πολιτικί τις πάρτιασ στι
νατσιοναλιζάτσια του απaráτ, τι νατσιοναλιζάτσια τις πρέ-
σας, του σχολιού κε τον άλλον κρατικόν κε κινονικόν
οργανόσεον... Δε μπορόνε να ίνε σομνένιεσ, ότι τότε
το υκλόν στο εθνικό ζίτιμα, που ίνε σκεπαζμένο με
τι μάσκα του ιντερνατσιοναλιζμού κε με το όνομα του
Λένιν, ίνε το λον φτινó κε απ' αφτό-πα το λον φο-
βερό βιντ το μεγαλορόσικό εσοβινιζμό».

«Ιόχσαμ δεν φένετε, ότι ι υθατζάεμί-μασ υκλονί-
στεσ στο ντράμιμο πίσο απτον ποκάζνι ιντερνατσιονα-
λιζμό πιάστικαν στα χέρια του καυτσκιάνσκι σοσιαλ-

εσθινιζμό; Ιόχσαμ δεν ίνε φανερό, ότι πολεμίζοντας για τι μια γενική γλώσα μόνο σε μια χώρα, μέσα στα είνονα (γρανίτσι) τις ΕΣΣΔ, αφτί μαγαναέβουν, στην αλίθια, να στέκουνε την πριβιλέγια τις μεγαλοροσικίς γλώσας, που ίταν έμπρο; Πύ ίνε εδό ο ιντερνατσιοναλιζμός;».

Θα φέρο μια κι' άλι μικρί τσιτάτα, που ίνε άμεσα για την Υκρανία, απ το ζακλιωτζίτελνι λόγο τυ σιν. Στάλιν στο XVI παρτσινέδριο :

«Απ αφτό μπασσά, πρέπι να πάρουμε στο ισάπ ακόμη ένα ομπστοιάτελσέο, που έχι οτνοσένιε σ' ένα γράδα εθνικότιτες τις ΕΣΣΔ.

Ίνε Υκρανία στο σοςτάβ τις ΕΣΣΔ. Μα ίνε κε άλι Υκρανία στο σοςτάβ άλλον χορόν. Ίνε Μπελορύσια στο σοςτάβ τις ΕΣΣΔ. Μα ίνε κε άλι Μπελορύσια στο σοςτάβ άλλον χορόν. Νομίζετε εσίς, ότι το ζίτιμα για την υκρανική κε μπελορύσικι γλώσα μπορί να ίνε λιμένο δίχος να κάνουμε υτζάτ αφτές τις εδοεομπράζνι υςλόθιες.»

Σε μας σίντροφι, φανερόντε σε τόπους-τόπους στα ντόπια όργανα τεντέντσιες να κάνουε οτοζζεστόλιάτ τα περεγίμπ στην υκρανιζάτσια κε την υκρανιζάτσια. Κάμποσι σίντροφι νομίζον, ότι το λιχβιντάριζμα τον περεγίμπ σιμένι λιχβιντάριζμα τι υκρανιζάτσιας. Εδό, ας πόμε έμπρο έχαναν περεγίμπ στι δουλιά τις πρέσας. Ολι την πρέσα, που έφταγε ομπελύζζιδατ τους εργάτες, μηχανικά την πέραζαν στην υκρανική γλώσα κε ι ρόσι εργάτες πιχτά απομένιςσαν δίχος ομπελύζζιδατς. Ι ΚΕ τις ΚΠ(μπ.)Υ στους στερνός μίνες πίρε ένα γράδα μέτρα για το λιχβιντάριζμα αφτόν τον περεγίμπ. Ακόμα τι εν εμίς αποφασίσαμε να βγάλουμε διο κι' άλλες ροσικές εφμερίδες στο Χάρκοβο κε στο Ντιεπροπετρόβσκ. Τότο πρέπι να το κάνουμε,

κε τύτο ίνε τεκμίλ ζοστό. Μα τόρα στυς κάμποσυς τόπωσ φανερόνυντε τεντέντυςιεσ για το γενικό μιχανικό πέραζμα του εφιμερίδον, πυ κάνυνε ομπςλύζζιδατ τυς εργάτες στι ροσικί γλόσα. Ι άνθροπι μία-μία μετρύνε, ότι δύγυν τιαρ-στιν εθνικί πολιτικί, έντιριμ, αν λέγουμε, σαν τι λυγάνσκι εφιμερίδα «Ζζοβτνέδι Γυντόκ» αφίνουμε τιν ονομασία-τυς υκρανικί μα όλο το τεκστ τυς εφιμερίδας ίνε στι ροσικί γλόσα. Τίς τι χριάζετε ζίντροφι, αφτί τι ντεκλαρατίδνι υκρανιζάτσια; Τότο ίνε μόνο —νερό πας το μιλάρι του ντυςσμάνον-μας. Πας αφτό χριάζετε αποφασιστικά να θάλουμε άκρα.

Τυς υκρανός εργάτες πρέπι να τυς κάνουμε ομπςλύζζιδατ στιν υκρανικί γλόσα κε δεν πρέπι να το ζμονέσουμε, ότι— πολί απτυς εργάτες--μας ίνε στυς σιδερόδρομυς, στυς εσάχτες, στα εργοστάσια κ. τ. λ. Απ αφτό, ότι σε πολές πρεντπριά-τυες το ζοστάθ τυ προλεταριάτυ ίνε ταραγμένο, απ αφτό ότι πιχτά δε μας ζόνι το χαρτί κε τα τιπογραφία, δεν έχυμε τζαρά να θγάλυμε παράλιλα εφιμερίδες στιν υκρανικί κε στι ροσικί γλόσα, έρχετε ραστ πας τι μιá εφιμερίδα να γράφυμε τα μιζά ματεριάλια στι ροσικί γλόσα κε τα μιζά στιν υκρανικί. Φοβερό εδό τίποτες-πα δεν ίνε. Έτσι, στον κερό-τυ στα 1926. με τιν πρότασι τυ Λ. Μ. Καγανόβιτζ, κάμποσυς μίνεσ θγένιςσκεν το κεντρικό-μας όργανο ο «Κομυνίστ».

Έτσι θγένι τόρα ι ντονέτски κομςομόλικι εφιμερίδα. Εμίς υποχρεόναμε να τιν θγάλυνε, γιατί στο Ντονμπάσ ίνε μεγάλος αριθμός υκρανόν κε ρόσον γιαςζλάρ κε εμίς δε μπορύμε να θγάλυμε άμαν διο παράλιλες εφιμερίδες, πας τυς διο γλόσες—πας τιν υκρανικί κε ρόσικί. Έτσι κε πρέπι να κάνυμε όταν χριάζετε.

Το μιχανικό πέραζμα του εφιμερίδον, πυ εκσαςφαλίζυνε τυς εργάτες, στι ροσικί γλόσα, θα ίτανε, γολοδοτιάπστθο, φανέρομα τυ ροσικόν μεγαλοκρατικό υκλόν, πυ κάνι γιαρτίμ, κε

κυνόνι νερό πας το μιλάρι το χιριότερο φόβου—το ουκρανικό
νατσιοναλισμό.

Ο ροσικός νατσιοναλισμός ίνε ο σοιούζνικος το ουκρανικό
νατσιοναλισμό, πυ τον κάνι πολά γιαρτίμ κε αρτραέβι τα
ζαμετλίχια στο πέραζμα το βασικό-μας προβλήματος τις ιντερ-
νατσιονάλνι διαπεδαγόγισις τον μαζόν.

V. ΝΑ ΙΣΑΖΥΜΕ ΤΑ ΛΙΓΙΖΜΑΤΑ, ΝΑ ΠΑΜΕ ΕΜΠΡΟ ΤΙΝ ΥΚΡΑΝΙΖΑΤΣΙΑ

Ισάζοντας τα λιγίζματα τις ουκρανιζάτσιας, εμής πρέπι
αντάμα με αφτό να πάμε έμπρο τιν ουκρανιζάτσια, πυ ίνε
αχόριστο κομάτι το σοσιαλιστικό-μας χτίσιμυ. Ι γιαλιστρί πε-
ρίοδο τις ιστορίας τις ΚΠ(μπ)Υ στον -κερό το πολέμιζμυ
χαρσού στο εσυμσκιζμό, φανερά έδixε, τίλογα έχι τζαρά να
ειδέσυμε τα μπολσεβεθίκια τέμπα στο πέραζμα τις εθνικής πο-
λιτικής, το λίσιμο τον πολοζζίτελνι προβλήματον τότε τις
πολιτικής, με το μπολσεβεθίκιο πολέμιζμα στα διο μέτοπα, με
μπολσεβεθίκι διαπεδαγόγισι τον κενύργιον ουκρανικόν κάδρο
χάλις στο όπιτ αφτό το πολέμιζμυ.

Στο φον το μόστζνι ποντιόμ τις θιομιχανίας κε το χο-
ριάτικο νικοχιριό τις Υκρανίας χριάξετε να κσετιλίχξετε το
κι' άλλο μόστζνι ποντιόμ τις ουκρανικής σοβιετικής κουλτόρας αν-
τάμα με τις κουλτόρες όλυ το κόσμυ τις Υκρανίας.

Ι Υκρανία τόρα με επιτιχιμένα τέμπα λικθίνταρίζι το
δικό-τις πέμνιμο πίσο στο χοριάτικο νικοχιριό.

Το πρόβλημα αφτό το πλένυμ—ίνε να εκσασφαλίσυμε το
μπικιτράιμο τον επιτιχιόν-μας ε' αφτό το πολέμιζμα, στο πο-
λέμιζμα χαρσού στιν ουκρανική κοντρεβολιούτσια, να κάνυμε
μομπιλιζοβάτ όλι τιν πάρτια για το τελιοτικό νταγατράιμο τον
απομινάριον ατύτις τις κοντρεβολιούτσιας, να κάνυμε μομπιλι-

ζοβάτ όλι τιν πάρτια στο πολέμιζμα με το νατσιοναλιστική
υκλόν στις γράδες-τις, χοριστά χαρσσύ στο υκλόν τυ Σκρίπνιγ,
που το χαραχτιρίσαμε στις θέσεις, να μι μπιτέθυμε κε να μι
αδινάτέθυμε το πολέμιζμα χαρσσύ στο μεγαλοκρατικό εσσοβινι-
ζμό, που απομένι, σαν κηριότερος φόθος στο μαρξστάρμπ όλις τις
Σοβιετικίς Ένοσις.

Ι κομουνιστές τις Έκρανίας, κε πας ατύτο εγό μπιτραέθη-
το, χριάζετε να εχτελέθυνε το λόζυνγ τυ ιγέτι-μας τυ ειν.
Στάλιν για να κάνυμε τιν Έκρανία παραδιγματική ρεσπούμπλικα,
χριάζετε να τιν κάνυνε στις τορινές υεσλόθιεσ τυ όσιμυ τυ
φόθυ τυ ντυχύςς τέτια δινατί τθερντίνια τις προλεταριακίς δι-
χτατορίας, πας πύιο να τσακοθύν τα κεφάλια όλον τον ντυ-
εσμάνον τις Σοβιετικίς Ένοσις.

(Χεροκροτίματα, που κυτέθυν πολί κερό).

ΦΟΤΙΑ ΠΑΣ ΤΙ ΝΑΤΣΙΟ-
ΝΑΛΙΣΤΙΚΙ ΚΟΝΤΡΕΒΟ-
ΛΙΥΤΣΙΑ
ΚΕ ΠΑΣ ΤΥΣ ΝΑΤΣΙΟΝΑΛ-
ΥΚΛΟΝΙΣΤΥΣ

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΥ ^{СЛУ.} Π. Π. ΛΙΥΜΠΤΖΕΝΚΟ
ΣΤΟ ΕΝΟΜΕΝΟ ΠΛΕΝΥΜ ΤΥ ΤСК ΚΕ
ΤСКК КП(μπ.)Υ ΤΟΝ ΝΟΕΜΒΡΙ ΤΥ 1933

Σύντροφε! Κάνοντας τα αθρίσματα το πέρασμα τις
λενινιστικές εθνικές πολιτικές στην Υκρανία, τα αθρίσματα
το πολέμизму τις ΚΠ(μπ)Υ για τη γενική (γενεράλνι) γραμή
τις πάρτιας, δύνοντας τιμή στα μαγανέματα τις υκρανικές
κοντρεβολιούτσιας να χαλάσει το σοσιαλιστικό χτίσιμο, να χαλάσει
την προλεταριακή διχτατορία, ντρανόντας τίλογα έκαμαν για-
τίμ στους ντυςσμάνους ε' αφτί τη δουλιά ι νατσιοναλιστές υκλονιστές,
—εμís στο πλένυμ το Κεντρικό κομιτέτ άλιαχ πολλά κε
τεκρίλ σοστά, δόκαμε προσοχή (δνιμάνιε) ε' αφτό το ζίτιμα,
τίλογο τόπο στα πλάνα τις ντυνιάτικis κοντρεβολιούτσιας έχι
τόρα ι Υκρανία. Δίνυμε εμís προσοχή ετ' ατότο το ζίτιμα όχι
απ' εκί κε απ' εδό.

'Αμα πςσιρίθεν ι Οχτοβριανί επανάστασι απ' τα 1917-18
ο ντυνιάτικος ιμπεριαλισμός, χοριστά ο γερμανικός, μαγα-
νάιθεν να ιςςλετραίσι την μπυρζζυάζικι Υκρανία για το πολέ-
μιζμα χαρσσύ στην Οχτοβριανί επανάστασι (ρεβολιούτσια). Αμα
πςσιρίθεν ι Οχτοβριανί επανάστασι ι υκρανικές νατσιοναλιστικές
πάρτιες: σοτσιαλίστι-ρεβολιυτсионέρι, σοτσιαλ-διμοκράτι, σο-
τσιαλίστι-φετεραλίστι, σαμοστίνικι κε άλι, πυ φοβίθαν την
επανάστασι κε ίπαν τον απλόγο-τους «σοτσιαλιστικές», δάιναν
ε'ένα τόπο στο μπλόκ με τη ντυνιάτικι κοντρεβολιούτσια.
Μπορούμε ίσα, δίχος κανά λυγάς αρτίχκα, να πόμε, ότι χάλι
ι νατσιοναλιστικές πάρτιες έχυν το περβένστβο ετι δουλιά το
πριζίβ τον δινάμεον το ντυνιάτικυ ιμπεριαλισμό για το στέ-
κσιμο το καπιταλιστικό στρόι.

Γιατί χάλιν στίν Υκρανία έφταεν κοντςεντρίροδατσια ι προσοχί το ντυνιάτικυ ιμπεριαλίζμύ ; Τεκμίλ φανερό ίνε.

Πρότο—στίν Υκρανία ίνε μεγάλα ζαπάσια κάρβουνο, χραν χατάρ μεταλουργία τις Σοβιετικές Ένοσις, σιδερίτκο κε μαργάντσεβι ρυτά. Στίν Υκρανία τις χραν χατάρ πρετπριάτιες στον κερó το τσαριζμύ τις ίχαν το φρανκο-μπελγίςκι, νεμέτςκι πόλςκι κε άλα ακτς. όμπστζεστόα κε ι μαγνάτι το καπιτάλ. Ι Υκρανία ίταν τίτκο λάχομι κομάτι ικονομικό, όστε κάθε ένας ιμπεριαλίστας, κάθε ένας ιντερδέντας—νεμέτςκι φασσίστας για ανγλίςκι τθερτολόμπις, πόλςκι πομέστζικος για ι γιάλτζί-δες-τους ΥΝΤΟρατικάλι μόνο νόνιζαν-πα πας τ' ατό, τίλογα να χυπαραίςυν το μεγάλο ικονομικό οργανίζμό απ' τι μεγάλι Σοβιετική Ένοσι, για να φέρυν χτίπιμα πας το ικονομικό μυστζ όλις τις Σοβιετικές Ένοσις, να χαλάςυν τιν προλεταριακή διχτατορία σ' όλι τιν Ένοσι.

Δέφτερο—να περάςυνε πολέμιζμα χαρςσú στίν προλεταριακή διχτατορία, χαρςσú στι χώρα τον Σοβιέτ, φαιταλίδκα να στζυπάχκνε με το, τίλογα το λέγυν, εθνικό φλαγ, με τα κυλυντόρια για το πολέμιζμα το χυτχαράιμυ, για το πολέμιζμα για το σαμοστοιάτελνoστ κε ανεκσαρτισία (νεζαβιςιμοστ) τις Υκρανίας. Οτ' ιςςλετραέδυνε τιν εθνική σιμέα (ζνάμια) στους ντυνιάτικυς ιμπεριαλιστές ίνε χυλάι να νταγατραίςυν τις μικρο-μπυρτζζυάζικες μάζες κε τζαχ κάμποςυς εργάτες-πα.

ΤΟ ΧΥΠΑΡΑΙΜΟ ΤΙΣ ΥΚΡΑΝΙΑΣ ΑΠ ΤΙ ΣΟ-
ΒΙΕΤΙΚΙ ΕΝΟΣΙ Ι ΡΕΣΤΑΒΡΑΤΣΙΑ ΤΥ ΚΑΠΙΤΑ-
ΛΙΖΜΥ — ΤΕΤΙΟ ΙΝΕ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΑ ΤΥ
ΝΤΥΝΙΑΤΙΚΥ ΙΜΠΕΡΙΑΛΙΖΜΥ, ΤΟΝ
ΥΚΡΑΝΟΝ ΝΑΤΣΙΟΝΑΛΙΣΤΟΝ ΚΕ
ΤΟΝ ΡΟΣΟΝ ΤΖΕΡΝΟΣΟΤΕΝΤΣΟΝ

Σίντροφι! Όταν στο περσίριμο τις Οχτοβριανίς επανάστασις
ι ιμπεριαλιστές στο πολέμιζμά-τους χαρσσύ στι σοβιετική εκσυ-
σία ιςλετράιβαν τιν μπουρζζυάζικι Υκρανία, έντιριμ άρταχ
τότε κε ι νέμτσι, κε φραντσύζι, πυ πίστεβαν, ότι με ένα
χτίπιμα θα νταγατράισυν τιν προλεταριακή διχτατορία, μαγα-
νάιβαν να μπικιτραφτόν πας τις τίλογο τις λέγουν εθνικές
κιδέρνισες τα οκράινι κράτι,—τόρα κι' άλλο μπιτέρ, όταν όσι-
πσεν το μοςτζ τις Σοβιετικής Ένωσης, όταν απλόγου-τους ι
τθερτολόμπι-πα δεν μπορούν να νυνίσουν, ότι με το ένα
χτίπιμα θα νταγατράισυν τον Κόκινο Στρατό (άρμια) κε να
κρεμίσουν τιν εκσυσία τον Σοβιέτ, φαιταλίδκο ισάπ θάλουν να
χορίσουν απ τι Σοβιετική Ένοσι τιν Υκρανία κε τις άλες
σοβιετικές ρεσπύμπλικες, πυ ήταν έμπρο μαγαντραιμίνες απτιν
τσαρική Ροσία, κε πυ τόρα ίνε λέφτερος κόσμος.

Ο Λένιν στα 1919 στο VII σινέδριο (σιεζντ) τον
Σοβιέτ, θγάλοντας τα αποτελέζματα τον επιτιχιόν-μας, έλεγε,
ότι εμís στο πολέμιζμα με τιν Αντάντα ίχαμε τρις νίκες:

«Ι ιστορία (θμέσσατελσθό τις Αντάντας Π. Α.) χορί-
ζετε σε τρία βασικά ετάπ, απ' πούια κάθε ένα πιαλίνα δόγι-
μας βαθιά κε δυνατί νίχι.

Το πρώτο ετάπ, πυ ήταν άλιαχ ντοστόπνι κε άλιαχ λα-
φρό για τιν Αντάντα, ίτανε το μαγανάιμό-τις να χτιπίσι τι

σοβιετική Ρωσία με το γαρτίμ το δικό-τις στρατό... Εμείς
πίραμε (απ' την Αντάντα Π. Λ.) τους σολντάτους-τις.

... 'Ιστερα απ' αφτί την πρότι νίκι ίρτεν ι δέφτερι
εποχί το θμεσάτελστού τις Αντάντας στις δουλιές-μας. Επικε-
φαλís κάθε νάτσιας στέκετε ι γρύπα τον πολιτικόν, που έχον
καλό όπιτ, απ' αφτό, οτ' κυμπόθαν πας ένα στάδκα, έβαλαν
στάδκα πας τάλο, ιςλετράιβαν το γοςπότστού-τους πας όλο
το ντυνιά. Δεν ίνε ότε μια χώρα (στρανά), δεν απέμναν ένα
κομάτι-πα απ' το ζεμνói σσάρ, όπου ας τ' αελίτ να μι ίνε το
ανκλικό, γερμανικό κε αμερικάνικο φινάνσοβι καπιτάλ. Πας
τ' ατύτο ίταν μπικιτραιμένι ι κενύρια πολιτικί, που έκαναν—
να ανανκάσουν αφτά τα μικρά κράτι, που ανακαλιάζουν τι Ρωσία
κε απ' πύια πολλά γλίτοσαν κε πέραν τζαρά να πουν τον απλό-
γυ-τους νεζαδίσιμι μόνο στον κερó το ντυκούς—Πόλσσα, Εστ-
λάντια, Φινλιάνδια, Γρύζια, Υκρανία κε άλλα—να μαγανάσουν
να ανανκάσουν αφτά τα μικρά κράτι να ντυκουσζέδουν χαρσού
στι Ρωσία με τα ανκλικά, γερμανικά κε αμερικάνικα καπίκια.
(Λένιν, τ. 24, σελ. 592, 594,—595,—596).

Ι δέφτερι νίκι,—έλεγε ο Λένιν ίνε, ότι εμείς χυπαράισαμε
απ' την Αντάντα την Εστονία, Φινλιανδία, που αν ίταν-πα
ναζζίμ απ' την Αντάντα μπικιτραέφκινταν πας το νειτραλιτέτ,
όταν ο Γιωτένιτζ δάινε στο Πετρογράτ. Αν πάρουμε στο ισάπ
αφτί την οτσένκα του Λένιν, μπορούμε να πόμε, ότι το πρό-
βλημά-μας τώρα ίνε να νταγατραίσαμε τα μαγανέματα τον
ιμπεριαλιστόν να στζοπάσουν την κενύρια ιντερδέντσια με το
πολέμιζμα για την απελεφτέροσι του κόσμου, που ίταν έμπρο
υγνετιόνι, να νταγατραίουμε τι δικί-τους κáινοβι δουλιά, που
ίταν χυλαντραιμένι για τι ραζζιγάνιε του εθνικού χαβγά ανά-
μεσα στους δουλεφτάδες για να χορίσουν τις σοβιετικές σοσιαλι-
στικές ρεσπόμπλικες κε απ' όλα έμπρο τι σοβιετική Υκρανία
απ' τι Σοβιετική Ένωση.

Ι είντροφι, πυ λαχάρδεπσαν στο πλένυμ, ίπανε άρταχ, ότι πας τιν ποζίτσια τυ χόριζμυ τις σοβιετικές Υκρανίας απ' τιν ΕΣΣΔ ζμίχταν ι ιμπεριαλιστές-γερμανί φασιίστες, πόλσκι πομέστζικι, άνκλι τθερντολόμπιε. Στο στερνό το νόμερο τυ όργανυ τυ Σκοροπάτσκι «Ινβεστιγέιτορ» ίνε μια ιντερέσνι στα-τιά, πυ πονισσκάτε, ότι εμίσ τον, πατζαρίζουμε να περάσι τι δουλιά-τυ ανάμεσα στους κομμουνιστές στι Σοβιετική Υκρανία κε λεί, ότι ι ιδέα τυ μπικιτράιμυ τυ γέτμανστθυ έχι μεγάλο ποφυλιάρνοστ κε ποτέρτζζα.

«Εμίσ πιστέθυμε, ότι το ισστάχ τυ κόσμυ δε με-ταλάχτεν κε τίλογα κε έμπρο-πα, αιαιάνεφτα φιλά-γυν στιν Υκρανία να γιρίσι ο γέτμαν. Μα το μπολ-σεβίικιο τερόρ δεν μας δυγι τζαρά επιτιχιμένα να πλατένυμε το αντικομμουνιστικό-μας ντέιατελνοστ, ι δυ-λιά-μας γαιμαλέδι.

Μα το γετμανικό κίνημα έχι μεγάλη επιτιχία κε μεγάλη υθαζζένιε στι Ρουμανία, Πόλσσα κε ΣΑΣΣς. Στο ΣΑΣΣς ι ντόπια εκσυσία με συμπαθια ντρανά πας το ντέιατελνοστ τον οργανόσεόν-μας κε πιχτά τις κάμι γιαρτίμ».

Το πλένυμ άρταχ χάρακσεν αφτό το κενόριο, πυ έχυμε εμίσ στο τορινό ετάπ,—αφτό ίνε, ότι ι ρύσικι κοντρεβολιώτσια απ' τυς καντέτυς κε ος το τζερνοσότενι όργανο τυ Γυκάσοφ «Βοζροζζντένιε», στάθικε πας τιν ποζίτσια τυ χόριζμυ τις Υκρανίας απ' τιν ΕΣΣΔ, σα μέσο (σρέτστθο) σαν πρότο στάπ, τίλογα νονίζυν αφτί, για να γιρίσουν τον καπιταλιζμό στιν τερι-τόρια όλις τις Σοβιετικές Ένωσις.

Κε έτσι, είντροφι, δεν θα ίνε κανά λυγάς περαυδελι-τζένιε-πα, μα θα ίνε κονστατάτσια τυ φακτ, έντιριμ εμίσ στο πλένυμ θα πύμε—κε για αφτό πρέπει να κσέρι κάθε ις ερ-γάτις κε κολχόζνικος,—ότι το λόζυνγ, τίλογο το λέγυν, τις

μπυρζζάζικις «σαμοστίνι» Υκρανίας, το λόζουνγ, το πολέμιζμυ για το «νεζαδίσιμοστ» τις Υκρανίας, αστ' ασλίτ για το γίριζμο το καπιταλιζμύ,—ίνταν τόρα λόζουνγ τον ρόσον τζε-ρνοσότεντζον, τον υκρανόν νατσιοναλιστόν, γερμανόν, πόλσκι πομέστζικον. Αφτό το λόζουνγ αφτί γιρέβυν να το ισσετρα-ίζυν, σα μέσο για τι ρεστάδράτσια το καπιταλιζμύ εδλι τι Σοβιετική Ένοσι, για να κρεμάσουν πάλι το ζιγό το πομέστζικυ κε καπιταλίστα πας τι γύλα τον δουλεφτάδικον μαζόν τις Υκρανίας κε ίστερα τον δουλεφτάδικον μαζόν όλις τις Σοβιετικές Ένοσις.

Όλι ι υκρανική κοντρεβολιούτσια—απ' τα απομινάρια του σοσιαλ-διμοκρατόν, πυ γιουρυχλέφκινταν απτον Μαζέπα κε Φεντερένκο, πυ ίνε τζλένος το ισπολκόμ το δέφτερυ ιντερνατσιονάλυ, ος τυς ύντοθτςυς ραντικάλυς κε γιαλιτςέιςκι σοσιαλ-διμοκράτες, απ' τον Σκοροπάτσκι ος τυς πετλιύροθτςυς—όλι αφτί με το ιρίςς, με ενιέο φροντ' αποδίχνυν στο ντυνιάτικο φασσιζμό, οτι το πρόγραμά-τυ ίνε πρόγραμά-τυς, οτι αφτί ίνε πιστιμένι γιαλτζίδες-τυ. Ο υκρανός σοσιαλ διμοκράτης Μαζέπα, πυ ίταν πολές φορές τζλένος τις πετλιύροθςκι κιβέρνιςις κε τον κσέρυν πολί από ςας γράφι:

«Τίλογα στα χρόνια το Χμιλνίτςκι ι Υκρανία ίταν βιραζίτελνιτσα τον προγρεσίβνι ιδεόν τις λεφτεριάς χαρςσύ στι φεοτάλνι υγνιτιένια, έτσι κε τόρα-πα αφτί πρέπι να νιστί **ΦΟΡΠΟΣΤ** τις ζάπατνο-εβροπαικίς τσιβιλιζάτσιας χαρςσύ στις θαρβαρικές διχτατορίες λυγάς-λυγάς τίπου».

Εσίς το κσέρετε καλά, οτι όταν ι πετλιύροθςκι σοσιαλ-διμοκράτες λέγυνε για τι ζαπατνο-εβροπαικί τσιβιλιζάτσια, αφτί έχυν στο νό-τυς τιν καπιταλιστική τσιβιλιζάτσια, έχυν στο νό-τυς να γιρίςυνε τον καπιταλιζμό σтин Υκρανία.

Ο πρόεδρος, τίλογα τιν λέγουν τις πετλιύροφσκι κιθέρνι
σις, γιά τίλογα τον λέγουν, ο νατζάλνικος τις ντερζζάβας κε
γολοβνόνι αταμάνος τυ στρατό τις Υκρανικίς Λαικίς Δημοκρατίας,
που στην περιτόρια—τις ίνε λυγάς λυγάς καρπαρέ κε σπίτια τυ
ραζβράτ, στι Ζάπατνι Εθρόπι, ο Αντρέι Λεδίτσκι γράφι:

«Το αγανάχτατο ντέιατελνοστ τυ κόζμου-μας στα
λυγάς λυγάς ντυνιάτικα όμπστζεστόα, το ενεργό μέρος
τον υκρανόν ντέιατελιον στα λυγάς λυγάς κονγρέσα κε
κονφερέντσιες, το παντοτινόν κοντάκτ με τα χριαζόμε-
να εκσοτερικά φάκτορα (διάβασε: με τα γενεστάμπ,
τιν κοντραζθέτκα, όπου ι πετλιύροβτςι δουλέδυνε όχι
παρακάτα Π. Λ.) κε ι συστηματικί προπαγάντα στι
ντυνιάτικι πρέσα, μετάλακσαν το κινονικό νύνιζμο για
τι δουλιά μας χάλι τίλογα δεν έχι τζαρά να το γνο-
ρίζις-πα. Εμίς άρταχ δεν ίμαστε «μισομπολσεβίκι»,
όχι «πάλι ρόσι», δεν ίμαστε τζαχ «νεμέτσκι» γιά
«πόλσκι» ιντρίγα, άρταχ μας κέρυνε χάλι έθνος,
αντάμα-μας κάμυνε ιντιερεσοβάτσα, μας έχυνε στο νύ-
τους χάλι δίναμι στον έμπρο τον κερό. Ι παλιά Ρο-
σία δεν ίνε ο σοιύζνικος, που ακόμα τί εν ίτανε, άρ-
ταχ γυργά έχασε το αφοριτέτ-τις σα μεγάλι ντερ-
ζζάβα κε θγίκε έμπρο στα μάτια τυ ντυνιά ντυσζμά-
νος τυ υχύμ κε τις αλίθιας κε τυ θέτζνι φόβυ τον
κενύριον κονφλίκτον. Το ζίτιμα για το χόριζμα τις
Ροσίας άρταχ δεν ίνε τέτιο κενύριο κε οντιόζνι, κάμ-
ποσα κράτι έμαθαν τζαχ, ότι το τέτιο χόριζμα ίνε
χάλι κε για τα αλιθινά-τους ιντερέσα κε ίνε χριαζό-
μενο στα ιντερέσια τις σταμπιλιζάτσιας τυ Βοστόκ».

(«Τριζόμπ», 12 τυ Μάρτι 1933).

«Ο ντυνιάς χριάζετε μιν κε σποχόιστσίε, — γράφι
ο «Τριζόμπ»,—εμίς αφτά μπορόμε να τα έχουμε μόνο

τότε, όταν στον τόπο τον σοβιέτ, αυτό το μισόπνι-
χτο, θα ίνε δυνατή κε μπέκκι κρατική οργανί-
—Υκρανία, Κάφκαςος, Τυρκεστάν κ. τ. λ., πυ άμα ζμί-
χτανε στο κρυγ το ντυνιάτικο ζίσμο, θα φέρυνε ζον-
τανό, ταζό νερό πας το μιλάρι το ντυνιάτικο ρατ-
λίχ. Δίχος αυτό, μιν κε εσποκόιστσίε δε θα ίνε».
(«Τριζόμπ», 5 το Μάρτι 1933).

Νά πας το τί νυνί-ζι, τί υςσαντρέβι, γιατί πολεμίζι ο
Αντρέι Λεβίτσκι. Αφτός γιρέβι κενόργια ζυρία, κενόριο έμα
το υκρανικό κόσμο, για να δόκυν «εσποκόιστσίε», για να κάμι
λυγάς λυγάς γιαρτίμ να μπικιτραίσι το ντυνιάτικο καπιταλι-
ζμό, κε τιν πομέστζικι καπιταλιστική εκουσία στην Υκρανία.

Πάλι αυτό γράφυνε ι γαλιτσέισκι ζαπατνο--υκρανικές
μπυρζζυάζικες πάρτιες. Το Ύντοβσκι όργανο «Ντίλο» γράφι:

«Περνάι το εποχιάλνι πολέμιζμα για τις κενόριες
φόρμες τις κινονικής ικονομίας.

Καφτερένι το γιγαντένιο σορεθνοδάνιε τον διο
φοσερόν ικονομικόν ειστιμάτον, κε έμίσ φανερά το
ντρανύμε, τίλογα αυτό ταπλός σύτο ικονομικό κονφλίκτ
καφτερένι αντάμα με το καφτέρομα τον πολιτικόν
εχέσεων (οτνοσσένια). Τίλογα φένετε δε χριάζετε να
το αποδίκσυμε, ότι το κάθε ένα ντυνιάτικο κονφλίκτ,
πυ καρτσόνι το Βοστόκ τις Εθρόπισ αυτοματίτζεσκι
κάνι ακτωαλιζίροδωτ το υκρανικό πρόβλημα κε, ότι
αντάμα με τι λίσι το προβλίματος το Βοστόκ τις
Εθρόπισ, πυ ακόμα ίνε δεμένο με το νκρέμιζμα τις
μοσκοβιτικο-μπολσεβεδικικής διχτατορίας, ίνε στενά ειδε-
μένι κε ι λίσι το υκρανικό προβλίματος («Ντίλο»,
16 το Απρίλι 1933).

Στο πολέμιζμα χαρσσύ στους υκρανός εργάτες κε χοριά-
τες, στο χάσιμο το υκρανικό σοβιετικό κράτους, στο περιεχό-

μενο τις μπολσεβίκικες πάρτιες, που γιουρυχλαέδι όλοι τι Σοβιετική Ένωση, που εξασφαλίζει την ανάπτυξη και φιλάει την ανεξαρτησία τις σοσιαλιστικές Υκρανίας, ντρανόνε ι υντοραντικάλι «τι λίσι το υκρανικό πρόβληματος».

Μα όχι μόνο στην Εθρόπι τρέχουν και υσσαντρέδουν όλοι ι υκρανί νατσιοναλίστες, ότι αφτί πολεμίζονε και θα πολεμίζονε για το χόριζμα τις Υκρανίας απ' τι Σοβιετική Ένωση. Τρέχουν αφτί και στο Ντάλνι Βοστόκ, μπαριστραέφκνε στους γιαπωνέζους χίστζνικους. Για αφτό ίπε και έφερε ντοκυμέντα ο σιν. Πόστι-
σεφ. Εγώ γιρέδο να διαβάσο τί λυγάς «επιτιχίες» έχουνε άρ-
ταχ ι πετλιύροδτσι στο Ντάλνι Βοστόκ. Το πετλιύροδτσι
«Τριζόμπ» γράφι:

«Πολά ακόμα δεν πέρασε, όταν εμείς χερετίσαμε το κζέδαζμο στο φος στο Χαρμπίν το υκρανικό ντβυχνιτέλνικ «Λιστι Νταλέκογο Σχόντου». Τόρα εμείς με το ισστάχ χριάζετε να χαράκουμε το κζέδαζμο στο φος πάλι στο Χαρμπίν τις εφιμερίδας «Μαντζζόρσκι θίστνικ» № 1, που θγίκε στις 5 το Αδγόστο τύτου το χρόνου πας σε διο γλόσες—υκρανική και μοσκοβίτικι.

Απ' όλα έμπρο μας σσινκλέδι αφτό, ότι το κενόριο όργανο έχει σοβαρό χαραχτίρα για να δάλι πρακτικός, πλατιύς σκοπός, που θα δέχυνε πας το πσιλό μπασα-
μαχ το πατριοτιζμό τον υκρανόν στο Ντάλνι Βοστόκ». («Τριζόμπ» 16 το Οχτοβρί 1932, Ι. Ζατισζάνσκι).

Ο πατριοτιζμός πας τι γλόσα τον Λεβίτσκι, Μαζέπα, Ρυτένκο—ίνε να κάνουνε γιατρίμ και να οργανόσουνε κενόρια ποχότ τον ιμπεριαλιστόν χίστζνικον στην Εθρόπι, χαρσού στην ΕΣΣΔ, τον γιαπωνέζικον ραζμπόινικον στο Ντάλνι Βοστόκ, να κάνουνε γιατρίμ τους γιαπωνέζικους ιμπεριαλιστές, ταπλός,

κάτο απ' τὸ λόζουνγ τις απελευθέρωσης το Ζελιόνι Κλιν, να χαπατέψουνε το Σοβιετικό Ντάλνι Βοστόκ.

Εγὼ νυνίζο, ὅτι αὐτό ἴνε τεκμήλ ταμάρ για να δίκουμε πας το τί νυνίζουν κε τίλογα γρικύνε τον πατριοτισμό ι «πατριότες» απ' τις πετλιώροφσκι φολιές κε ι ζάπατνο-υκρανική μπουρζουαζία.

ΟΧΙ „ΣΑΜΟΣΤΙΝΟΣΤ“ ΚΕ „ΣΟΜΠΟΡΝΟΣΤ“, ΜΑ ΠΥΛΙΜΑ ΤΙΣ ΥΚΡΑΝΙΑΣ, ΓΙΡΙΖΜΑ ΤΥ ΣΤΡΟΙ ΤΟΝ ΠΟΜΕΣΤΖΙΚΟΝ ΚΕ ΦΑΜΠΡΙ- ΚΑΝΤΟΝ, — ΝΑ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΑ ΤΟΝ ΥΚΡΑΝΟΝ ΝΑΤΣΙΟΝΑΛΙΣΤΟΝ

Ι υκρανί νατσιοναλιστές, τίλογα κε έμπρο περάζουμε την κάινοβι-τυς δουλιά κάτο απ' το λόζουνγ τις «εθνικίς απελευθέρωσης», το πολέμιζμυ για το «σαμοστίνοςτ», το πολέμιζμυ για το «σομπόρνοςτ» τις Υκρανίας. 'Αρταχ γυργά είμοσε ο κερός για να φανερόσουν τεκμήλ ι ιστορική-μας προπαγανδιστές, έμπρο στις πλατιές μάζες τον εργατόν κε χοριατόν τις διο λεγόντες τα διο θίμισλα, πυ έκαναν ι υκρανί νατσιοναλιστές: το πρότο—ταπλός ι υκρανικές μπουρζουαζικές πάρτιες—εσέρι, εστέκι, εσέφι πολέμιζαν κε πολεμύνε για τι σαμοστίνι Υκρανία, το δέφτερο-ταπλός αφτί πολέμιζαν κε πολεμύνε για το σομπόρνοςτ τις Υκρανίας.

Ι υκρανί σοσιαλιστές—επαναστάτες, σοσιαλ-δημοκράτες, φετεραλιστές καμία-πα έμπρο απ' την Οχτοβριανή επανάσταση για το σομπόρνοςτ τις μπουρζουαζικίς-πα αν ίτυν Υκρανίας δεν πολέμιζαν. Το λόζουνγ τις σαμοστίνι Υκρανίας ήταν θγαλμένο μόνο ίστερα απ' την Οχτοβριανή επανάσταση, εσν λόζουνγ τις ομπορόνας χαρσού στην προλεταριακή διχτατορία.

Ας πάρουμε τα ιστορικά ντοκυμέντα. Ας πάρουμε το τέταρτο υνιβερσάλ τις Κεντρικής ράτας, που το κέρυνε όλι κε που ίνε το βασικό ντοκυμέντο του «σαμοστίνοςτ», πας πύο μπικιτρέφκυν όλι ι νατσιοναλιστές. Σ' αυτό το ντοκυμέντο, ι ουκρανί νατσιοναλιστές, όταν ντράνανε τα προβλήματα τις υτζρετίτελνι σομπράνιας, έγραφαν:

«Για να...μπικιτραίσι ι υτζρετίτελνι σομπράνια— ο λον μεγάλος συρμπατζίς κε μπλαγουστροίτελος του τόπου-μας, τι λεφτεριά, το γιυρούχ κε την μπλαγοσοστοιάνιε με την κονστιτούτσια τις ανεκσάρτιτις ουκρανικής λαικής ρεσπούμπλικας,—για τι φαίτά όλυ του δουλεφτάδικυ κόζμυ—τόρα κε ίστερα-πα.

Αυτό το λον πσιλό όργανο πρέπι να λίσι το ζιτιμα για τι φετερατίθνι σίδεσι με τις λαικές ρεσπούμπλικες του εμπιρνύ ρύσιку κράτους».

(Τέταρτο υνιβερσάλ τις Κεντρικής Ράτας).

Έτσι, σαμοστίνοςτ,—όσπου έχι ι Ροσία διχτατορία, φεντεράτσια, — με τα κομάτια, όπου ίνε καπιταλιζμός. Σαμοστίνοςτ—για τις σοβιετικές ρεσπούμπλικες, φεντεράτσια με τις λαικές (διάβασε μπυρτζζουαζικές) ρεσπούμπλικες.

Το σαμοστίνοςτ τις Υκρανίας χριάζετε να χαθί, άμα θα γίρίσι στην Υκρανία το καπιταλιστικό στρόι. Αυτό ίνε απ' όλα έμπρο φοσερό κε πολές φορές το ίπανε ι ουκρανί σοσιαλ-δημοκράτες, εσέφι, εσέρι. Νά τί έγραφαν ι σοσιαλ-δημοκράτες στα 1919 στην εφιμερίδα-τους «Σλόβο».

«Το «σαμοστίνοςτ» τις Υκρανίας στον κερό, που το έβγαλαν, ήταν τα χτίτζεσυ χαστζίλέα, που έπρεπε να μας χυτχαράίσι απ' το μπολσεβιζμό.

Ι φεντεράτσια μπορί να γίνι ανάμεσα σ' αυτές τις χόρες, όπου ζμίχτανε κε έκαναν δικρισταλιζίροδατσα

χωριστά κρατικά ελεμέντα ατόσο χατάρ, όστε μπορύνε
να κάνυνε κρατική εκσυζία. Τώρα στι Ροσία τέτιο
ομπιεντινιένιε τον κρατικόν ελεμέντον ίνε ι Ντοπρο-
βόλτζεςκι άρμια» (Β. Σαντόβσκι, εφημερίδα «Σλόβο»
№ 5, 13 του Σεπτέβρι 1919).

Τίλογα το ντρανάτε ι υκρανί νατσιοναλ-διμοκράτες ίσα
κάμυν πριζναβάτσα, ότι τιν προβοζγλασσένιε το «σαμοστίνουστ»
τις Υκρανίας, αφτί τι ντράναναν χάλι τζαρά για το χου-
χαράιμο απ' το μπολσεβιζμό. Ο Ντενίκιν για αυτός ίνε
κρατικό ελεμέντο. Με το Ντενίκιν αφτί ίνε έτιμι να κάνυν
φετερίροδατσα, το σαμοστίνουστ δε χριάζετε, γιατί αυτό ίνε
ο τακσικός σοιύζνικος. «Ι μπολσεβιζίκι αθαντιύρα, — έγραφαν
στο Μάι το 1918 ι σοσιαλιστές φετεραλιστές, που τόρα κάνυν
τι θάσι τις πετλιύροδski κιδέρνιςις, τίλογα το λέγυν ΥΝΡ —
έδγαλε τιν ιδέα το σαμοστίνι υκρανικό κράτους. Οτ' πίρε στο
ισάπ τις κενύριες αλιθινές υσλόδιες, ι πάρτια τον εσέρον αγνό-
ρισε το γοςυτάρστθενουστ τις Υκρανίας».

Απ' αυτό-πα χριάζετε όλι να το κζέρυνε, απ' όλα έμπρο
ι γιασζλάρ, ότι ι υκρανικές νατσιοναλιστικές μικρο-μπυρζζουα-
ζικές κε μπυρζζουαζικές πάρτιες για τι σαμοστίνι αν ίταν-
πα κε μπυρζζουαζική Υκρανία, δεν πολέμιζαν κε δεν μόρναν
να πολεμύνε. Τα ιντερέςα τις υκρανικής μπυρζζουαζίας ίταν
τόσο δεμένα με τα ιντερέςα τις ρύσικις μπυρζζουαζίας, με τα
ιντερέςα τον ρύσικον μπάνκον, με το φινανσοδι διομιχανικό
καπιτάλ, όστε δεν ίταν για τα δικά-τους ιντερέςα να πολε-
μίσυνε για τι σαμοστίνι μπυρζζουαζική Υκρανία, να πολεμίσυνε
χαρσσύ στι ρύσικι μπυρζζουαζία. Ι υκρανική κε ι ρύσικι μπυρ-
ζζουαζία δύλεθαν ζένα τόπο με ενιέο φρόντο. Οτ' ίνε αυτό
έτσι, λέγυνε τα ιστορικά φάκτια κε ντοκυμέντα. Ας τ' αζλίτ
ίστερα απ' τιν Οχτοβριανί επανάστασι τί ποζίτσια πίρανε ι
υκρανί σοσιαλ-διμοκράτες κε ι σοσιαλιστές-επαναστάτες; Θα

διαβάσο ένα ντοκυμέντο, πω το κσέρι ι ιστορία, μα κε πρέπι να το κσέρυνε όλι ι εργάτες κε ι κολχόζνικι κε απ' όλο έμπρο πρέπι να το κσέρυνε ι γιασζλάρ. Το γενικό σεκρεταριάτο, άμα μπικιτρέφτεν ι εκσυσία τον Σοβιέτ στι Ροσία στι βοζ- δάνιέ-τυ στον κόσμο έγγραφε :

«Εμίσ δε μετρώμε τος λαικός κομισάρους σαν κι- βέρνισι τις Ροσίας, γιατι ι δυναμί-τις ίνε μόνο ανάμεσα στο χοριστό κομάτι τις βελικορϋσικις διμοκρατίας. Ο κόσμος τυ Δον, Σιμπίρ, Ποδόλζζιε, τις Υκρανίας, τις Μπελορϋσιας, τυ Κυρπάν δεν μετρώνε τος λαικός κομισάρους σαν κιβέρνισι τις Ροσίας. Λαχαρδέθουν με το καζάτζεσθο για να κάνυν μια κεντρική κιβέρνισι σ' όλι τι Ρϋσικι ρεσπόμπλικα» (Χαμπάρ τυ γενικό σεκρεταριάτ, 30 τυ Νοέβρι 1917).

Έτσι, τα περεγοδόρι με το Ντον—διλαδί με τιν κοντρ- ρεβολιύτσια τις Ποδόλζζιας, το Ντύτοθ κε μόλι τι ρϋσικι κοντρ- ρεβολιύτσια ίτανε για να κάνυνε Κεντρική κιβέρνισι. Ας το τί κεμόνο; Μπέλτιμ για να χυτχαρίζυνε το σαμοστίνοςτ τις Υκρανίας; Όχι, για το πολέμιζμα με τος εργάτες κε χοριάτες, για να χυτχαρίζυνε το καπιταλιστικό στρόι. Ι ιστορία το κσέρι, ότι στα 1919 ι πετλιϋροθτσι κε ι κιβέρνισι τις ζάπατνι Υκρανικίς Λαικίς ρεσπόμπλικας πέραζαν περεγοδόρι με το Ντενίκιν για τιν ένοσι. Τα αποτελέζματα στα περε- γοδόρι ίτανε ίσο πέραζμα τις γαλιτσέισκι άρμιας στι μαρέα τυ Ντενίκιν. Ι ιστορία κσέρι τα περεγοδόρι τον υκρανόν νατσιο- ναλιστόν με το Σάβινκοθ, με το Βράνγελ.

Έτσι εμίσ το ντρανόμε, ότι στο πολέμιζμα χαρσού στιν προλεταριακή διχτατορία, χαρσού στους εργάτες κε χοριάτες τις Ροσίας κε τις Υκρανίας ίτανε το γενικό φρόντο τις υκρα- νικίς κε ρϋσικίς κοντρρεβολιύτσιας. Ο Αντρέι Λεβίτσκι στα 1920 έγγραφε στον Πετλιόρα.

«Ο κνιάζ Σαπέγα γίρεπσε να ίμε εγό-πα στα περε-
γοβόρι με το Βράνγελ κε όταν εγό θα λαχαρδέδο
με το Μάρκοφ, έχι στο νύ-τυ να ίνε αφτός-πα. Εγό
δίνο μεγάλι προσοχί σ' αφτί τι ντελεγάτσια, στο έρτι-
μό-τις στι Βαρσάβα. Τορα δεν ίνε τόσο λαφρό, να
μπορέσουμε να κάνουμε τίπος κονκρέτνι, γιατί ο Βράν-
γελ πιάνι τον δαφτό-τυ κάμποσο δυνατά, παρά όταν
πέλνεν σε μας ντελεγάτσια, μα τόρα ι μοναδικί στρατά
για τι ντυνιάτικι πριζνάνια τις Υκρανίας—ίνε με το
Βράνγελ, κε αφτί τι στρατά εμís πρέπι να τιν ιςλε-
τραίςουμε». (Γράμα τυ Αντρέι Λεβίτσκι στο Σ.
Πετλιόρα).

Έτσι φανερούτε το «πολέμιζμα» τον υκρανόν νατσιονα-
λιστόν για το «σαμοστίνοςτ» τις μπουρζζουαζικίς Υκρανίας.

Ι δέφτερι λεγέντα, το δέφτερο θίμισελ, πυ έδγαλαν ι
υκρανί νατσιοναλιστές για να ιςτζυπάςυνε τιν κοντρεβολιυτσίονι
δυλιά, ίνε, ότι, ταπλός αφτί πολέμιζαν κε πολεμίζυνε για
το σομπόρνοςτ τις Υκρανίας. Πας τιν κακρέτσα τυ λόζυνγ
τις σομπόρνι Υκρανίας συρμάτιγαν όλι ένα. Απ' τα νατσιο-
ναλιστικα υκλόνια πιάκανε κε τον Νικολάι Σκρίπνικ. Χάλις
ο Σκρίπνικ ιςλετράιθεν το λόζυνγ τυ σομπόρνοςτ όχι για
πολέμιζμα με τυς νατσιοναλιστές, μα για το χάλαμο τις
προλεταριακίς διχτατορίας.

Σίντροφι! Όλος ο ντυνιάς το κσέρι, ότι ι μπουρζζουαζία
τις Ζάπατνι Υκρανίας ίνταν χαίλ με το τίλογο το λέγυν,
θαρσάδσκι ντόγοβορ, πυ το ιπόγραψε ο Πετλιόρα κε στο
πύιο ι Γαλίτσια δόχτεν χυρμπάν στυς πόλσκι πομέστζικους.
Όλος ο ντυνιάς το κσέρι, ότι ι υκρανική μπουρζζουαζία ι σο-
σιαλ-διμοκράτες, εσέρι—όλι ι πετλιόροδστζινα πολά χρόνια ντρα-
νιςσκάτε απτυς πόλσκι φασσίστες. Όλι το κσέρυνε, ότι ι
ύντοδτςι κε ι ρατικάλι καρδάρκα έφταγαν γιαρτίμ τι ζζανταρ-
μέρια να νταγατραίζι τις χοριάτικες βοστάνιες, ότι ι υκρανί

νατσιοναλιστές, τίλογα το λεί ο πρόεδρος τις ντεφενζίδας στο
προτσές για το σκότομα του Γολυθκό, άλιαχ πολλά κάνουε
γιατίμ την πολιτία. Έτσι ίνε φανερό τις δυλέβι στι ντεφεν-
ζίδα, στους πολски πομέστζικους, κε σ' αφτός δυλέβουε μόνο ι
υκρανί νατσιοναλιστές—δεν μπορί να πολεμίσι για την εθνική
απελευτέρωσι τις Ζάπατνι Υκρανίας, για την απελευτέρωσι-τις
απ' το ζιγό του πόλски πομέστζικου κε τις μπουρζζουαζίας.

Σίντροφι, ακόμα όταν δεν κατέσχευε να σόνι στην εκσυ-
ρία, ο Πετλιούρα επικίρωσε το ζμίκσιμο τις Μπεςαράβιας με τι
Ρουμανία. Νά τί γράφι ι ρουμανική εφημερίδα «Κυριέρυλ» κε
το πετλιούρυνски «Τριζόμπ» με σσάσσιμο το κάνι περεπετζά-
τιβατ:

«Ι Υκρανία—ίνε χυρσού-μας, πυ μας δένουν πολλές
βοςπομινάνιες. Τις έδιναμε τυς κνιάζους-μας. Για παρά-
διγμα τον Τιμόσσα. Ο Ντύκας-μας κε ο Ποτκόδας-
μας ίτανε εκί καμία γέτμανι. Τα σχολιά του Κίεβου
πλατιά άνιγαν τις πόρτες-τους για τυς γιασσλάρους-μας,
πυ ίθελαν να μάθουν. Ας τ' ατύτο κεμόνο εμής τυς
δόκαμε το μολτάδски κνιάζο Περ Μογίλα, πυ ίτονε
μεγάλος οργανιζάτορας του υκρανικού εκκλησιαστικού κε
του κυλτϋρνικου ζίσμου. Ι Υκρανία—ίνε χυρσού-μας, πυ
άμα ίνταν ανεκσάρτιτι δε σαλέφτεν να κάμι πριζνάτ
τα υκύμια-μας πας τι Μολντάβια ος το Ντνιεστρ κε
πυ θα ίνε πάντα-πα ι δικί-μας εστέστθενι σοιύζνιτσα,
χαρσού στις ιμπεριαλιστικές τεντέντσιες τις Μόσχας».
(«Τριζόμπ» ΙΙ του Σεπτέμβρι 1932).

Επικίρωσαν ι υκρανί νατσιοναλιστές το ζμίκσιμο στι Ρο-
μουνία κε τις Μπουκοβίνας. Νά αφτί ι «ανεκσάρτιτι» χυρσά-
δα Υκρανία, πυ άμα ίνταν «ανεκσάρτιτι» έκανε πριζνάτ τα
υκύμια τις Ρουμανίας ος το Ντνιεστρ κε δεν ίνε θαυμαστικό,
γιατί έτσι πονιςσύνε για την «ανεκσαρτισία» τις Υκρανίας ι

ρουμάνι μποιάρι. Οτ' έζμικσαν στι Ρουμανία κε τι Μπουκοβίνα, ι ουκρανί νατσιοναλιστές ντογρύδκα δουλέδυνε στους ρουμάνους μποι-
γιάρους. Στις σπίζκες-τους αφτί διάδεναν στο παρλάμεντο, έδι-
κσαν μεγάλες σποσόμπνοστες στιν πολιτσέισκι σλόζζμπα. Μα
ι ζακαρπάτσκι Υκρανία; Τι ζακαρπάτσκι Υκρανία τιν έδωσαν
ι ουκρανί νατσιοναλιστές στιν Τζέχια. Τι Μπουκοβίνα κε τος
ουκρανικός τόπος απ' το Ντνιεστρ τι μαρέα.—στι Ρουμανία. Τι
Ζακαρπάτσκι Υκρανία—στιν Τζέχια. Τι Ζάπατνι Υκρανία-στους
πόλσκι πάνους—έτσι φανερότε το «πολέμιζμα» τον ουκρανόν
νατσιοναλιστόν για το σομπόρνοστ τις Υκρανίας. Κυτυρό
μπαρόχ, ο μπάρνιν Βασιλκό, πετλιύροβσκι ποσόλ στα δικά-το
τα ζαμάνια έγραφε:

«Το φόβο, με το πύιο ίνε ανκαλιαζμένες ι Ρου-
μάνια κε ι Πόλσσα έμπρο στο μπικιτράιμο τις μεγάλης
Ροσίας κε τα ικονομικά ιντερέσα, πυ έχι ι Τζέχια για
να κάνι ουκρανικό κράτος, μπικιτρέδυνε τι συμπάθια
αφτόν τον τριόν κρατόν για τιν ουκρανική ιδέα, μα
ίνε τεκμίλ φανερό, ότι αρατέδυν χριαζόμενο πλουγά-
ριζμο. Τι «Ρύσικα Κραίνα» ι Τζεχο-Σλοβάκια τιν
εκσασφάλισε άρταχ για το δαφτό-τις. Ι Μπεσαράμπια
κ' ι Μπουκοβίνα ίνε γονοράρ για τι Ρουμανία, απομένι
ι Πόλσσα, πυ κσέρι καλά τίχανταρ μας χριαζετε να
χυραέδυν ι πόλσκι διπλομάτες τι δουλιά-μας έμπρο
στιν Αντάντα, έτσι κε κσέρι κχλά, ότι ι Ρουμανία
χάλι ας τ' από κε μόνο δε θα πάι αντάμα-μας μακρά
δίχος ντογοδόρενοστ με τιν Πόλσσα κε γι' αφτί τι
μαανά, φαραζιμ, θα αρατέδι λον μεγάλο πλουγάριζμο.
Παλέστ ακριβί φένουντε αφτί ι ατβοκάτι, μα εγό αρα-
τέβο να χορίσουμε αφτά τα γονοράρ». (Γράμα το
μπαρόν Βασιλκό).

Χριάζετε ι ιστορική-μας κε ι προπαγανδιστές κι'άλο από-
φασιστικά να φανερόσυνε το πσέμα, πυ έβγαλαν ι υκρανί να-
τσιοναλιστές, ταπλός αφτί περάζυνε πολέμιζμα γα το σομπόρ-
νοστ τις Υκρανίας.

Ας το τί κερμόνο πολέμιζαν κε ας το τί τόρα πολεμού-
νε ι υκρανί νατσιοναλιστές,—νεντόπιτκι τον υκρανόν σοτσια-
λιστόν ρεβολιυτσιονέρον, σοσιαλ-διμοκρατόν, ι όντοότσι ρατικάλι
κε το τίλογα το λέγυν ΥΒΟ. Αφτί πολέμιζαν κε πολεμίζυνε
για τι ρεσταδράτσια τυ καπιταλιστικό στρόι. Αφτί πολεμίζυν
για το χάσιμο τις προλεταριακίς διχτατορίας, για να γιρίσυνε
τον πομέστζικο, τον καπιταλίστα. Νά τί έγγραφε στα 1920
πάλι αφτός ο πρεσλοδύτι Αντρέι Λεβίτσκι:

«'Ιδα τον κνιάζο Σαπέγα χάλι «κονσερβατίστας»,
αφτός ίνε ντυσσμάνοστ ον μπολσεβέικον, μα χάλι υκρα-
νός πομέστζικος—αφτός αγρικά καλίτερα απτυς άλως
το νεομπχοτίμοστ για τιν Πόλσσα να ίνε ανεκσάρτιτο
υκρανικό κράτος» (Γράμα τυ Αντρέι Λεβίτσκι στον
κιριότερο αταμάνο Σιμόν Πετλιώρα).

Φυκριθέτ μόνο αφτά τα λόγια: «χάλι υκρανός πομέ-
στζικος αφτός γρικά καλίτερα απτυς άλως, το νεομπχοτίμοστ για
τιν Πόλσσα να ίνε ανεκσάρτιτο υκρανικό κράτος»: Κε έτσι,
ίνε φανερό, τίλογο ανεκσάρτιτο υκρανικό κράτος γιρέδυνε ο
Λεβίτσκι, Ματρός, Μαζέπα κε ο Σαπέγα. Αφτί γιρέδυνε τέ-
τια «ανεκσάρτιτι Υκρανία», πυ πάλι θα γιώρυχλέδι ο Σαπέ-
γα, ο Ρατζιβίλ, ο Σανγύσσεκα, ο Ποτότςκι κε το άλο σδόλοτζ
απτυς πομέστζικος κε καπιταλιστές, πάνως κε ποτπάνως.

Ακόμα στα 1920 ο σιν. Στάλιν στο άρθρο-τυ «Το
Οχτοδριανό περεβορότ κε το εθνικό ζίτιμα» έγγραφε:

«Το πολέμιζμα τον υκρανόν κίηερνίσεον» ίταν κε
ίνε-πα πολέμιζμα τις μπουρζουαζικίς κοντρεβολιούτσιας

χαρσσύ στο σοσιαλισμό. Τιν εθνική σιμέα τιν τανίζουε μόνο για το κόμπομα τον μαζόν, χάλι ποπολιάρη σιμέα, πυ ίνε φαιταλίδκι για να στζοπάσουε τα κοντρ-ρεβολιυτσιόνι νυνίζματα τις εθνικής μπουρζουαζίας».

Ιλμπέτ, ι ουκρανική μπουρζουαζία έδixεν κλασίτζεςκι ομπρατζεί, τίλογα το λέγυν τις εθνικής σιμέας για το πολέμιζμα χαρσσύ στην προλεταριακή επανάστασι.

Ι ΟΧΤΟΒΡΙΑΝΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙ, Ι ΕΝΟΣΙ ΤΟΝ ΡΟΣΟΝ ΚΕ ΥΚΡΑΝΟΝ ΕΡΓΑΤΟΝ ΕΚΣΑΣΦΑΛΙΣΑΝΕ ΤΙΝ ΑΝΕΚΣΑΡΤΙΣΙΑ ΤΙΣ ΥΚΡΑΝΙΑΣ

Μα τίς πολέμιζε για τιν αλιθινί ανεκσαρτισία τις Υκρανίας, για τιν αλιθινί λέφτερι Υκρανία για το εθνικό κε σοτσίάλ-νι χυτχάράιμο τον ουκρανόν δουλεφτιάδον; Μόνο ι εργατική τάκσι τις Υκρανίας κε τις Ροσίας, μόνο ι κομμουνιστική πάρτια. Δίχος τι μαχιτική ένοσι τον ουκρανόν εργατόν κε ρόσον εργατόν, δίχος το ρυκοδότστθο τις κομμουνιστικές πάρτιας, καμία-πα δε θα ήταν ι προλεταριακή επανάστασι, κε δίχος το νίχιμο τις προλεταριακής επανάστασις, δε θα ήταν κε ι σοβιετική Υκρανία, το αλιθινό ανεκσάρτιτο κράτος τον ουκρανόν εργατόν κε χοριατόν, το σοσταβόνόι κομάτι τις μεγάλης Σοβιετικής Ένοσις.

Εγώ γιρέβο να σας φέρο άλιαχ φοσερό τσιτάτο το Λένιν απ' το άρθρο, πυ ήταν γραμένο στα 1913 στον κερó το πολέμιζμυ με το Γιωρκέβιτζ κε με τυς άλυσ νατσιοναλιστές. Ο Λένιν έγραφε:

«Με το ενιέο ντίεστθιε τον προλετάριον τον ρόσον κε ουκρανόν ι λέφτερι Υκρανία μπορί να ίνε, δίχος τιν τέτια ενότιτα, λαχαρδί-πα δεν μπορί να ίνε».
(1913 στην «Προσβεστζένιε» τ. 17, σελ. 142).

Νά τί χριάζετε να κσέρι κάθε εργάτις, κάθε κολχόζνι-

κος, εγώ άρταχ δε λέγο, ότι πρέπει να το κέρι κάθε κομυ-
νιστίς κε κομσομόλος: δίχος ενομένες ντέιστβίες τον υκρανόν
κε ρόσον προλετάριον, δεν μπορί να ίνε ι λέφτερι Υκρανία. Έν-
τιριμ αφτό το ζμόνισαν κάμποσι κομουνιστές, πυ κατέθανε πας
το χαρμαχίτς τον νατσιοναλιστόν, ι ντυςσμάνι-μας αφτό δεν
το ζμόνισαν. Γι' αφτό με το τίτκο ναστόιτζιβοστ, με τέτια
δύναμι πολεμίζυνε για το χόριζμα τις ενότιτας τον ρόσον κε
υκρανόν εργατόν, για το χόριζμα αφτίς τις ένοσις, πυ γενί-
θηκε στο πολέμιζμα με τον τσαριζμό, χαρσσύ στις καπιταλι-
στές με όλα τα μάστια, δυναμόθεν στον εμφίλιο πόλεμο, με
το έμα τον ρόσον κε υκρανόν εργατόν, αφτίς τις ένοσις, πυ
μας έφερε στο κάμιμο τις μεγάλης Ένοσις τον Σοβιέτ, μας
εκσασφάλισε τζαρά τις μεγάλης ανάπτυκσις τις Σοβιετικής Ένο-
σις κε χοριστά τις Υκρανικής Σοβιετικής Σοσιαλιστικής Δημοκρα-
τίας, πυ ίνε ένα απτα βασικά σοσταβνόι κομάτια.

Στον εμφίλιο πόλεμο, εμís νταγατραίσαμε την υκρανική
κοντρεβολιύτσια. Μα αφτό ακόμα δε σιμένι, ότι αφτί πέτα-
κε τα όπλα-τις. Ι υκρανική κοντρεβολιύτσια καμία-πα δεν
βαζκέτζιβεν το πολέμιζμά-τις, μα στα λυγás λυγás ετάπ το
σοσιαλιστικό χτίσιμυ, λυγás λυγás το πέραζε.

Πάρτε στο νύ-σας τα 1926. Στα 1926 εμís κσετιλί-
κσαμε την ιντυστριαλιζάτσια τις χόρας. Ι υκρανική μπουρζουαζία
χυλτάιζε χαρσσύ στην ιντυστριαλιζάτσια,—εμís ίχαμε ζντάνι-
ζμο τις υκρανικής κοντρεβολιύτσιας, ζντάνιζμο το ακτιβνοστ
το κυλάκυ. Τύτο το ζντάνιζμο άμαν μπιλάιζεν, κε στις γρά-
δες τις πάρτιάς-μας ίνταν νατσιοναλιστικό υκλόν με επικεφα-
λís το Σσύρσκι, πυ δάινεν χαρσσύ στο χτίσιμο το Ντνισπρογές.

Στα 1926, όταν στην Πόλσσα στην εκσυσία ίρθε ο Πιλ-
σύτσκι, πάλι ίνταν ακτιβιζάτσια στην υκρανική κοντρεβολιύτσια.

Ι ΚΠ(μπ)Υ, πυ δυναμόθηκε τότες, κάτο απ' το ρυκοδότ-
σθό το Λ. Μ. Κογκανόβιτζ νταγατραίπει το νατσιοναλιστικό

υκλόν με επικεφαλής το Σσύμσκι άμαν πσσίρσεν να ίνε κε το νταγατράϊσε.

Ι δίναμί-μας ίταν τότε, ότι το Κεντρικό Κομιτέτ ΚΠ(μπ)Γ κάτο απ' το ρυκοβότςτβο τυ σιν. Καγανόβιτζ, ίδε την πολιτική βάση σ' αφτί, την ταπλός λιτερατύρνι πλατφόρμα, που ι σσυμ-σκιστές μαγανάιβαν να κάνυν προπαγάνδα. Ι δίναμί-μας τότε ίτανε, ότι όταν ο Χβιλιεβόι έγραφε στο Βαπλιτέ για το χόριζμα «μόνο» τις υκρανικίς λιτερατύρας απ' τι ρύσικι λιτερατύ-ρα. εμίς τυς ντυσςμάνυς-μας τυς ίπαμε: ο λόγος πάι για την ενότιτα τον υκρανόν κε ρόσον έργατόν κε χοριατόν, για το χόριζμα τις πολιτικίς ένοσις τις Υκρανίας κε τις σοβιετικίς Ροσίας, εσίς παγένετε χάλι νατςιοναλιστές, χάλι άγεντι το φασιζμό. Ο σσυμσκιζμός στον κερό-τυ κε τεκμήλ ίταν νταγα-τραιμένος.

Ι ΚΠ(μπ)Υ φάνερεσε τότε μπολςσεβίκικο προζόρλιδოსτ, μπολςσεβίκικο σαχτλίχ.

Ι ΑΚΤΙΒΙΖΑΤΣΙΑ ΤΙΣ ΚΟΝΤΡΕΒΟΛΙΥΤΣΙΑΣ ΚΕ ΤΑ ΚΣΧΑΖΜΑΤΑ-ΜΑΣ

Με το πέραζμα στι σπλοσσνάια κολεχτιβιζάτςια στα 1929 κε το λικβιτάριζμα τυ κυλάκυ σαν τάκσι πάνο σ' αφτί τι βάση, ο ντυσςμάνος πάλι έφταεν ακτιβιζίροδατσα. Τα κάδρα, που ίταν θαλιμένα έμπρο μέρα κε πυ πέραζαν θαθιά κριφί δουλιά, πσσί-ρσανε να ετιμάζυνε βοορυζζόνι βοστάνιε.

Το ΓΠΥ τότες φάνερεσε την υκρανική κοντρεβολιυτσίονι οργάνοσι, πυ ίταν σιδεμένι με τα ρυκοβοντιάστζι κρύγια—πόλςκι κε νεμέτςκι—ΣΒΥ. Σένα οτριάτ τις υκρανικίς κοντρ-εβολιούτςιας, εμίς δόκαμε δυνατό χτίπιμα. Μα αφτό ίτανε λίγο. Εμίς έπρεπε να ντράναμε, για αφτό μας μάθισε το όπιτ τυ εμφίλιυ ντυχύςς, το όπιτ τυ πολέμιζμου, πυ εμίς το περάσαμε στιν Υκρανία, έπρεπε να το κσέραμε, ότι το λικβι-

τάριζμα το κυλάκυ, τις βασικές μπάζας τον υκρανόν νατσιονα-
λιστόν, δεν μπορί να μιν κάνι κενύρια ακτιδιζάτσια τις υκρα-
νικής νατσιοναλιστικής κοντρεβολιούτσιας, πυ έχοντας σα βάσι της
κυλάκους κε τα δικά-τις αταγατράιφτα ακόμα κάδρα θα μαγα-
ναίσι να περάσι πολέμιζμα χαρσσύ-μας, χαρσσύ στην κολεχτι-
βιζάτσια. Η δύναμι το λενινικό ρυκοδότστβου δεν ίνε για να σο-
ρέβι μόνο φάκτια, μα κε να δι έμπρο μέρα τις σομπίτιες.

Το πρότο κσχάζμα τις ΚΠ(μπ)Υ κε το ΤςΚ ΚΠ(μπ)Υ ίνε,
ότι εμís δεν ίδαμε αφτό, τίλογα κε τα μεταλλάγματα τις τα-
χτικής το τακσικό νυεσμάνυ,—τις δυλέβι «κριφά κριφά». Οτι
δεν ίδαμε αφτό, εμís δεν βάλαμε έμπρο στις παρτοργάνοσες
κοφτερά το ζίτιμα, ότι στο τορινό ετάπ, στο πολέμιζμα για
τι σπλοσενάια κολεχτιβιζάτσια, θα έρτυνε χαρσσύ χαρσσύ μέσα
στα κολχόζια, στα ζεμέλνι όργανα, ΝΚΠ κε στις άλες οργά-
νοσες, με τι δουλιά τον νετόπιτκον τον μπυρζζυάζικον κε
μικρομπυρζζυάζικον, υκρανικόν νατσιοναλιστικόν πάρτιον, τις κάτο
απ' τα νατσιοναλιστικά λόζυνγ θα περάσυνε τι δικί-τους χαλά-
στρας δουλιά. Οτι δεν έκαναμε αφτό, εμís δεν έκαναμε μομ-
πιλιζάτσια το μπολσεβέικικο σαχτλίχ τον παρτοργανόσεν.

Η δύναμι το ρυκοδότστβου ίνε να κσέρις να κάνις ομπο-
πςτζάτ τα φάκτια μικρά-πα αν ίνε, μα πύια λέγυνε για ένα
βασικό. Εμís ίχαμε ένα γράδα φάκτια, ένα γράδα σιγνάλια
στις χοριστές υτζάστκες, χοριστά κε απ' όλα έμπρο στο φρόν-
το τις κολεχτιβιζάτσιας, τις χλεμποζαγοτόφκας, πυ ζόρκα
μας έλεγαν για τι ναροστάνιε, τις δουλιάς τον υκρανόν νατσιο-
ναλιστόν.

Κε πρέπι ίσα να το πύμε, ότι ι αδινατοςίνι-μας κε το
κσχάζμα-μας τις κομμουνιστικής πάρτιας τις Υκρανίας κε το
δικύ-τις ΤςΚ ίτανε, ότι ΕΜΙΣ αφτά τα φάκτια δεν τα κά-
ναμε ομπομπςτζάτ ΚΕ ΧΡΙΑΖΥΜΕΝΑ ΒΙΒΟΤ απ' αφτά
ΔΕΝ ΚΑΝΑΜΕ.

Το κσχάζμα-μας, τις κομμουνιστικές πάρτιας τις Υκρανίας
κε το δικό-τις ΤςΚ ήτανε (αφτό ίνε ριδεμένο, ιλμπέτ με το
περαζμένο), ότι εμίσ δεν ίδαμε τι ναροσάνιε το νατσιοναλι-
στικό υκλόν μέσα στην πάρτια με επικεφαλής το Σκρίπνικ, αν
ίχαμε-πα έμπρο-μας γραμένα κε τιπομένα νατσιοναλιστικά
βζγλιατ το Σκρίπνικ, τις δικές-το ρσκόλκες για τα κάρποσα
αποφασιστικά ζιτίματα τις προλεταριακίς επανάστασις.

Εγό χριάζετε ίσα να το πο, ότι καμία-πα ι υκρανική
κοντρεβολιούτσια δεν ίχε τζαρά στι λιτερατούρα, στα τιπομένα
ζαμέτια έτσι φανερά να κάνι οφόρμιτ, αν δεν τα έζμιγεν-πα
ξένα ντοκυμέντο, τις ποζίτσιές-τις, τίλογα το έκανε στα στερ-
νά τα χρόνια, όταν ιςσλετράισε το Σκρίπνικ κε το ρκολιό-το.

Οτ' δεν ίδαμε το οφορμλένιε αφτό το υκλόν, οτ' δεν
χτιπίσαμε πας τιν ανιχτί νατσιοναλιστική προπαγάντα, ότι δεν
φανερόσαμε τα κσχάζματα το Σκρίπνικ, οτ' δεν νταγατράισαμε
αφτά τα κάδρα, πυ τον ανκάλιαζαν κε πυ ι πολί απ' αφτός
ίταν ρσπιόνι για πομόστζινική-τους, εμίσ δεν μπορέσαμε να
χτιπίσουμε πας τις φολιές τις υκρανικής κοντρεβολιούτσιας, πυ
ίταν θαλιμένες πιχτά με το γιαρτίμ το Σκρίπνικ, μία μία κε
δίχος αφτόνα, στο ΝΚΠ, ΒΥΑΜΛΙΝ, ΥΣΕ, στην Ακαδημία
τον Επιστιμόν κ. τ. λ.

Το χαμπάτ-μας ίνε κε αφτό,ότι εμίσ το Σκρίπνικ, πυ
ίχε όνομα λαικό κομισάρυ τις προσβεστζένιας τον έκαναμε
διεφθιντί το ΒΥΑΜΛΙΝ, τον έκαναμε ρυκοβοτίτελ τις Αρ-
τζίάτσιας τον ιστορικόν, γραματέα τις φράκτσιας τις Ακαδημίας
τον επιστιμόν, κηριότερο διεφθιντί το ΥΣΕ. Με ένα λόγο να
βάλι τον κόζμο-το αφτός ίχε τζαρά, τέτιο λυγάς τζαρά ίχε-
πα να κάνι προπαγάντα ύστνο κε με τον τίπο-πα τα δικά-το
νατσιοναλιστικά βζγλιατ. Για αφτό χριάζιντον μόνο να ίθελε
κε να ίχε ναστόιτζιβοστ, κε ναστόιτζιβοστ ο Σκρίπνικ ίχε.

Ο ριν. ΠΟΣΤΙΣΣΕΒ εδό το ίπε, τίλογα ο Σκρίπνικ
πολέμιζε για το Μπατάν.

Ήχε τζαρά να φέρουμε δεκάδες φάκτια το ναστόιτζιβοστ στο χωράιμο τον νατσιοναλιστόν. Πάρτε τον Κυρμπάς. Ο Σκρίπνικ στο Πολιτμπιυρό σπετσιαάλνο έβαλε το ζίτιμα, για να πάρουμε τον Κυρμπάς στην πάρτια. Όταν το Πολιτμπιυρό δεν τον πήρε κε έπε τον Σκρίπνικ να πι στον Κυρμπάς, ότι δεν μπορούμε να τον πάρουμε στην πάρτια ο Σκρίπνικ δεν ήταν χαίλς να το πι κε δόκαμε πορυτζένιε σ' άλονα.

Νιατλίδχα τράθανεν αφτός στην πάρτια τον προφ. Λοζίνσκι, τζλένο το κέντρο ΥΒΟ. Άρταχ στο μπίτεμα το 1932 αφτός λάλνεν το γραματέα τις γιατζέικας κε αράτεθεν να πάρυνε το Λοζίνσκι στην πάρτια.

Με το κι' άλο μεγάλο νιάτ αράτεθεν αφτός απ' το Πολιτμπιυρό να τον αφίκυν να φέρι 1500 δασκάλς απ' τι Ζάπατνι Υκρανία, γιατί, στο ΝΚΠ δεν ζόνυν τα κάδρα. Τώρα ίνε τεκμίλ φανερό, αν δεν το ίκσερε-πα απλόγυ-τυ, ότι εχτέλανε τότες ίσο πορυτζένιε το ΥΒΟ: 1500 δάσκαλι, που τυς μπέλικσε ο Μπατάν θα ίτανε 1500 οφιτζέρι κε υντεροφιτζέρι, εσπιόνι κε ντυκυεσί άγεντι.

Σίντροφι, εγώ ίπα : ΚΠ(μπ)Υ δεν ίδε το οφορμιένιε το νατσιοναλιστικό υκλόν, γι' αφτό-πα δεν το φανέροσεν κε δεν νταγατράισεν• τις δικές-τυ νατσιοναλιστικές πλατφόρμες. Μόνο ίστερα απ' το πλένυμ το Ιόνι, ίστερα απ' το λόγο το σιν. ΠΟΣΤΙΣΣΕΒ εμís πλατιά έβαλαμε το ζίτιμα κε νταγατράίσαμε την πλατφόρμα το Σκρίπνικ κε τις δικές-τις εσκόλχες.

ΤΑ ΒΑΣΙΚΑ ΠΥΝΚΤΙΑ ΤΙΣ ΠΛΑΤΦΟΡΜΑΣ ΤΥ ΝΑΤΣΙΟΝΑΛΙΣΤΙΚΥ ΥΚΛΟΝ, ΠΥ ΓΙΥΡΥΧΛΕΦΚΙΝΤΟΝ ΑΠΤΟ ΣΚΡΙΠΝΙΚ

Εγώ τώρα θέλο να σταθό πας τα χοριστά βασικά πόνκ-τια στις νατσιοναλιστικές υστανόδχες το Σκρίπνικ κε το υκλόν,

που αφτός γιουρχλάιδεν για να ίνε φανερό, ότι αφτά ίταν γραμένα απ' τυς υκρανός νατσιοναλιστές, έφταγαν γιαρτίμ την υκρανική κοντρεβολιούτσια.

ΠΡΟΤΟ. Ι υκρανική νατσιοναλιστική κοντρεβολιούτσια, απ' όλα έμπρό στο πολέμιζμα για τυς γιασσιλάρς μαγαναέδι να στζοπάζι τον κοντρεβολιουτσίονι ρόλο τον υκρανικόν νατσιοναλιστικόν πάρτιον—εσέρον, σοσιάλ-διμοκρατόν, εσέρον—να μπουγιατραέδι την Κεντρική Ράντα, να δίκσι αφτί την περίοδο, χάλι περίοδο τυ πολέμιζμου για την εθνική απελευτέροσι. Ι υκρανί νατσιοναλιστές ίνε έτιμι να το κάνυνε χαίλ, ότι ι Κεντρική Ράντα έκανε κσχάζμα, όταν λάλισε τυς νέμτσους στην Ύκρανία στα 1918· γι' αφτός το κιριότερο ίνε να αποδίκυνε, ότι για την Κεντρική Ράντα στέκινταν ι μάζες τις Ύκρανίας.

Χριάζετε να σας το πο, ότι ο Σκρίπνικ ΔΥΛΕΒΕ χριαζόμενα, για να μπουγιατρέδι το υκρανικό νατσιοναλιστικό κίνημα (ντβιζζένιε) κε τις υκρανικές μικρομπυρζζουαζικές πάρτιες. Στο πλένυμ ο σιν. ΚΟΣΙΟΡ άρταχ το ίπε, τί έγγραφε ο Σκρίπνικ για την Κεντρική Ράντα. Εγώ γιρέδο πάλι να διαβάσο ένα τόπο κι' άλο:

«Μόνό ι κιβέρνισι τις σοβιετικές ρεσπούμπλικας, κε μόνο αφτί γνορίζι όλα τα υχύμια για τι σαμοοπρεντελένιε στον υκρανικό κόσμο, τίλογα κυλτύρνικα, έτσι κε κρατικά, όλα αφτά τα υχύμια, πυ αράτεδε ος αφτό τον κερό ι Ύκρανική Κεντρική Ράντα».

Έμπρο-τις ίτανε μεγάλη τζαράιδα — να δυλέδι για τι φαιντά τις εθνικές βοζροζζντένιας στα πρετέλ τις υκρανικές ρεσπούμπλικας αντάμα με τι σοβιετική κιβέρνισι». (Σκρίπνικ, τ. 1.)

Τίς μπόρνέν να ίταν τόσο καρδάρς στι σοβιετική κομμουνιστική πρέσα να γράφι τέτιο πσέμα, πυ χυτχαράεδε την

Κεντρική Ράντα — αυτό το εσταμπ τις ουκρανικές κοντρεβολιούτσιας; Κανίς-πα! Μόνο ο Σκρίπνικ, οτ' δούλεθε δίχως κοντρόλ μπόρνεν να γράφι τέτιο εσε. Κι'άλο πολά ο Σκρίπνικ δεν νίεσκιντον χαίλς με τον Γιαδόρσκι στην οτσένκα τις Κεντρικής Ράντας. Άρταχ στα 1929, ταπλός, οτ' έδυγε κριτική στον Γιαδόρσκι αυτός έγραφε:

«Στο σιν. Γιαδόρσκι στη σελίδα 341 λέχκετε, ότι το προλεταριάτο γιά ι προλεταριακές μάζες δεν έφταγαν γιαρτίμ την Κεντρική Ράντα. Αφτι ι υθέρζζντένιε ιστορικά δεν ίνε εοστί, γιατί ίτανε κερός κε κάμποσο χαντάρ-πα ακόμα έμπρο απ' την Οχτοβριανί επανάστασι, όταν το προλεταριάτο έφταεν γιαρτίμ την Κεντρική Ράντα.

Έτσι το χάραγμα τυ σιν. Γιαδόρσκι για τον εθνικό χαρακτήρα τις Κεντρικής Ράντας στους έμπρομίνες... τις Φλεθβριανίς επανάστασις δεν ίνε εοστό»... (Σκρίπνικ, τ. 1, σελ. 405).

Εμίς ντρανόμε, ότι ο Σκρίπνικ έκανε την κομμουνιστική πάρτια εινιόζνικο τις Κεντρικής Ράτας. Ι μαθιτές-τυ—Σόχινα-Χομένκο κε άλι—έγραφαν, ότι ι μπολσεβίκι ίτανε «άνέπσσα» τις Κεντρικής Ράτας.

Ο Σκρίπνικ αποδίχνι, ότι το προλεταριάτο έφταεν γιαρτίμ την Κεντρική Ράτα κε δεν νίεσκετε χαίλς με την υθέρζζντένιε τυ Γιαδόρσκι για το νατσιοναλιστικό-τις χαρακτήρα. Έτσι, το κέντρο τυ ουκρανικό κυλάχυ, τον νατσιοναλιστικόν μυρζζυάζικον κε μικρομυρζζυάζικον πάρτιον το-έκαναν σχεδόν χάλι όργανο τις εοβεκςυσίας.

Δέφτερο. Ι ουκρανί νατσιοναλιστές ήάλυνε όλες τις δίνამές-τους, για να χαλάσουνε την πιστία στην πάρτιά-μας, σαν ενιέα πάρτια, πυ περάζι ποελέτοεατελνο τι λενινιστική

εθνική πολιτική, σαν πάρτια, που εξασφαλίζει το σοσιαλιστικό εθνικό γλίτομα τον ουκρανικό δουλεφτάδικον μαζόν.

Εγώ πρέπει να το πώ, ότι οι νατσιοναλιστές ουκλονιστές επικεφαλής με τον Σκρίπνικ καλά δουλέψανε για τη ρεαλιστική αφτίς τις νατσιοναλιστικές υστανόφκας. Νά τί γράφι ο Σκρίπνικ για την πάρτιά-μας:

«Για τους πολὺς τζλένους τις πάρτιάς-μας η Ύκρανία χάι εθνική μονάδα δεν ήταν. Ήταν η Μαλορόσια, αχοπαράιφτο κομάτι τις ενιέας αχόριστις Ροσίας, κάτι νεοπρετιλιόνι, τίλογα με το χοριστό χαρακτίρα τον σχέσεων με τη Ροσία, έτσι κε σαν περιτόρια κε τζαχ γλόσα» (Σκρίπνικ, τ. 1. σελ. 291).

Κε έτσι τίλογα λεί ο Σκρίπνικ, η μπολσεβέικι ντρανάνα πας την Ύκρανία, μόνο χάι Μαλορόσια. Στην μπολσεβέικι πάρτια, στην πάρτια του Λένιν-Στάλιν, πέτακε ο Σκρίπνικ τζερνοςότενι πρόγραμμα.

Στα 1928 ο Σκρίπνικ έλεγε:

«Η ΚΠ(μπ)Υ-μας άλιαχ πολά χρόνια στέκινταν πας την νεπράδιλνι τότζκα ζρένια στο ουκρανικό εθνικό ζίτιμα, αν ήταν-πα τεκμίλ χαίλ με το Λένιν, τεκμίλ υπογράφιντον κάτω απ τις βάσεις του εθνικού ζιτίματος». (τ. 2, μ. 2, σελ. 122).

Τίλογα ντρανάτε, ίνε το χαμπαγιατλάιμο στο ντρουόσνι-τζεστβο: ταπλός, κάτω απ' τις απόφαδες υπογράφινταν, με τι λενινιστική εθνική πολιτική δεν την πέραζαν. Τέτια πρέματα έλεγε ο Σκρίπνικ πας την πάρτιά-μας, οτ' φυκράτιντον τους ντυςζμάνους.

Τρίτο. Η νατσιοναλιστές μαγανέδουν για να χαλάσουν την πιστία στο ρύσικο προλεταριάτο, στη ρύσικι εργατική τάξη απ' τι μαρέα τον ουκρανόν δουλεφτάδον. Εγώ πρέπει να το πο, ότι

κε εδó ο Σκρίπνικ κε ι ςκόλκα-τυ τυς έκαναν γιαρτίμ:

«Ι τραγέντιά-μας στιν Υκρανία,—έγραφε ο Σκρίπνικ, ίνε, ότι με το γιαρτίμ τις έργατικές τάξεις τις ρύσικis εθνικότητας, γιά τις ρυσιφιτσίροδανι, πυ πρενιε-πρεζζίτελνο ντρανά, τίπος μόνο αν πis πας το υκρανικό όπιτ κε πας τιν υκρανική κυλτύρα, με το γιαρτίμ-τις κε με τις δίναμές-τις να καταχτίσουμε τυς χοριάτες κε το χοριάτικο προλεταριάτο. Κε αφτός ο κόσμος, πυ ίνε στο εθνικό-τυς ςοστάδ υκρανί, απtis ελόζζνι ιστορικές οςλόδιες, ναστορόζζενο κε απίστεφτα ντρανóνε πας ς' όλο το ρύσικο, το «μοσκοδίτικο». (Σκρίπνικ, τ. 2, μ. 1, σελ. 24).

Τίλογα το ντρανάτε το ρύσικο προλεταριάτο όχι μόνο δεν ίνε ο ιγέτις, όχι μόνο δεν ίνε ο ρυκοδοτίτελος τις προλεταριακίς ρεβολιούτσias, όχι μόνο δεν ίνε ο ρεαλιζάτορας τις λενινιστικίς εθνικίς πολιτικίς, μα αφτό τίλογα λεί ο Σκρίπνικ πρενεπρεζζίτελνο ντρανά πας τιν υκρανική γλώσα κε πας τιν Υκρανική κυλτύρα.

Τέταρτο. Ι υκρανί νατσιοναλιστές, ότι στζοπάχνε με το νατσιοναλιστικό φλαγ, μαγανέδυν να στζοπάςυνε τις τακσι-κές προτιβορέτζιες, χυλτατρέδυν τυς κάμπους κομμουνιστές, χάλι τίλογα ςοστά το ίπε ο ςιν. Πόστisσεφ, πας τι στράτα τυ ζμίκσιμυ τυ ιντερνατσιαλιζμό με το νατσιοναλιζμό, διλαδί πας τι στράτα τις καπιτυλιάτσias έμπρο στο νατσιοναλιζμό. Εγó χριάζετε να το πο, ότι ο Σκρίπνικ κε ι ςκόλκα-τυ κε εδó έκαναν γιαρτίμ στυς νατσιοναλιστές με τις υθδερζζτένιές-τυς κε με τιν προπαγάνδα τυ «νατσιοναλ-μπολςσεδιζμό».

«Αφτό, ότι ίνε, από τί κσεκινóμε, με τί έρχουμες χαρςσύ χαρςσύ στι δουλιά-μας, αφτό με ότι περάζουμε όλο-μας το ντέιατελνοστ,—ίνε θρέμενι, ίνε εδοεομπράζνι υςλόδιες τις κάθε μιås χοριστίς νάτσias στο μαγανά-

ιμό-τις για τον ενιέο σκοπό, στον κομμουνισμό.» (Σκρίπ-
νικ, απ' το λόγο στι σοβεστζάνιε τον πρεποταβάτελιον
για το εθνικό ζήτημα).

Κλείν, ότι όχι το προλεταριάτο πολεμίζει για τον κο-
μμουνισμό, μα η νάτσια γενικά σκυντά κε παένι κε δεν έχι
τζαρά να τιν στέγνις. (γέλαμο).

Πέμτο. Η νατσιοναλιστές με όλα τα μέτρα πολεμύνε
για να μεταλάκυνε τιν ιντερνατσιοναλιστική διαπεδαγόγισι τον
γιασζλάρ-μας με τι νατσιοναλιστική διαπεδαγόγισι, για να με-
ταλάκυνε τιν τακσική σαμοσοζνάνιε με το «εθνικό» σαμοσο-
ζνάνιε. Εσίς το κσέρετε, ότι ο ρυκοβοτίτελιος τις σέχτσιας το
σκολιό ΣΒΥ Ντυρτυκόφσκι στον κερό-τυ έλεγε: «Εμίς τίπο-
τες δεν κάναμε, εμίς μόνο πασπατέδαμε για τιν ανάπτυξις
τις εθνικίς σαμοσοζνάνιας». Κε νά ο λαικός κομισάρος τις
προσβεστζένιας ο Σκρίπνικ, ο ρυκοβοτίτελιος του κουλτόρνικου
φροντ, αφτός-πα έδοκε λόζουνγ, πυ ίνε για τις υστανόφκες του
νατσιοναλιστόν. Στιν πανυκρανική σοβεστζάνιε τον ραμπότνικον
τον νατςμενςζίνστθ, ο Σκρίπνικ λαχάρδεπσε με τέτιο αράτεμα
απ' τυς δασκάλυς κε απ' τυς άλυς ραμπότνικυς :

«Το πρόβλιμά-μας—ίνε να βάλυμε έτσι τι δουλιά-
μας, έτσι να τιν περάσυμε κε να τιν κσετιλίξυμε,
για να αναπτίξυνε τι δικί-τυς εθνικί σαμοσοζνάνιε
όσο μπορύνε πλατιά η δουλεφτάδικες μάζες τις κάθε
μιας εθνικότητας». (Σκρίπνικ, λόγος στιν πανυκρανική
σοβεστζάνιε τον ραμπότνικον τον νατςμενςζίνστθ).

Ίστερα απ' το τέτιο λόζουνγ κάθε ένας δάσκαλος, τις
τράθανεν το γιάν τον νατσιοναλιστόν, ίχε υκόμ να παένι κε
φανερά έχοντας για θάσι τον Σκρίπνικ, να αναπτίσι στα
σκολιά τιν εθνικί, διλαδί τι νατσιοναλιστική σαμοσοζνάνιε.

Νά πέντε πυνκτ, πυ ίτανε στιν κοντρεβολιυτσiónι δου-
λιά τον υκρανόν νατσιοναλιστόν, πυ ίταν χολαντραιμένα για

τιν αδυνατοςίνι στι είδεσι τις Σοβιετικίς Υκρανίας με τις άλλες
σοβιετικές ρεσπόμπλικες, για το ετίμαζμα τις ιντερθέντσιας,
για το χόριζμα τις Υκρανίας απ' τι Σοβιετικί Ένοσι.

Ο Σκρίπνικ κε τό κενύριο νατσιοταλιστικό ουκλόν, πυ
γυρωχλέφκιντον απ' αφτόνα, έφταγαν γιαρτίμ. τυς υκρανύς να-
τσιοναλιστές κε στο χαλάστρας-τυς ντέιατελνοστ.

Για να ισάζουμε τα πελιμένα-μας κσχάζματα,—κε εμís
τα ισάζουμε κε κσετιλίκσαμε άρταχ τι δουλιά,— εμís χριάζετε
αλιθινά μπολσεβέικικα πλατιά πολιτικά να το πύμε εόλι τιν
ΚΠ(μπ)Υ' στιν κομσομόλικί οργάνοσι, στως εργάτες κε κολ-
χόζνικυς, τα πολιτικά κε θεωριτικά κσχάζματα, πυ ίτανε
πελιμένα, να τα χάζουμε, να δίνουμε κριτική, να νταγατράιουμε
το πρόγραμμα τον νατσιοναλιστόν ουκλονίστον, πυ στο μεγάλο
χασιδέτ με τα τιπομένα ζαμέτια τυ Σκρίπνικ κε τον μαθιτόν-το
ίταν πλατιά ροσπροστρανιόνι.

Ο ΒΙΝΙΤΖΕΝΚΟ—Ο ΠΟΜΠΡΑΤΙΜ ΤΥ ΠΕΤΛΙΥ- ΡΑ ΚΕ ΤΥ ΚΟΝΟΒΑΛΙΕΤΣ — ΣΑΧΙΝΤΡΕΒΙ ΤΥΣ ΠΙΑΖΜΕΝΥΣ ΜΕ ΤΟ ΠΟΛΙΤΖΝΙ ΚΟΝΤΡΕ- ΒΟΛΙΥΤΣΙΟΝΕΡΥΣ ΚΕ ΤΥΣ ΥΚΡΑΝΥΣ ΝΑΤΣΙΟΝΑΛΙΣΤΕΣ

Γιρέβο να σταθό ακόμα πας τα διο γράματα: πας το
γράμα τυ παν Βινιτζένκο, πυ τον κσέρετε, πυ ίταν γραμένο
στο Πολιτμπυρό τυ ΤςΚ ΚΠ(μπ)Υ' κε τυ ΤςΚ ΒΚΠ(μπ)
κε πας το γράμα τυ καντιτάτυ τυ ΤςΚ ΚΠ(μπ)Υ' τυ Ιδάν
Σιρκό.

Εμís πέραμε απ' τον Βινιτζένκο μεγάλο γράμα, απ' τις
15 τυ Σεπτέμβρι 1933. Οτ' κζέινι χολί-το με το λόγο τυ
ς. ΠΟΠΟΦ στα Χαρκοβίτικο ακτίβ, οτ' ίδεν, οτι ι ΚΠ(μπ)Υ'
έβαλε το ζίτιμα για το νταγατράιμο αφτόν τον κάδρον, πυ
μπιλέχταν με τιν ακτίβνι σιμετοχί τυ Βινιτζένκο, οτ' διά-

έβασε το λόγο κε τιλογα φένετε οτ' πίρε χαμπάρ, ότι τι γολόβχα αφτόν τον κάδρον τιν πέρανε κε τιν μάντρισαν, ο Βινιτζένκο αποφάσισε να γράψει γράμα. Πας το τί αφτός γράφι;

«Το ρυκοβοτιάστζι κέντρο τις κομπάρτιας τις Υκρανίας σκεδόν εῶλι τιν επανάστασι με όλα τα μέσα, πυ ίχε αφτό, με συργαλατρέβι απ' τι σιμετοχί στο πολέμιζμα για το σοσιαλιζμό κε στο χτίσιμό-του στην ΕΣΣΔ μόνο με αφτί τι μαανά,—ότι εγώ,—ίμε υκρανός».

Νά ας δόμε πότε χάλις τον Βλαδμίρ Βινιτζένκο ι ΚΠ(μπ)Υ το συργαλατράιβεν απ' τι σιμετοχί στο πολέμιζμα για το σοσιαλιζμό.

Όλι-σας το κέρετε, ότι στα 1917 ο Βινιτζένκο ήταν πρόεδρος του Γενεράλνι σεκρεταριάτ, μαγανάιβεν «αστ' ασλίτ» να χτίζι «το σοσιαλιζμο», γι' αφτό, τίλογα φένετε απ' το ντοκυμέντο, πυ διάβασα, αφτός πέλνεν ντελεγάτους για περιγεθόρις με το κοντρεβόλιωτσiónι Ντον κε Κυμπάν, γίρεβε να κάνι κεντρική κιθέρνισι τις Ροσίας για το πολέμιζμά με το Σοβιέτ τον Λαικόν Κομισάρον.

Κε αστ' ασλίτ, ι κομμουνιστική πάρτια, ι εργάτες κε χοριάτες τις Υκρανίας συργαλατράιβαν τότες το Βινιτζένκο απ' τιν τέτια ακτίβνι σιμετοχί στο χτίσιμο «το σοσιαλιζμό» (Γέλαμο, χεροκροτίματα), ότι πέραν το Κίεβο κε καρτακόλσαν απο' κι το γενεράλνι σεκρεταριάτ. Ι ιστορία κέρι κι' άλλα φάκτια τις ακτίβνι σιμετοχίς του Βινιτζένκο, αλίθια όχι στο χτίσιμο του σοσιαλιζμού, μα στο πολέμιζμα για τι ρεσταβράτσια του καπιταλιζμού. Εγώ στα χέρια-μου έχο το οργινάλ του γράματος στο Βινιτζένκο, πυ το έγγραφες στα 1918 ο Πολτάβετς—Οστριανίτσα, πυ ήταν τότες πομόστζνικος του γέτμαν Σκοροπάτσκι, πυ τόρα χάλι «σαμοστίνι»

γέτμαν ίνε στο Μιόνχεν. Τί έγγραφε ο Πολτάβετς—Οστριανίτσα
στο Βινιτζένκο;

Στον αγαπιμένο παν Βινιτζένκο. Υκρανικό κλυμπ,
Πουσ. №1.

Χατιρλίδ παν!

Εγώ ίμε πιστιμένος, ότι εσίς χάσατε το υσσάνεμό-σας
να πάρετε απο μένα κανά λυγάς χαπάρ για αφτές
τις λαχαρδέες, πυ ίταν για τι σβιντανιε τυ σβέτλοστ-
τυ με τιν 'Εθνικί 'Ενοσι.

Χριάζετε να σας το πο, ότι άμα ίρθε απ' τι Γερ-
μανία το σβέτλοστ-τυ, αφτό το ζίτιμα εγώ το έβαλα,
στο πρότο το πλάνο κε όταν λαχίρδεπσα με τον π.
Γέτμαν εγώ όλο τον κερό-πα έδιχνα πας αφτί τι
σβιτάνιε, χάλι πας τι βασικί χαχαλέα στο χτίσιμο
τις Υκρανίας κε χάλι πας αφτό το πρότο το κυπύρ
με πύιο το σβέτλοστ-τυ μπορί πρόσοπο χαρσσύ στο
πρόσοπο να έρτι έμπρο στον κόζμο-τυ. Σ' αφτό το
λαχίρτιμο μεγάλο γιάρτίμ μυ δόκανε ι καλές υσλόδιες,
πυ ίνταν στι Γερμανία για τιν Υκρανία στον κερό,
πυ ίταν εκί το σβέτλοστ-τυ.

Σαν αποτελέζμα όλο αφτό, εγώ πρέπι να σας πο,
ότι το δικό-τυ σβέτλοστ, ότ' εσυμπιλινέφτεν δινατό
τόπο για το σαμόστοιιάτελνοστ τις Υκρανίας στι Γερ-
μανία κε τζαχ ναπρόσκες τις υπραδλιένιας τις Υκρα-
νίας στον έμπρο τον κερό κε τι στρυκτύρα τις
εκσυσίας στον έμπρο τον κερό, καλά κε με
τιν καλί καρδιά ντράνισε πας αφτό το αγιασστα-
χλίχ κε με ίπεν, ότι άμα θα ντυγουρτραίσι κάμποσα
σρότζνί ζιτίματα, πυ κζέβαν στον κερό, πυ δεν ίταν,
άμαν θα πι στυσ πρετσταβίτελι τις 'Εθνικίς 'Ενοσις, πυ
το σβέτλοστ-τυ τυς δίνι μεγάλη σιμασία κε υτοδόλστ-

βιε να λαχαρδέπσι για τιν κατάντασι, πυ ίνταν στην
Υκρανία στον κερό τυ γέτμανστβο τυ εβέτλοστ-τυ.»

Γράφικε αφτό στο πςσίριμο τυ Οχτόβρι 1918, όταν
κάτο απ' τα ποδάρια τυ παν γέτμαν φλακάρζεν ο πάτος κε
όταν ο Βινιτζένκο κε ι Εθνικί Ένοσι έτρεχαν στον παν
γέτμαν κε τον υςσαντράέβαν να τον χυτχαράίσυνε. Ας τ' ασ-
λίτ, ο Βινιτζένκο έχι ισάπ να πονεθί, ότι ι κομμουνιστές, ι
εργάτες κε ι χοριάτες τις Υκρανίας, ότι χάσανε τον γέτμαν,
τον πατζάρισαν ακτίβνο «να χτίζι το σοσιαλιζμό».

Ο Βινιτζένκο ίταν πρόεδρος τις ντιρεχτόριας κε αντάμα
με τον Πετλιώρα, Κονοβάλιετς—κομαντίρος τυ οσάτνι κόρ-
πυς, τορινός ρυκοδοτίτελιος τυ ΥΒΟ—στα 1918-19 μία
κι'άλο το έδικσε, τίλογο «σοσιαλιζμό» αφτός γιρέβι να χτίζι.
Στο Κίεβο κε εδλι τιν Υκρανία τότες σκότοσαν χιλιάδες
εργάτες κε χοριάτες. Ο Βινιτζένκο κε ο Πετλιώρα σκότοσαν
τους πσεζνός σιντρόφους-τους, πυ πέρασαν απ' τις γράδες τυ ΥΣΔ
στιν κομμουνιστική πάρτια, για παράδιγμα, το Βρυμπλιέδσκι.
Ας τ' ασλίτ, ι κομμουνιστική πάρτια, ι εργάτες κε χοριάτες
πάλι πατζάρισαν το Βινιτζένκο, ότι καρτακόλισαν τι ντιρεχτόρια
όκσο απ' τιν Υκρανία.

Μα ι υκρανί εργάτες κε χοριάτες καρτακόλισαν το
Βινιτζένκο όχι γιαν υκρανό, μα χάλι νατσιοναλίστα, κοντρ-
ρεβολιυτσιονέρο, σοιύζνικο τυ γέτμαν, πομπράτιμ τυ Πετλιώρα,
Κονοβάλιετς, χάλι ρυκοδοτίτελο τυ πολέμιζμυ για το γίριζμα
τις εκςυσίας τον πομέστζικον κε καπιταλιστόν στην Υκρανία.
Ο Βινιτζένκο νίςσκετε χάλι αρνί κε γράφι: «Ολα-μυ τα
χορίζματα με τιν πάρτια ίταν μόνο για τιν εθνικί πολιτική,
πυ ίστερα απλόγου-τις ι πάρτια ίπε, ότι ι πολιτική-τις δεν
ίταν σοστί κε τιν έσακσε». Ο γιαλτζίς τυ Γέτμαν, ο αγιαχ-
τάςσις κε σίντροφος τυ Πετλιώρα, ο πρόεδρος τις κοντρρεβο-
λυτσιόνι ντιρεχτόριας πιάνι τον απλόγου-τυ, ότι χορίζματα ίχε
μόνο στο εθνικό ζίτιμα κε αφτό-πα, ότι κςχάσανε ι μπολσεεβίχι.

Μία κε μία κι'άλο γιρέβι ο Βινιτζένκο να αποδείξει, ότι ταπλός, ι μπόλσσεβίκι μετάλαχσαν τιν εθνικί-τους πολιτικί κε αφτός δεν ίνε τί να μεταλάξει κε δε χριαζότανε να μεταλάξει. Στιν μπροσούρα-του «Γίριζμα στιν Υκρανία», πυ ιλμπέτ, ίνε πλατφόρμα γι' αφτά τα ελεμέντα, πυ γίριζαν στιν Υκρανία για κοντόρεβολιυτσίονι δουλιά, ο Βινιτζένκο έγγραφε να μι μεταλάζετε τος σκοπός, μεταλάχστε τιν ταχτικί.

«Φένετε, εγώ ένα μινύτο-πα δεν ίχα αράτεμα να μεταλάχο αφτό το σκοπό, το ζίσμυ-μυ. Μα έντιρι ι ντυσζμάνι-μυ δεν ίνε τεκμίλ αχμάχκος κόσμος, αφτί ιλμπέτ, οτ' δεν έχυν κανά λυγάς απόδικςες, δε θα με χαμπατλαίσυν για το μετάλαχμά-μυ.

"Ετσι ο λόγος πάι για το μετάλαγμα στιν ταχτικί, στα σπόσομπα, στις μέθοδες τις επιτιχίας του αμετάλαχτου σκοπού»

'Ετσι στα 1926 ο Βινιτζένκο μία κι'άλο το ίπε, ότι αφτός τίλογα κε έμπρο θα πολεμίσι για τι ρεσταβράτσια του καπιταλιζμού. Σ' αφτί τιν μπροσούρα έδυεν στιν αγεντούρα-του, ίσι ντιρεκτίθα: 'σικόστε τι νατσιοναλιστικί στιχία για το κάρ-τσομα τον κρατικόν κε κυλτόρνι καθιδριμάτον τις σοβιετικίς Υκρανίας:

«Κε όσο πιστιμάτικα κε πριντσιπιάλνι ι κομπάρτια τις Υκρανίας θα περάσι το ζμίκσμο όλον το κλάδου του κρατικύ ζίσμυ τις Υκρανίας με τιν εθνικί στιχία, όσο πιστιμάτικο στο εθνικό σμιελ θα ίνε όλο το απαράτ όλο το ζίσμυ (ικονομικό, πολιτικό, κυλτόρνικο, προφεςιονάλνι κ. τ. λ.), κι'άλο σιμά κε σιμά θα τραβιχτί ι σοβιετικί εκσυσία στις μάζες, τόσο κι'άλο πολά θα σταθί στιν εθνικότιτά-τις».

Κε ίστερα απ' αφτό ο Βινιτζένκο νυνίσι, ότι μπορί να κιμίσι το σαχτλίχ-μας, νυνίσι, ότι θα τον πιστέψουμε, ότι ταπλός αφτός δεν έχι κανά λυγάς χορίζματα με μας. Ο

Βινιτζένκο στο γράμα άλιαχ πονιςσκάτε : γιατί στον κερό-το
ι «Ιζδέστια» τίποσε, ότι αφτός αντάμα με τον Γριγόριεφ
δουλέβι για τι φαιτά τις κσένις κοντρραζθέτκας, για τι φαιτά
τον ιντερβέντον, γιατί δεν δόκανε οπροβερζζένιε. Ο Βινιτζένκο
γράφι, ότι κάτι ις τον ίπε...

Κοσιόρ : — Ο Ρακόφσκι, αν πιστέδουμε το Βινιτζένκο :

Λιώμπτζενκο :... τον ίπε ο Ρακόφσκι, ότι οπροβερζζένιε
δε δόκανε, γιατί δε θέλουν να κάνουν ντισκρετιτάτσια αφτό
το σιν., πυ το έγγραψε.

«... οπροβερζζένιε στιν πρέσα για αφτό το χα-
μπαιάτ, πυ δεν ήταν σροστό, νεζαςλύζζενι, πυ ταγμα-
λάιβεν το δικό-μου πολιτικό ναμ κε το κιριότερο,
πυ ήταν ζαραρλίδκο για τιν επανάστασι στιν Ίκρανία
αφτός δεν μπόρεσε να δόσι. Γιατί; Μα απ' αφτό,
ταπλός, ότι ι οπροβερζζένιε θα έδραζεν πας κανενός
λίτζνι σαρολιώμπιε. Να ήταν δεν μπόρνεν, ότι απο
κανενός λίτζνι-σαρολιώμπιε το χοριστό κσχαντό κόζ-
μου, τα ρυκοβοντιάστζι κάδρα θα πέλναν τέτιο χοντρό
κσχάζμα κε δε θα ίθελαν να το ισάζυνε-πα. Ίταν,
πρέπι, κανά άλλο μαανά».

Ιλμπέτ ήταν άλλο μαανά. Δε δόκανε οπροβερζζένιε, γιατί
δεν ήταν κανά κσχάζμα-πα. Δεν έδυχν οπροβερζζένιε, γιατί
το ίκσεραν, ότι ο Βινιτζένκο στιν εμιγράτσια καμία-πα δε
θαζκέτζιβεν τιν κοντρεβολιυτσιόνι-το δουλιά χαρσζό στι χώρα
τον Σοβιέτ. Εμίς κσέρουμε τόρα όχι μόνο το λαχίρτιμό-το με
το Γριγόριεφ, μα κε για τι ζμιγμένι δουλιά με τον Κονοδά-
λιετς.

Σίντροφι, καμία ήταν τέτιο νόνιζμο, —αφτό τζαχ κομυ-
νιστές το έλεγαν, ότι ο Βινιτζένκο, ταπλός, στον κερό το
προτσές για το σκότομα το Πετλιώρα δάινεν χαρσζό στον
Πετλιώρα. Νά ας δόμε, για τίλογα μαανάιδα το έκανε αφτό :

«Το κυριότερο ίνε, — έγγραφε ο Βινιτζένκο στην προσύρα «Γίριζμα στην Ύκρανία», ότι ε' αφτό το προτζέσο να μι ταγμαλαεφτί απτους ντουεσμάνοε-μαε τε ναμ το εοειαλιετικό κε ιετορικό-εθνικό πολέμιζμο, ότε ι ιδέα το υκρανικό εαμοετοιάτελνι κράτου, χάλι μαχανάιμο τιε ολάκεριε απ' όλεε τιε μαρέεε εθνικήε βόλιαε» (εελ. 31).

Κε έττε, άμα το ίδε, ότι γιαναεεά ετον Πετλιόρα μπό- ρόν να καθίευν παε το εκαμνί το χαμπαιλαιμένο αφτόνα, το Βινιτζένκο χάλι οργανιεζάτοραε τιε κοντρεβολιούτειαε, τον πο- γρόμ, μπόρύν να καθίευν τίλογα το λέγυν, το υκρανικό εθνι- κό κίνημα, ο Βινιτζένκο εμποδάε με το χτίπιμα παε τον Πετλιόρα να χυτχαράιε τιν πετλιόροεετζίνα. Κε έτερα απ' αφτό όλο ο οργανιεζάτοραε τιε υκρανικήε κοντρεβολιούτειαε λεί, ότι πέφτι χυρμπάν το ρύεικυ νατςιοναλιζμό:

«Εγό πέφτο χυρμπάν έμπρο ετο ρύεικυ νατςιονα- λιζμό, έντιριμ ι δίναμέε-μυ εοργαλέφκνε απ' τι δουλιά για το εοειαλιεζμό κε μόνο απ' αφτό, ότι ίνε υκρανικήε, αν για να με εοργαλαίευν, αειλιτέν κάμυν ζαράρ ετο εοειαλιεζμό, μα δεν ίνε πάλι αφτί ι πολιτική κε για τιε άλεε υκρανικήε δίναμεε κε αφτό μόνο γιατί ίνε υκρανικήε. Δεν ίνε κι' άλα χυρμπάνια για το ρύ- εικυ νατςιοναλιεζμό, για ζαράρ το εοειαλιεζμό;»

«Εγό δεν κέρο όλεε τιε υελοόιεε κε τα μαχανάια το πέθαμυ αφτόν τον χοριετόν κε ακριδόν ανθρόπον ετιν Ύκρανία, χάλι Χβιλεβοί κε Σκρίπνικ, μα εε μένα χάλι κε εόλυε τουε άλυε ίνε φανερό, ότι αφτό ίνταν πάνο ετι βάει τον εθνικόν εχέεεον κε κονφλίκε».

Τόρα ίνε φανερό, πυ εορματί ο Βινιτζένκο. Το πολέ- μιζμά-μαε χαρεεό ετιν υκρανικήε κοντρεβολιούτεια, χαρεεό ετουε υκρανόε νατςιοναλιετέε, αφτόε γιερέδι να το χαράκει χάλι πο- λέμιζμα χαρεεό ετουε υκρανόε. Παλιά, κεεφτιλιεζμένο ταχτι-

κί, τίποτε απ' αφτί δε θα θγι! Κυτορό ο Βινιτζένκο υταν-
τζιόνο, νατσιοναλιστικά γράφι, ότι το κάνουμε αφτό «οτ' δόχ-
κυμες στο υχύμ τον ποτσοζνάτελνι τζύδστό». Εμís μπόρουμε
να πιθιρένουμε το Βινιτζένκο. Το κάνουμε εμís αφτό ταμάμ
ασιλιτέν. Το πολέμιζμα με τος νατσιοναλιστές όλον τον μαστ
—υκρανός κε ρόσυς,—το πολέμιζμα με το Βινιτζένκο, Μα-
ζέπα, Κονοβάλετς ίνε το σοσταθνόι κομάτι τυ πολέμιζμυ
για το χτίσιμο τυ σοσιαλιζμό.

Τόρα πας το άλλο, πάλι τέτιο λυγάς ιντερέσνι γράμα
τυ καντιτάτυ τυ Κεντρικό Κομιτέτ τις ΚΠ(μπ)Υ Σιρχό
Ιθάν. Στο γράμα-τυ ο Ιθάν Σιρχό αφίκεν άλιαχ πολά τόπο
για το μαχτάιμο τυ Βασίλι Σιρχό. Ζμόνισε μόνο να το πι,
τί σιμετοχί πίρε ο Β. Σιρχό αντάμά με το Σσύμσκι κε Μα-
κσιμόβιτς στο ρασκόλ τις ΚΠΖΥ. Άμα ίπε για όλες τις
«ζαςλύγες» τυ Β. Σιρχό, ο Ιθάν Σιρχό το μπιτέδι: «κζένι
χυλί-μυ απ' το αρεστάριζμά-τυ κε μετρό, ότι δεν ίνε σοστό».

Νυνίστε, σίντροφι! Τα όργανα τις κρατικές οχράνας φα-
νέροσαν τις κοντρεβόλιωτσιόνι οργάνοσες ΥΒΟ, τιν μποροτμπι-
στσκο-υκαπίστςκι γρύπα, τιν εσέροφςκι, το μπλοκ τον υκρανόν
εσέρον με τος ρόσυς μενσεεδίκυς κε εσέρυς. Τίλογα πρέπι να
ντρανά πας αφτό ο τζλένος τις πάρτιας κε κι' άλλο πολά ο
καντιτάτος τυ Κεντρικό Κομιτέτ τις -πάρτιας; Ο κομμουνιστίς
μπόρνεν μόνο, τίλογα το ίδαμε στο Χαρκοβίτικο ακτίβ τις
πόλις, να πιλίσι χερετιζμό κε νάζις στο σιν. Μπάλιτςκι—στα
όργανα τις κρατικές οχράνας. Νταύσσα απ' τον τόπο: Σοστά!
(Δινατά χεροκροτίματα).

Μα ο καντιτάτος τυ ΤςΚ ΚΠ(μπ)Υ ο Ιθάν Σιρχό στο
γράμα στο Πολιτμπιυρό, δεν ίδρε άλλο τίποτες να πι, παρά
να κάνι πριζνάτ αφτό το αρεστάριζμα τζαρπούχκο. Ο Ιθάν
Σιρχό έχι κε δαφτό-το τονύνιζμα-πα, γιατί νίςςκνε αφτά τα
αρεστάριζματα τον υκρανόν νατσιοναλιστόν. Αφτός γράφι:

«Ο σίντροφος Πόστισσεφ μία στο πλένυμ το ΤςΚ ΚΠ(μπ)Υ ίπε, ότι κάθε κομμουνιστής πρέπει να δουλέβι κάτω απ' το κοντρόλ τις πάρτιας. Αφτί ίνε ι μπολ-σεβίχικι ταχτικί κε εγώ με το όλο-μυ το ναστόιτς-βοστ τιν περάζο. Ένα σε κοντρόλ, άλο-απίστιμο, γιατί εσί ίσε απ' τος γαλιτζάνους».

Πόστισσεφ:—Ντράνα μία, πάλι αφτό, ότι γράφι ο Βίνι-τζένκο.

Λιόμπτζενκο:—Σοστά. Ο Βίνιτζένκο γράφι, ότι δεν τον δίνυνε τζαρά να δουλέβι, γιατί αφτός ίνε υκρανός κε ο καντι-τάτος το ΤςΚ ΚΠ(μπ)Υ λεί; «δεν σε πιστέβυνε, γιατί ίσε απ' τος γαλιτζάνους». Έτσι τίλογα λεί ο Ιβάν Σιρκό βγένι, ότι αρε-στάρυνε όχι τος κοντρεβολιυτсионέρυς, σεπιόνους, αν ίνε-πα απ' τι Γαλίτσια, μα ίσα γιατί ίνε γαλιτζάνι.

«Να δουλέβις κε ακόμα στι ρυκοβοντιάστςι δουλιά-πα, γράφι ο σιν. Σιρκό,—παρτίνι γιά άλι, να πιάνις τον διαφτός, ότι εγώ γι' αφτά τα ζιτίματα δεν κάνο ιντερεσοδάτσα δεν μπορό. Γι' αφτό όκσο απ' το ζα-βίσιμοστ απ' τι δουλιά ς. Σιρκό Β., παρακαλό άμα να με βγάλετε απ' τι δουλιά, όπου τόρα εγώ δουλέβο».

Αφτί ίνε άρταχ ντεμονστράτσια, προτέστο χαρσού στις μεροπριάτιες, πυ περάζι ι πάρτια, για να νταγατραίσι τιν υκρανική κοντρεβολιούτσια, για να νταγατραίσι το νατσιοναλι-στικό υκλόν μέσα στιν πάρτια. Έβζεκσαν τον Ιβάν Σιρκό ι νατσιοναλιστές γιόχσαμ όχι, εγώ δεν το κσέρο, μα οτ' έτρα-μεν τζιλόβ αντάμα-τους, ίνε φανερό. (Νταύσσα: Σοστά!) (Γέλαμο).

* * *

Σίντροφι, στο πλένυμ το ΤςΚ ταμάμ καλά ίνε φανερο-μένο, γιατί το υκρανικό νατσιοναλιστικό υκλόν ίνε τόρα ο κυριότερος φόβος. Ο σιντρόφος Κοσιόρ κε ο σίντροφος Πόστι-

εξεφ' ἑα πάλι έβαλαν το ζίτιμα τί αρατέβι αφτό από μας. Αφτό αρατέβι αχίεφτο χτίπιμα πας τιν υκρανική κοντρεβολιούτσια, πας τος υκρανός νατσιοναλιστές υκλονιστές. Νά δινάμε το χτίπιμα πας τον υκρανικό νατσιοναλιζμό κανά λυγάς-πα δε σιμένι, ότι εμís για ένα λεφτό-πα θα ικσιλιτρέδουμε το χτίπιμα πας το ρύσικο νατσιοναλιζμό.

Ι Υκρανία κέρδισε μεγάλες επιτιχίες. Ι υκρανική σοβιετική ρεσπόμπλικα, ι χώρα τυ κάρθουνυ, τζυγόν κε ατσαλιό, τις σιδερίτικις κε μαργάντσοβι ρυντάς, ι Υκρανία τις ζάχαρις κε τυ ζαιε, ι Υκρανία, πυ τιν έκαναν ι εργάτες κε χοριάτες, φοσερσιμένι με τις ντνεπροχέσοβσκι φοτιές, στέκετε χάλι δυνατό σισταθνόι κομάτι τις ανίχιτις Σοβιετικής Ένωσης—τυ κρέποστ τις ντυνιάτικις σοσιαλιστικίς επανάστασις.

Κε έντιριμ σ' αφτό το κενύριο ποντιόμ εμís ντρανόμε, τίλογα ο ντυσερμάνος, οτ' γιρέβ να στέκσι αφτό το ποντιόμ, ετιμάζι χαρσσύ-μας χτίπιμα αντάμα με τος ιμπεριαλιστές από λυγάς λυγάς μαςτ, εμís χάλι πιστιμένι σολντάτι τις πάρτιας τυ Λένιν κε Στάλιν, εμís χάλι μπολσεβέικι, πυ κέρύμε το χιμπέτ κε τι σιμασία τις δουλιάς-μας, κι' άλο πολά θα πολερίσουμε για το δινάμομα τις Υκρανικής Σοσιαλιστικής Σοβιετικής Ρεσπόμπλικας, τυ σισταθνόι κοματιό τις Σοβιετικής Ένωσης, για το νταγατράιμο όλις τις κοντρεβολιούτσιας — υκρανικής, ρύσικις, για το νταγατράιμο τον απομινάριον τυ κυλάχυ, για το τελιοτικό νίχιμο τυ μπολσεβιζμό σόλο το ντυνιά.

(Δινατά χεροκροτίματα).

ΤΑ ΑΘΡΙΖΜΑΤΑ ΚΕ ΤΑ ΠΡΟ-
ΒΛΙΜΑΤΑ, ΠΥ ΣΤΕΚΥΝΤΕ
ΣΤΟ ΣΙΜΑ ΤΟΝ ΚΕΡΟ ΣΤΟ
ΠΕΡΑΖΜΑ ΤΙΣ ΕΘΝΙΚΙΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΙΣ ΣΤΙΝ ΥΚΡΑΝΙΑ

Ι ΡΕΖΟΛΙΥΤΣΙΑ ΤΥ ΕΝΟΜΕΝΥ ΠΛΕΝΥΜ ΤΥ
ΤςΚ ΚΕ ΤςΚΚ ΚΠ(μπ.)Υ ΠΑΣ ΤΟ ΝΤΟΚΛΑΤ ΤΥ

ς. ΚΟΣΙΟΡ, ΠΥ ΠΑΡΤΕΝ ΣΤΙΣ

22 ΤΥ ΝΟΕΜΒΡΙ ΤΥ 1933

I

Πάνο στι βάσι τις σοσιαλιστικίς ιντυστριαλιζάτσιας κε τις σοσιαλιστικίς περεομπραζοβάνιας τυ χοριάτικυ νικοκιριό, πάνο στι βάσι τυ δυνατό περάζματος τις γενικίς γραμίς τις πάρτιας, στο αχίεφτο πολέμιζμα χαρσσύ στον οπορτύνιζμό κε νάτσιοναλιζμό, στα στερνά τα χρόνια καταχτίσαμε αποφασιστικές επιτιχίες στι δουλιά τυ στερνό λικβιταρίζματος τις εμπιρ-νίς κυλονιάλνι κατάστασις τις Υκρανίας κε τυ σιδεμένυ με αφτί τιν κατάστασι, κυλτύρνικό-τις πέμνιμυ πίσο.

Το μεγάλο όσιμο τις υκρανικίς μεταλουργίας κε τις βιομιχανίας τυ κάρβουνυ (χτίσιμο για κενύρια εργοστάσια κε σσάχ-τες, ρεκονστρύκτσια τον παλιόν), το κάμιμο, κάμποσον μεγάλον γιγάντον τις μασσινostroένιας (Χαρκοβίτικο τραχτορικό εργοστάσιο, Κραματόρσκι εργοστάσιο, Λυγάνσκι παροδοξοστροί-τελνι εργοστάσιο, Χαρκοβίτικο τυρμπίνι εργοστάσιο κ. τ. λ.), το όσιμο τις χιμικίς βιομιχανίας, το όσιμο τις λαφριάς κε φαιματικίς βιομιχανίας, το χτίσιμο μεγάλον ιλεχτροστάντσιον (Ντνεπρογές, Σστέροβκα, Ζύεφκα), έδixεν όχι μόνο αρτράιμο τις βιομιχανικίς προντύκτσιας τις Υκρανίας πυ όσιπσεν 2,5 φορές στον κερό τυ πρότυ πεντάχρονυ. Αφτό έδixεν μεγάλο κάτξεστθένι κυτζιράιμο στο χαραχτίρα κε στι στρυκτύρα αφτίς τις βιομιχανίας (μιχανιζάτσια στον κλάδο τις μεταλουργίας κε στο τσάκομα κάρβουνυ, στι δουλιά τυ χτίσιμυ, κενύρια τεχνικίς τις μιχανοστροιένιας κ. τ. λ.) Αφτό έδixε μεγάλο όσιμο τον πόλεον, κάμιμο κενύριον βιομιχανικόν κέντρον, μεγάλον όσιμο τον παλιόν. Αφτό σίμενε, ότι τραβίξσαμε στι βιομιχανικί παραγογι τεράστιες μάξες τον εργατόν απ' το υκρανικό χοριό, δυναμό-

σαμε το υτέλνι θάρος τον υκρανόν στο σοστάβ το προλεταριάτο
κε το κόζμυ στις πόλες τις Υκρανίας.

Το θάλιμο στο χοριό το κολχόζικυ στρόι, το λικθιτάριζμα
τις κυλάκικις καμπαλάς, ι πλατιά ανάπτυικσι τον ΜΤΣ κε
σοβχοζιόν είμενε ριζικί επανάστασι στο χοριάτικο νικοχιριό τις
Υκρανίας, περεστρόικά-το πάνο στις σοσιαλιστικές αρχές (να-
τζάλαχ), μαξσινιζάτσια το χοριάτικυ νικοχιριό, πυ ακόμα
πρες ήταν νταγατραιμένο, μεγάλο όσιμο το ντοχόντνοστ-το,
πςσίριμο για το λικθιτάριζμα το προτίβοπολοζζνοστ ανάμεσα
στο χοριό κε στην πόλι. Το σοσιαλιστικό περεστρόιζέθο το
χοριάτικυ νικοχιριό είμενε έτσι-πά πριομπστζένιε στην κολτούρα
—εθνικί στι φόρμα κε προλεταριακί στο περιεχόμενο τον
εκατομίριον εργάτόν κε χοριατόν. Στον κερό το καπιταλίζμ
το όσιμο τις θιομιχανίας στην Υκρανία έπερνε κε διάβενε
αντάμα-το για τις υκρανικές δουλεφτάδικες μάζες κι' άλλο με-
γάλο γαριπλίχ, κι' άλλο μέγαλο σοτσιαλνι κε εθνικό ποραμπο-
στζένιε. Ι ανάπτυικσι τις σοσιαλιστικές θιομιχανίας το σοβιετικύ
κράτους ίνε ι θάσι το δυνατό όσιμο το σοσιαλιστικύ, χοριάτικυ
νικοχιριό, ι θάσι τις σοτσιαλνι κε εθνικίς απελεφτέροσις τον
υκρανόν δουλεφτάδικον μαζόν.

Χάλις τα μπολσεβίικικα τέμπα τις ιντυστριαλιζάτσιας κε
τις κολεχτιβιζάτσιας, πυ πραγματοποιί ι πάρτια στο αχίεφτο
πολέμιζμα με τυς τακσικός ντυςσμάνυς κε με την οπορτυνι-
στικί-τυς αγεντύρα, έκαναν δυνατί θάσι για το νεδίτανι ακόμα
στην ιστορία το κόζμυ, πυ ήταν έμπρο υγνιτιόνι, όσιμο τις
υκρανικίς σοβιετικίς κολτούρας, για το πέραζμα το κρατικύ
απαράτ στην καρδιακί γλώσσα τις νασελιένιας, για το δινάμομα
το υκρανικύ σοβιετικύ γοσυτάρστβενοστ. Έκαναμε μια γράδα
υκρανικά σχολιά, όπου το καλοκέρι το 1933 μάθεναν απ' τα
4,200 χιλιάδες μικρά πολά (98% απ' όλα τα μικρά ίνε
μικρά τις υκρανικίς εθνικότητας). Κςετιλίχσαμε στην καρδιακί
γλώσσα πολά θυζ κε τέχνικυμ, ραμπφάκια, όπου τόρα μαθένυν.

250 χιλιάδες νομάτ, απ' αφτὺς τὰ $\frac{3}{4}$ ἴνε πεδιά τον εργατὸν
κε χοριατὸν. Πετίχαμε τίλογο δεν ἴταν καμία ανάπτικσι το
υκρανικὸ τίπου, τις καλιτεχνίας (ισχύστθα), τις λιτερατούρας κε
τις επιστίμεις. Πραγματοποιίσαμε στι βάσι το πρόβλημα τις
πογολόβνι γραμτοςίνεις το κόσμου τις Υκρανίας τις πόλεις κε
το χοριὺ. Το μεγάλο νικοκiriάτικο όσιμο, όπου μπίκε ι Υκρα-
νία στον κλάδο τις βιομηχανίας κε το χοριάτικυ νικοκiriὺ κάνι
βάσι για το κι' άλλο είκομα τις μπλαγοςοστοιάνειας τον δουλεφ-
τάδικον μαζόν, για το μεγάλο τζιτζακιαζμό τις υκρανικῆς
σοβιετικῆς κυλτύρας.

Ι πάρτια κατάχτισε αφτὲς τις επιτιχίες στο πέραζμα
τις λενινιστικῆς εθνικῆς πολιτικῆς στην Υκρανία νταγατραίζοντας
τα μαγανέματα τον ρόσον μεγαλοκρατικόν σοβινιστὸν, πυ επι-
ρεάζανε πάνο στις χοριστὲς προσλόικες τις πάρτιας—να χαλά-
σουνε τι δουλιά τις μπολσεβέικικης υκρανιζάτσιας. Μ' αφτό αν-
τάμα ι πάρτια νταγατράισε τα μαγανέματα τον υκρανὸν να-
τσιοναλιστὸν κε τις αγεντύρας-τους ανάμεσα στην πάρτια να
ισελετράισυν τιν μπολσεβέικικη υκρανιζάτσια για τα ιντερέσια
στο δινάμομα τὸν ποζίτσιον τις υκρανικῆς μπυρζζυαζίας, στο
χόριζμα τις Υκρανίας απ' τι Σοβιετικὴ 'Ενοσι, πυ θα μας
έφερνε στην καπιταλιστικὴ ρεσταβράτσια. Στα 1926-28 ι κο-
μουνιστικὴ πάρτια τις Υκρανίας φανέροσε τιν αντιπαρτίνι γρὺ-
πα το Σσύμσκι, πυ μύλωνε με κομμουνιστικὴ φρασσεολογία τιν
μπυρζζυαζνο—ρεσταβράτορσκι—το βοζζτελιένιε, πραγματοποιιόντας
ας τ' ασλίτ τις ντιρεκτίδες τον κσένον ιμπεριαλιστὸν, πυ αντὰ-
μα με το χόριζμα τις Υκρανίας απ' τι Σοβιετικὴ 'Ενοσι, μα-
γανάιθαν να στέκουν στην Υκρανία τιν εκουσία τον καπιταλι-
στὸν κε πομέστζικον κε να κάνουν τιν Υκρανία κολόνιά-τους.
'Αρταχ ατότε ι πάρτια έδυγε οτσένκα στο εσυμσχιζμό, πυ νό-
νιζε να χορίσι τιν Υκρανία απ' το κέντρο τις ντουιάτικης
προλεταριακῆς επανάστασις—απ' τι Μόσχα, σα φανέρομα το
υκρανικὸ φασσιζμό.

Το επιτιμημένο πέρασμα τις εθνικές πολιτικές ήταν και
ήνε για την πάρτσια μεγάλο όπλο στο δινάμομα τις προλετα-
ριακίς διχτατορίας, στο δινάμομα τις κομμουνιστικίς επιροίς πας
τις μάζες, τις διαπεδαγόγισις στο πνέδμα του ιντερνατσιοναλι-
ζμού, του διναμόματος τις βζαίμνι πιστίας τον εργατόν και τον
δυλεφτάδικον μαζόν τον λογιόν λογιόν εθνικοτίτον, του διναμό-
ματος του ιντέινί-τους φρόντου χαρσσύ στις εκσπλοατάτορες
όλον τον εθνικοτίτον. «Ι χαραχτιριστικί τζερτά τις Οχτοβρια-
νίς επανάστασις ήνε το φακτ, ότι αφτί πέρασε στην ΕΣΣΔ
αφτές τις εθνικο-κολονιάλνι επανάστασες όχι κάτω απ' τι σι-
μέα του εθνικού χαθγά και τα κρύζματα ανάμεσα στις εθνικό-
τιτες, μα κάτω απ' τι σιμέα τις βζαίμνι πιστίας και του αδερ-
φικού αγιαχτασσίχ τον εργατόν και χοριατόν τον εθνικοτίτον
τις ΕΣΣΔ, όχι για το νατσιοναλιζμό, μα για τον ιντερνατσι-
οναλιζμό».

Τύτα τα λόγια του ς. Στάλιν ήνε όχι μόνο για την
Οχτοβριανί επανάστασι, μα για όλί την εθνική πολιτική τις
πάρτιάς-μας.

II

Το πέρασμα τις πάρτιάς-μας στην πολιτική τις σιμπα-
γίς κολεχτιδιζάτσιας και του λικβιτάριζμου τις κυλακιάσαν τά-
κσι, το θγάλιμο τον στερνόν ριζόν του καπιταλιζμού ήρτε χαρ-
σσύ χαρσσύ με την καφτερίαντίστασι τον μπουρζουαζικο-νατσιοναλι-
στικόν ελεμέντον, το πολά τις ουκρανικίς κυλακιάς και τις δικίς-τις
αγεντύρας μέσα στην πάρτσια.

Βγαλμένα απ' τι δικί-τους παραγογικί βάσι τα μπουρζουα-
ζικο-κυλάκικα ελεμέντια κότεθαν το πολέμιζμα χαρσσύ στι
σοβιετικί εκουσία και στην κομμουνιστικί πάρτσια και ιςλετράεσαν
στην κενύρια μεταλαζμένι ομπετανόφκα κενύρια ταχτικί «κρι-
φά-κριφά», χύσσανταν στις πρετπριάτιές-μας και στα καθιδρί-
ματα, σοβχόζια και ήρκεντον ραστ στις παρτοργάνοσες με το

μαχανάιμο να τις χαλάσουν απ' πέσο μαρέα, άλιαχ πλατιά
ιςλετράιβαν τις μέθοδες στο κύμπομα, τις μασιρόφκας κε το
ντθυρόσνιτζεστού. Αφτί ι κενύρια ταχτικί γιουρχλέφκιντον
απτος παλιός ρυκοδοτίτελιος—Βινιτζένκο, Γρουσέβσκι, Σσαπο-
βάλ κε άλος.

Το μπίτεμα τις οτνοςίτελνι σταμπιλιζάτσιας το καπιτα-
λισμό, το πέραζμα στιν κενύρια σιρά τον επαναστάσεων κε
ντυχός, ι γιαπονέζικι οκυπάτσια στι Μαντζζόρια κε Σέβε-
νι Κιτάι έδιχναν, ότι ο φόβος στο ντυχόςι χυλτάιμο πας
τιν ΕΣΣΔ αρτραέφκετε. Απ' αφτό κε μόνο ι ιντερθέντσια ίταν
ι βασική υστανόφκα εόλες τις κοντρεβολιυτσiónι οργάνοσες, πυ
φανερόθαν στα στερνά τα χρόνια στιν Ύκρανία, κε πυ μπέκκα
ίταν σιδεμένες με το γερμανικό κε πόλσκι φασσιζμό απ' το
πςσιρί τυ ΣΒΥ, πυ το γιουρχλάιβανε ι εμπριζνί πετλιύροφσκι
μινίστρι ο Εφρέμοφ, Τζεχόδσκι κε Νικόφσκι, ος το στερνό
ΟΥΝ (ομπιεντινένιε υκράινσκιχ νατσιοναλίστοθ), πυ το γιουρ-
χλάιβεν ο άγεντος τον γερμανόν φασσιστόν, παλάτζ τον Κίε-
θσκι εργατόν Κονοβάλετς. Το μπικιτράιμο τις φασσιςτικίς δι-
χτατορίας τις Γερμανίας, το ίσο δόσιμο γιαρτίμ απ' τυς ρόσους
κε υκρανός μπελογθαρτέιτςους, γερμανός φασσιςτες κε ενκλεζους
θδερτολόμπι, ι ανιχτί προπαγάνδα στο γερμανικό φασσιςτικό
τίπο για το χόριζμα τις Ύκρανίας απ' την ΕΣΣΔ, τα πομπ-
λίτζνι λόγια τον ιπέφτινον πόλσκι κρυγ (Σαπέγα, Ματςκέδνιτζ)
για το αντισοβιετικό μπλοκ τις Πόλσας με τι Γερμανία
κε στο στερνό, το πολέμιζμα ανάμεσα στους πολονέζους κε γερ-
μανός φασσιςτες για τιν ιγεμονία στο λάγερ τις κοντρεβολιύ-
τσιας,—όλα αφτά ελμπέτ σικόνυν το κοντρεβολιυτσiónι ακτί-
θνοστ αφτόν τον καπιταλιστικόν ελεμέντον στι Σοβιετικί Ύκρα-
νία, πυ απέμναν ακόμα αταγατράιφτα. Αφτά τα μαχανάιδα-πα
έφεραν απίσο-τους λισσάρκο όσιμο τυ αντισοβιετικό ακτίθνοστ
απ'-τι μαρέα τις μπουρζζουαζίας απ' τι Ζάπατνι Ύκρανία, απ'
τι μαρέα τον απομινάριον τον μικρο-μπουρζζουαζικόν υκρανικόν

πάρτιον εσέρον, σοσιαλ-δημοκρατόν κε άλλον, πυ μπαρίσσεπσαν, στους πολονέζους γερμανός πομέστζικους κε καπιταλιστές, πυ ήταν πάντα σιδεμένες με τα κυλάχικα πετλιώροφσκι ελεμέντια στι Σοβιετική Ύκρανία κε πέραζαν τιν κοντρεβολουτσίονι-τους δουλιά με τα καπίκια, πυ πέρισσαν απ' τις κσένες κοντραζθέτκες. Κάμποσι απ' τους υκρανός νατσιοναλιστές μαγανέθουν να δούγουν τις δουλεφτάδικες μάζες τις Ύκρανίας στιν καμπαλά στους πόλσκι πομέστζικους κε καπιταλιστές (Α. Λεβίτσκι, Δ. Λεβίτσκι, Ο. Λύτσκι, Γανκέβιτς, Σταροσόλσκι) κε άλι (Κονοβάλετς, Δοντσόβ, Δ. Πάλιεφ), θέλουν πάλι να θιλιάσουν τιν Ύκρανία στο ζιγό του γερμανικού ιμπεριαλισμού, πυ τον πέτακσαν από πάνω-τους ι δουλεφτάδες τις Ύκρανίας στα 1918.

Στι λισσάρκι ιντερβεντσιονιστική καμπάνια, πυ πέραζαν στο εκσωτερικό, το πολά στι Ζάπατνι Ύκρανία, ζμίχτανε σ'ένα τόπο τα απομινάρια τις πετλιώροδστζινας (με επικεφαλής τις ε. λ. κιθέρνις του Α. Λεβίτσκι), ι άγεντι του πόλσκι φασσιζμού απ' τιν Ύκρανική Εθνικο-Δημοκρατική ομπιεντινιένιε(ι υκρανί πομέστζικι Α. κε Δ. Λεβίτσκι, Λύτσκι κε Κο), ι γίτλεροδσκι γιαλτζίδες απ' τιν Ύκρανική Ντουκυσσί οργάνοσι—Κονοβάλετς κε Κό, έτσι-πα κε ι υκρανί σοσιαλ-φασσίστες: ραντικάλι, γαλίτσκι σοσιαλ-δημοκράτες, τα απομινάρια τον υκρανόν εσέρον κε σοσιαλ-δημοκρατόν—Γιανκέβιτς, Γριγόριεφ, Μαζέπα, Φεντένκο, Σσύρσκι—Βολίνσκι κε Κραικόφσκι—απ' όλα γνύσνι κε γιαραμάζ πρεντάτελ του υκρανικού κόσμου, πυ पुलिसκάτινταν σε τίλογο θέλεις τιμή στους πομέστζικους κε καπιταλιστές σε όπια θέλεις χώρα. Όλι αφτί ι γιαλτζίδες τον καπιταλιστόν (καμπόσι στιν Πόλσσα, καμπόσι στι Γερμανία), αντάμα με τους πραβοσλάβνι κε καθολικός παπάδες, μιτροπολίτες Σεσπτίτσκι κε Χορίσσιν, αντάμα με τους μοναρχίστους-τζερνοσότεν-τους απ' το λάγερ του γέτμχν Σχοροπάτσκι, ζμίχτανε για το πολέμιζμα χαρσού στους εργάτες κε χοριάτες τις Ύκρανίας, πυ χτίζουε το δαφτό-τους σοσιαλιστικό νικοκιριό, τι δαφτό-τους

υκρανική σοβιετική κουλτούρα, το δαφτύ-τους υκρανικό σοβιετικό γοσντάρστβενοςτ.

Το όσιμο το ακτίβνοςτ τον αντισοβιετικόν ελεμέντον με το γιартім απ' τα ιμπεριαλιστικά κρύγια απ' τις λυγάς λυγάς μπουρζουαζικές χώρες αράτεβε κε αρατέβι-πα απ' την κομπάρ-τια τις Υκρανίας άλιαχ μεγάλο σαχτλίχ στο πολέμιζμα στα διο φρόντα, χαρσσύ στο μεγαλο-κρατικό ρύσικο κε υκρανικό νατσιοναλίζμό κε χαρσσύ στα νατσιοναλιστικά υκλόνια ανάμεσα στην πάρτια, αράτεβε κε αρατέβι-πα δινάμομα τις παρτίινι προσοχίς για το πραχτικό πέραζμα τις εθνικής πολιτικής.

Μα ι ΚΠ(μπ)Υ δε ντράνισε κε στον κερό δε φανέροσε το μεγάλο προνικνοθένιε τον υκρανικόν νατσιοναλιστικόν ελε-μέντον, τον απομινάριον το νταγατραιμένο τακσικό ντουσμάνο στα ρυκοδοντιάστζι όργανα τον κολχοζιόν, ΜΤΣ, στα λυγάς λυγάς σοβιετικά, ζεμέλνι, κουλτόρνικα όργανα, έτσι κε στις παρτίινι οργάνοσεσ για το ζαραρλίχ κε για το κοντρεβολιυ-τσιόνι σαμποτάζζ στις μεροπριάτιες τις πάρτιας κε τις σοβιε-τικές εκουσίας.

Τα κοντρεβολιυτσίονι ελεμέντια απ' την αδυνατοσίινι το μπολσεβέδικυ σαχτλίχ τον παρτοργανόσεον, απ' το ποπυστί-τελστέο κε μία μία με το γιартім τον κάμποσον «κομμουνιστόν», θάλισσαν τις δυνάμεις-τους για να οργανόσουνε σαμποτάζζ κε ζαραρλίχ κε οτ' ιςλετράιβαν το φλαγ τις υκρανιζάτσιας πραγ-ματοπιύσαν τις μπουρζουαζο-νατσιοναλιστικές μέθοδες τις βζα-ίμνι οτζούζζτένιας τον δυλεφτάδον τον λυγάς λυγάς εθνικοτί-τον κε τυστράιβαν εθνικό χαβγά. Ίταν ολόκληρες φολιές τον κοντρεβολιυτσίονι ντδυρύσσνικον ε' ένα γράδα ναρχομάτα (Ναρ-κομπρός, Ναρχομφίν, Ναρχομιύστ), στα επιστιμονικά καθιδρί-ματα (Πανυκρανική Ασοτσίατσια τον Μαρξο-Λενινιστικόν Ιν-στιτύτον, Ακαδημία τον Επιστιμόν, Χοριατικο-νικοχιριάτικι Ακα-διμία, Ινστιτύτο το Σεβήτζενκοζνάδστέο) κε ακόμα στο παρτ-ρυκοδότητέο στα κάμποσα ραιόνια. Τα μπουρζουαζικο-νατσιονα-

λιστικά ελεμέντια, πω χύστανε στα σοβιετικά κε παρτίινι όργανα, ίθραν ίσο γιαρτίμ απ' τι μαρέα τον υκρανικόν νατσιοναλιστικο-υκλονιστικόν ελεμέντον κε στι δουλιά-τους ζμήχταν μ' αφτά χαρσσύ στιν πάρτια.

Ι αδινατοςίνι τυ μπολσεβέικικυ σαχτλίχ, λαφρένισκεν τιν τζαρά στα κοντρεβολιυτσίονι ελεμέντια να κσετιλίκενε πλατιά δουλιά κε να κάνυνε μεγάλο ζαράρ στι δουλιά τυ σοσιαλιστικού χτίσιμυ στιν Υκρανία, αφτί ίντων σοβαρό κσεχάζμα τις κομπάρτιας τις Υκρανίας κε τυ ΤςΚ ΚΠ(μπ)Υ, σα δικύ-τυ ρυχοτιάστζι όργανυ.

Ι κομουνιστική πάρτια (τον μπολσεβέικον) τις Υκρανίας κε το ΤςΚ-τις, πω κάμποσα χρόνια πίσω-νικιφόρα νταγατράισαν το εσυμскиζμό, στο στερνό τον κερό, απ' τιν αδινατοςίνι τυ μπολσεβέικυ πολέμιζμυ με τον υκρανικό νατσιοναλισμό, δεν ίδανε τιν οφορμλένιε τυ νατσιοναλιστικού υκλόν στις γράδες τις πάρτιας με επικεφαλís τον Ν. Α. Σκρίπνικ.

Ακόμα στα 1923, όταν ντράναναν το ζίτιμα για τιν ομπιεντινιένιε τον Σοβιετικόν ρεσπούμπλικον στο Σοιούζνι κράτος, ο Σκρίπνικ κάτο απ' το ζύλιζμο τον νατσιοναλιστικόν ελεμέντον έκανε μεγάλο κσεχάζμα, λαχίρδεπσε χαρσσύ στο κάμμο Ενιέο Σοιούζνι κράτος με ενιέα εκσοτερικί πολιτικί κ.τ.λ. Τότες-πα ο Σκρίπνικ μαγανάιδεν να μεταλάκει το πολέμιζμα στα διο φρόντα χαρσσύ στο μεγαλο-κρατικό (ρύσικο) κε υκρανικό εσοβινιζμό, με το πολέμιζμα μόνο χαρσσύ στο μεγαλο-κρατικό εσοβινιζμό, πω σίμενε ίσο γιαρτίμ τυ υκρανικό νατσιοναλιστικό υκλόν. 'Αρταχ τότε ι υκρανί νατσιοναλιστές πεσίρσαν να ντιλίσουν το Σκρίπνικ κε να κάνυν προτιβοσταδλιάτ τι γραμί-τυ στι γραμί τις πάρτιας.

Στα στερνά τα χρόνια στιν ομπετανόφκα τυ λισσάρκυ χαρόφ τον απομινάριον τον νατσιοναλιστικόν ελεμέντον στι νικιφόρα-μας σοσιαλιστική ναστυπλένιε, κάτο απ' τιν ίσι επιροί αφτόν τον ελεμέντον, τα κσεχάζματα τυ Σκρίπνικ όσεπσαν

σε ολόκληρο εἰς τιμα νατσιοναλ-οπορτουνιστικόν βῆγλιαντ απ' όπου
βγήκε το πριμιρέντζεσθό στον ουκρανικό νατσιοναλισμό, που
ἴνταν ἴσο εμικάνιε με τ' αφτόνα. Ἡ ποζίτσια το Σκρίπνικ φα-
νερόθεν με τιν οτραζζένιε το νετοδόλεσθό τον τάκσεον τις
Γκρανίας, που πεθένουν απ' το ρεζζίμ τις διχτατορίας το προ-
λεταριάτου. Αφτί ἡ ποζίτσια ομπιεκτίβνο εἴμενε πριζιβ—να
συργαλαίσι, να χωρίζετε απ' τιν ΕΣΣΔ, όπου χτίζετε ο σοσι-
αλισμός κε να κλόθι το πρόσοπό-τις εἰς Γαλίτσια, όπου ο
ουκρανικός κόσμος μαγαντρέφκετε κε ἴνε κάτω απτιν εκσπλο-
ατάτσια τον πομέστζικον κε χαπιταλιστόν. Στο Σκρίπνικ κε
εἰς γρόπα τον νατσιοναλ-ουκλονιστόν, που γιουρυχλάιβεν αφτός τεκ-
μὴλ κάνι ετνοςίτσα αφτό, τί ἴπε εἰς το XVI παρτίνι εινέδριο
ο εἰν. Στάλιν για το ουκλόν εἰς το ντόπιο, ε' ατύτο το ελότζαι
στον ουκρανικό νατσιοναλισμό.

«Το ευστζεσθό το ουκλόν εἰς το ντόπιο νατσιοναλισμό
ἴνε εἰς το μαγανάιμο να κάνι ομποσόμπιτσα κε να κλι-
δοθί πες το εθνικό-το τζέφλι, εἰς το μαγανάιμο να
εἰς εὑπάσι τις τακσικές προτιβορέτζιεσ ανάμεσα εἰς τιν
εθνικότητά-το, εἰς το μαγανάιμο να χωραέφκετε απ' το
μεγαλο-ρουσικό εσοβινιζμό με το οτχότ απ' το γενικό
πυτόκ το σοσιαλιστικό χτίσιμ, εἰς το μαγανάιμο να μι-
ντρανά αφτό, το τι δένι κε ζμίγι τις δουλεφτάδικες
μάζες τον εθνικοτίτον τις ΕΣΣΔ κε να ντρανά μόνο
αφτό το τι μπορί να τις χωρίζι τι μια απτιν ἄλι».

«Το ουκλόν εἰς το ντόπιο νατσιοναλισμό δέχνι πας
αφτό, ὅτι ἡ τάκσε, που πεθένουν τον εμπιρνόν μαγαν-
τραμένον εθνικοτίτον δεν κάμουν χαίλ τι διχτατορία
το προλεταριάτου, το μράτι-τυς ἴνε—να κάνουν δικό-
τυς εθνικό κράτος κε να ετέκσυνε το δικό-τυς τακσι-
κό γοσπότσεθό.

Αφτό το ουκλόν ἴνε φοβερό, γιατί κάνι κυλτιβίρο-

βάτ το μπουρζουαζικό νατσιοναλισμό, αδυνατένι τιν
ενόπιτα το δουλεφτάδικο κόσμου τις ΕΣΣΔ κε κάνι
γιαρτίμ στους ιντερθεντσιονιστές».

Αν ήταν-πα για τιν πάρτια ι εθνική πολιτική κε ίνε-πα
όπλο το ιντερνατσιοναλισμό, πυ έχι μωράτ στο στερνό να
χτίζι τον κομουνισμό κε να ζμίξει όλες τις εθνικόπιτες, ο
Σκρίπνικ εδό ίσα γιαγαλέβι το εθνικό ζίτιμα απ' το λενινι-
σμό, στα στερνά τα χρόνια πσιίρσεν να κατακυφαιστί στιν
ποζίτσια τόν ουκρανόν νατσιοναλιστόν, πυ μαχανάιδαν να
ισζητραίςουν τι λενινιστική εθνική πολιτική για τα ιντερέσα το
ουκρανικό νατσιοναλισμό, για τιν ποτζινιένιε τις Ύκρανίας στους
κσένους πομέστζικους κε καπιταλιστές.

Απ' εδό-πα ι ριστιματική γραμί το Σκρίπνικ κε το
νατσιοναλιστικό ουκλόν, πυ στέκιντον επικεφαλής αφτός, ίχε
σκοπό να αδυνατίσι τις νικοχιριάτικες, κρατικές κε κυλτόρνικες
είδεσες τις Ύκρανίας με τις άλλες σοβιετικές ρεσπούμπλικες, για
να αδυνατίσι τι Σοβιετική Ένωση, να χορίσι τεκμήλ τιν ουκρανική
γλώσσα απ' τι ρύσικι, να μεταλάκσι κάμπουσα λόγια, πυ μιάζον
με τα ρύσικα στιν ουκρανική γλώσσα κε να δάλι στον τόπο-τους
πόλσκι, τζέσσσκι, νεμέτσκι, πυ ίνε τεντέντσια για το ζορλα-
εφτικό πέραζμα τις ουκρανιζάτσιας στα σχολιά.

Το νατσιοναλιστικό ουκλόν το Σκρίπνικ κε ι τετζένιε,
πυ επικεφαλής στέκιντον ο Σκρίπνικ, λαφρένισσε τι δουλιά
τον ουκρανόν νατσιοναλιστόν, πυ έχι μωράτ να χορίζι τιν
Ύκρανία απτι Σοβιετική Ένωση κε να τιν κάνι κολόνια το
πόλσκι φασσιζμό για το γερμανικό ιμπεριαλισμό, λαφρένισσεν
τι δουλιά τον ρόσον μπελογθαρντέιτσον κε τον κσένον ιντερ-
θέντον, πυ έτσι-πα αντάμα με το χόριζμα τις Ύκρανίας απ'
τι Σοβιετική Ένωση, θέλουν να χτιπίςουν πας τιν ικονομική κε
πας τιν πολιτική δύναμι τις Ένωσις, πυ ίνε το ιντερνατσιοναλι-
στικό κέντρο τις προλεταριακίς επανάστασις.

Η απόφαση του ΤσΚ ΒΚΠ(μπ) απ τις 14 του Δεκεμβρίου 1932 και απ' τις 24 του Γενάρη του 1933 ήταν περίρρημο τις μπολσεβίκικες αυτοκριτικές στις γραμμές της ΚΠ(μπ)Υ και ίσαζμο για τα κσεχάζματα τίλογα στη δουλιά του ρυκοδότστου του χοριάτικου νικοκiriού, έτσι και στη δουλιά του πραχτικού περάζματος τις εθνικές πολιτικές. Το ροστό λαχίρτιμο του ειν. Πόστισεφ, που έκανε στον κερό-του στο πλένυμ του Ιόνι του ΤσΚ ΚΠ(μπ)Υ ήταν τολτζόκ για την ομπσυζζντένια του νατσιοναλιστικού υκλόν του Σκρίπνικ και τον γεντινομίςσλενικών-του.

Δίχος το μπιλτράιμο εόλι την ΚΠ(μπ)Υ το περιεχόμενυ του νατσιοναλιστικού υκλόν, που επικεφαλής στέκιντον ο Σκρίπνικ, δίχος το λον αποφασιστικό πολέμιζμα με αυτό το υκλόν, δεν έχει τζαρά να περάσουμε ροστί μπολσεβίκικη υκρανιζάτσια, ροστί ιντερνατσιοναλιστική διαπεδαγόγισι τον μαζόν, δεν έχει τζαρά κι' άλλο να υσέβι ι ροβιετική υκρανική κυλτύρα. Το πλένυμ του ΤσΚ και του ΤσΚΚ τις ΚΠ(μπ)Υ θάλι έμπρο στην κομπάρτια τις Υκρανίας στη δουλιά του πέραζμου τις εθνικές πολιτικές τέτια προβλήματα:

1. I INTERNATSIONALISTIKI DIAPEΔAΓOΓISI TON MAZON, TO POΛEMIZMA STA ΔIO ΦPONTA KE O KIPIOTEPOC ΦOBOC

Το πέραζμο τις μπολσεβίκικης υκρανιζάτσας στον έμπρο τον κερό, ακόμα ίνε ριδεμένο με την ιντερνατσιοναλιστική διαπεδαγόγισι τον μαζόν και πρέπει να περνάι πάνο στη θάσι του νεοσλάμπνι πολέμιζμου στα διο φρόντα, χαρσού στο μεγαλοκρατικό ρύσικο ροβινιζμό και τον υκρανικό νατσιοναλιζμό, πάνο στη θάσι τις αλιθινής εκσασφάλιςις του μπολσεβίκικου παρ-

τίνοι ρυκοβόντςτ'ου, στο χτίσιμο τις υκρανικής σοσιαλιστικής κουλ-
τύρας.

Ο μεγαλο-κρατικός ρύσικος εσθινιζμός ήταν κα ίνε ο
κιριότερος φόβος για όλι τι Σοβιετική Ένωση κα για όλι τι
ΒΚΠ(μπ). Μα τότε κανά λυγάς-πα δεν πάι χαρσού ε' αφτό,
ότι σε κάμπουσες ρεσπύμπλικες τις ΕΣΣΔ, χοριστά στην Έκρα-
νία, τόρα ο κιριότερος φόβος ίνε ο φόβος τυ ντόπιου υκρανι-
κού νατσιοναλιζμού, πυ ζρίχκετε με τος ιμπεριαλιστές ιντερβέν-
τους. Χριάζετε καλά να κσέρουμε τιν κενύρια ταχτικί τον ρό-
σον μεγαλο-κρατικόν εσθινιστόν κα τον υκρανόν νατσιοναλιστόν,
πυ έχυνε γιαρτίμ απ' όλι τιν κοντρεβολιύτσια, αντάμα με τος
τροτσκιστές, πυ στο τορινό το ετάπ κάμυνε μπλοκίροβαςα
ανάμεςά-τους πάνο στι γενικί πλατφόρμα τυ χόριζμο τις Έκρα-
νίας απ' τιν ΕΣΣΔ για να αδινατίσυνε τις ποζίτσies τις
ΕΣΣΔ κα να διναμόσυνε τις ποζίτσies τυ καπιταλιζμού. Για
τις υκρανικές μάζες, το χόριζμο απ' τι Σοβιετική Ένωση ε-
μένι πάλι να ίνε κάτο απ' το ζιγό τον πομέστζικον κα
τον καπιταλιστόν, εμένι να κάνυνε πάλι τιν Έκρανία κολόνια
τυ κσένου καπιτάλ. Απ' εδό-πα θγένι, ότι αφτός, πυ υιέδι κατι
λίγο-πα αν ίνε να αδινατένι γιά να χαλάσι τι σίδεσι τις Έκρα-
νίας απ' τι Σοβιετική Ένωση, πυ νταγατραξέδι χαδγά ανάμεσα
στους δουλεφτάδες τον σοβιετικόν ρεσπύμπλικον, αφτός κάνι τι
δουλιά τυ ντυσεμάνυ, τι δουλιά τις υκρανικής κα ρύσικis κοντρε-
ρεβολιύτσias, αφτός δύγι τον υκρανικό κόσμο στα χέρια τον
πόλσκι κα γερμανόν πομέστζικον κα καπιταλιστόν.

Να δόχυμε δινατό οτπόρ σόλα τα μαγανέματα τυ χόρι-
ζμο γιά τυ αδινάμομο τις σίδεσις τις Έκρανίας με τι Σοβιε-
τική Ένωση, να διναμόσυμε αφτί τι σίδεσι, να διαπεδαγογίσουμε
τις υκρανικές λαικές μάζες στο πνέδμα τυ ιντερνατσιοναλιζμού,
να διναμόνουμε τι μαχιτικί επαναστατίκι ενότιτα τον δουλεφτά-
δικον μαζόν όλον τον Σοβιετικόν Ρεσπύμπλικον χαρσού στο
ντυνιάτικο ιμπεριαλιζμό κα χαρσού στιν κσένι νατσιοναλιστική

κε λυγάς λυγάς άλι κοντρεβολιούτσια—τέτιο ίνε τόρα ετιν
Υκρανία το κιριότερο πρόβλημα τις πάρτιας.

2. ΤΟ ΕΤΙΜΑΖΜΑ ΤΟΝ ΜΠΟΛΣΣΕΒΙΚΙΚΟΝ ΥΚΡΑΝΙΚΟΝ ΚΑΔΡΟΝ

Αποφασιστική σημασία στον τορινό τον κερό έχι το ετίμα-
ζμα κε ι διαπεδαγόγις τον μπολσσεβίκικον υκρανικόν κάδρον στα
κολχόζια, σοβχόζια ΜΤΣ, στα εργοστάσια ΒΥΖ κε ΒΤΥΖ
χοριστά απ τος γιασελάρς κε απ' τι σοβιετική ιντελιγέντσια,
που ίνε δουγμένι στι δουλιά του σοσιαλιστικού χτίσιμου, το
κυτζιράιμό-τος εόλες τις υτζάστκες του σοσιαλιστικού χτίσιμου. Το
δινάμομα του μπολσσεβίκικου ρυκοβότςτβου στα σοβιετικά, επι-
στιμονικά κε νικοκιριάτικα καθιδρίματα άλιαχ καφτερά θάλι το
ζίτιμα για το κυτζιράιμο κε υστράιμο τον τορινόν σοβιετικόν
υκρανικόν μπολσσεβίκικον κάδρον, τίλογα παρτίινι, έτσι κε
μπεςπαρτίινι. Το πλένυμ μετρά χριαζόμενο να χορίζουμε κε
να κυτζιραέδουμε τος λον καλός κολχόζνικυς υκρανός ραμπό-
τνικυς τίλογα τος παρτίινι, έτσι κε τος μπεςπαρτίινι στι σοβι-
ετική δουλιά στο ρεσπυμπλικάνικο, ομπλαστνί κε ραιόνι μασσ-
τάμπ. Το πλένυμ μετρά χριαζόμενο να χορίζουμε τιχατάρ
χριάζετε αρτράιμο στις στιπέντιες για τος λον αχιλτάρς εργά-
τες κε κολχόζνικυς υκρανός, που μαθένυν στα ΒΥΖ, έτσι κε
για τος γιασελάρς επιστιμονικός ραμπότνικυς του επιστιμονικού
κε κουλτόρνικου φρόντου. Το ΤςΚ κε το ΤςΚΚ ΚΠ(μπ)Υ δίνυνε
μεγάλι προσοχή στο μπέλιγμο τον κάδρον για τα ραιόνια, που
ίνε σα βασικό ζθενό του σοσιαλιστικού χτίσιμου, απ' εδό κε τις
εθνικές πολιτικές σαν αχόριστο εοσταθνói-του κομάτι.

Το ΤςΚ κε το ΤςΚΚ ΚΠ(μπ)Υ, μετρώνε χριαζόμενο να δινα-
μόσουμε το ετίμαζμα τον υκρανικόν μπολσσεβίκικον κάδρον κε
τον παρτ-ραμπότνικον. Για το ετίμαζμα τον ρυκοβοτιάστζι
ραμπότνικον στις ομπλαστνί παρτίινι οργάνωσης τις Υκρανίας,

γορπαρτχόμ στα αποφασιστικά χ-νικοκiriάτικα ραιόνια, το ΤςΚ κε το ΤςΚΚ τις ΚΠ(μπ)Υ αποφασίζυνε να κάνυνε στο Χάρκοβο κύρρες το Μαρκσιζμό-Λενινιζμό στο ΤςΚ ΚΠ(μπ)Υ για 150 νομάτυς με 1¹/₂ χρονιάτικο εροκ μάθιςις.

Το ετίμαζμα τον βισοκοκβαλιφιτσίροβανι επιστιμονικόν ραμπότνικον, πρεποταδάτελςκι κάδρον να το σαγτραίςυνε στο ενομένο ινστιτύτο τις Κόκινις Προφεσύρας. Να κάνυνε ρεοργανιζοδάτ το Βσευκρανικό Ανώτερο Χ.-Ν. Κομουνιστικό σχολιό όνομα τυ «Αρτιόμ.» σε Βσευκρανικό Κομουνιστικό Χ.-Ν. Υνι-δερσιτέτ.

3. ΓΙΑ ΤΙ ΜΑΖΙΚΙ ΔΥΛΙΑ ΚΕ ΓΙΑ ΤΟ ΡΥΚΟΒΟΤ-ΣΤΒΟ ΣΤΟΝ ΤΙΠΟ

Το ΤςΚ κε το ΤςΚΚ ΚΠ(μπ)Υ προτίνυνε σ'όλες τις παρτίνι οργάνοσεσ να εκσασφαλίσυνε χριάζόμενο μπολςσεβίκικο ρυκοβότςτβο στιν παρτινινο-διαπεδαγογική κε παρτινινο-μαζική δύλιά, μ'αφτό αντάμα να δόκυνε αποφασιστικό οτπόρ στι νστο-οτςένκα αφτίς τις δυλιάς, πετιχένοντας τιν καλιτέρεπει τις πιότιτας (κάτςεστβο) τυ τίπυ, τις παρτίνι μάθιςις κε όλις τις μαζικο-ραζιασνίτελνι δυλιάς, πυ πρέπει να περνάι στο πνέδμα τυ αλιθινύ προλεταριακό ιντερνατςιοναλιζμό.

Ι οργάνοσι ος τις 400 εφιμερίδες στα πολιτοντέλ, πυ ι άλιαχ πολές θγένυν πας τιν υκρανική γλόσα, ίνε άλιαχ μεγάλη επιτιχία τις μπολςσεβίκικις υκρανιζάτςιας.

Το πλένυμ ιποχρεόνι το Πολιτμπυρό το ΤςΚ ΚΠ(μπ)Υ να χαράκσι πραχτικέσ μεροπριάτιεσ κε κι' άλο να σιχόσι τιν πιότιτα τυ ιδεολογικό ύροθεν όλυ τυ τίπυ, απ'όλα έμπρο τυ ραιόνι κε το πολιτοντέλςκι, στο ετίμαζμα τον κάδρον κε τον ραμπότνικον αφτό τυ τίπυ.

4. ΤΟ ΔΙΝΑΜΟΜΑ ΤΟΝ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΥ ΝΑΡ- ΚΟΜΠΡΟΣ ΚΕ ΤΟΝ ΕΠΙΣΤΙΜΟΝΙΚΟΝ ΚΑΘΙΔΡΙΜΑΤΟΝ

Ενα απ' τα βασικά προβλήματα στι δουλιά τυ πέραζμυ τις εθνικής πολιτικής ίνε το δινάμομα τον οργάνον τυ Ναρκομπρός, απ' όλα έμπρο τον ομπλαστνί κε ραιόνι οργάνον με νταγιανιμένες παρτίνι δίναμες, ι καλιτέρεπσι τις παρτίνι κε τις κομσομόλικις δουλιάς ανάμεσα στους δασκάλους κε στα πεδαγογικά ΒΥΖ, ι διαπεδαγόγισι τον δασκάλον στο πνέδμα τυ προλεταριακό ιντερνατσιοναλιζμό.

Το κολχόζικο στρόι, πυ δινάμοσε στο χοριό, αρατέδι μεγάλο σίκομα τις πιότιτας κε τις δουλιάς τυ σχολιό κε τον δασκάλον.

Το πλένυμ κάνι χαίλ τα μέτρα, πυ πίρε το Πολιτμπιυρό τυ ΤςΚ ΚΠ(μπ)Υ στο ίσαζμο τον λιγιζμάτον κε τον τζαρασιζλίχ τις εθνικής πολιτικής στο σχολιό, πυ έφταεν το εμπιρνό ρυκοδότσθο τυ Ναρκομπρός.

Το πλένυμ κάνι χαίλ τιν απόφαςι τυ Πολιτμπιυρό κε τυ Οργμπιυρό τυ ΤςΚ ΚΠ(μπ.)Υ για τιν πραδοπισάνιε κε για το δινάμομα τις Ακαδιμίας τον επιστιμόν, τις Χ-Ν Ακαδιμίας, τυ Ινστιτότυ τυ Σεβτλεγκοζνάδστθο κε για το τιμιζλαιμό-τους απτα κσένα ζαραρλίδκα ελεμέντα.

5. ΤΟ ΡΥΚΟΒΟΤΣΤΒΟ ΣΤΟ ΘΕΟΡΙΤΙΚΟ ΦΡΟΝΤΟ

Λον σοβαρί προσοχί απ' όλες τις παρτοργάνοσσες αρατέδι ι δουλιά στο θεωριτικό φρόντο (ιστορία, φιλοσοφία, πολιτικί ικονομία, αγροτικό ζίτιμα). Εμís ίχαμε σ' αφτό το φρόντο άλιαχ λίγο πολέμιζμα απ' το χριαζότανε με τιν μπουρζουαζικονατσιοναλιστικί κοντραμπάντα (θεορία τυ μπεζμπουρζουάζνοστ τις υκρανικίς εθνικότιτας, στζόπαζμο τις δουλιάς τον

μπυρζζυαζικόν ουκρανικόν πάρτιον, πρόποδεν τις μπυρζζυαζο-ιδεολογικίς φιλοσοφίας, ζααρλίδκες θεωρίες στον κλάδο του χοριάτικου νικοκρινού κε άλλα). Η δουλιά του θεωρητικού φρόντου, σόλκες τις υτζάστκες-του χριάζετε να ίνε σικομένι στο μπολσεβίκικο πσέλος. Χριάζετε στο κοντό το σροκ να μπιτρέδουμε το θγάλιμο τον βασικόν έργον (τρυτόθ) του Μαρκς, Ένγκελς, Λένιν κε Στάλιν πας την ουκρανική γλώσα.

6. ΤΟ ΡΥΚΟΒΟΤΣΤΒΟ ΣΤΟ ΦΡΟΝΤΟ ΤΙΣ ΛΙΤΕΡΑΤΥΡΑΣ ΚΕ ΤΥ ΙΣΚΥΣΤΒΟ

Η πάρτια πρέπει να πραγματοποιεί το αλιθινό καθημερινό μπολσεβίκικο ρυκοδότησθον στο φρόντο τις λιτερατύρας κε το ισχύσθον. Αντάμα με το κάμποσο όσιμο τις ουκρανικίς σοβιετικίς λιτερατύρας κε τον κάδρον τον σιγραφιάδον, σ' αυτό το φρόντο τεκμίλ φανερά φάνικε η θλιάνιε τον μπυρζζυαζο-νατσιοναλιστικόν ελεμέντον κε τις αγεντύρας-τους στις γράδες τις πάρτιας.

Η νατσιοναλιστικές ιδέες σ' ένα γράδα χρόνια περάχκινταν απο παλέο ρυκοδότησθον του θεάτρου «Μπερεζίλ».

Αυτό το ρυκοδότησθον, γιαν τι λιτερατόρνι γρούπα Βαπλιτέ (Βσεουκρανική Ακαδιμία τις Προλεταριακίς Λιτερατύρας), που την οργάνωσε καμία ο Σσόμεσκι, κε που την έφταεν γιαρτίμ ο Σκρίπνικ, πέραζε τι γραμί για το χόριζμα τις ουκρανικίς λιτερατύρας, του ισχύσθον, όλις τις κυλτώρας απ' την προλεταριακή κυλτώρα τις ρύσικις εργατικίς τάκσις, όλο τον κερό πέραζε οριεντάτσια πας το μπυρζζυαζικο-καπιταλιστικό ζάπατ.

Έμπρο στην πάρτια στέκετε το πρόβλημα να αρτραίςουμε το πολέμιζμα με αυτές τίς ντυςσινάνικες νατσιοναλιστικές τεντέντσιες για την προλεταριακή επανάστασι, στέκετε το πρόβλημα για το δινάμομα τις κυλτώρανι σίδεις τις ουκρανικίς σοβιετικίς λιτερατύρας κε το ισχύσθον με τι λιτερατούρα κε το

ισχύσθω τον άλλον εθνικοτίτον τις Σοβιετικές Ένοσις, το αδερφικό μετάλαγμο με το όπιτ, το αρτράιμο τις δουλιάς στο ετίμαζμα κε στο όσιμο τον κάδρον τον σοβιετικόν προλεταριακόν σιγραφιάδον, το αρτράιμο κε ι καλιτέρεπσι στο θγάλιμο τις χυντόζζεστθβενι λιτερατύρας πας τιν ουκρανική γλώσα.

Το πλένυμ κάνι χαίλ τιν απόφαςι το Πολιτμπιυρό το ΤςΚ ΚΠ(μπ)Υ για το υστράιμο τις ουκρανικής όπερας, για το υστράιμο 150 κολχόζικον κινοθέατρον κε τιν απόφαςι για τιν καλιτέρεπσι τις κατάστασις τον ραμπότνικον το ισχύσθω.

7. Ι ΔΥΛΙΑ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΙΣ ΝΑΤΣ-ΜΕΝΣΣΙΝΣΤΒΕΣ

Το πλένυμ χαράζι τιν αδυνατοσίνι το μπολσεβείκικυ σαχτλίχ απ' τι μαρέα τον παρτοργανόσεων στι δουλιά ανάμεσα στις δουλεφτάδικες νατςμενςσίνστβες, απ' όλα έμπρο ανάμεσα στον πόλσκι κε νεμέτски κόσμο, πυ έφερε σ' αφτό, ότι ρασιχλάισαν τα κολχόζια, τα σχολιά, κλυμπ, ινστιτύτα κε άλλα με πόλσκι κε νεμέτски φασσιςτικά ελεμέντια, πυ κάμποσα απ' αφτά χύστανε τζαχ μέσα στιν πάρτια-πα.

Το πλένυμ μετρά χριαζύμενο να περάσι μεροπριάτιες για το τιμιζλάιμο αφτόν τον οργανόσεων απ' τα ντυςσμάνικα ελεμέντια, να τις δυναμόσι με μπολσεβείκικα κάδρα, για να εκσαςφαλίσι τι μπολσεβείκικι δουλιά ανάμεσα στις νατςμενςσίνστβες κε απ' όλα έμπρο ανάμεσα στο νεμέτски κε πόλσκι κόσμο.

Κάνοντας χαίλ τιν απόφαςι το Οργμπιυρό κε το Σεκρεταριάτυ το ΤςΚ ΚΠ(μπ)Υ για το θγάλιμο ένα γράδα εφιμερίδες πας τιν πόλσκι κε πας τι ρύσικι γλώσα, το πλένυμ μετρά χριαζύμενο να πάρι μέτρα στον έμπρο τον κερό για να εκσαςφαλίσι τυς δουλεφτάδες τον νατςμενςσίνστβ τις Υκρανίας με λιτερατύρα πας τιν καρδιακί-τυς γλώσα.

Το πλένυμ προτίνι στο Βινίτσκι κε το Κίεφσκι Ομπκόμ να ρικέφυνε στο χριαζόμενο πρέλος τιν πολιτικί κε τιν κουλ-
τύρνικι δουιά ανάμεσα στους πολιάκους τον όμπλαστ-τους. Το
πλένυμ θάλι πας το Οδέσκι, Ντνιεπροπετρόφσκι, Κίεφσκι
Ομπκόμ να πάρυνε όλα τα χριαζόμενα μέτρα για τιν καλι-
τέρεπσι τις δουιάς στα νεμέτσκι τα ραιόνια κε ανάμεσα στο
νεμέτσκι κόσμο.

Το πλένυμ προτίνι στο Πολιτμπιυρό τυ ΤςΚ ΚΠ(μπ)Υ
να χαράκσι κε να περάζι στο ζίσμο τις μεροπριάτιες, πυ
εκασφαλίζυνε τιν κσετίλικσι τυ κουλτύρνι χτίσιμυ στι Σοβιετικί
Μολτάθια στον έμπρο τον κερό, το μεγάλομ τυ πολέμιζμυ
με τα μπουρζζουαζικο-νατσιοναλιστικά елеμέντια στι Μολτάθσκι
ρεςπύμπλικα κε τιν καλιτέρεπσι τις δουιάς στο ετίμαζμα τον
μπολσεβεδίκικον μολτάθσκι κάδρον.

* * *

Ι μεγαλο-κρατικί ρύσι εσοβινιστές κε ι ουκρανί νατσιονα-
λιστές μαγαναέβυνε να μπιλτραίσυνε το αποφασιστικό πολέμι-
ζμα τις πάρτιας με τα πετλιύροφσκι елеμέντια, χάλι ρεδίζια
τις εθνικίς πολιτικίς. Χριάζετε να θόκυμε λον αποφασιστικό
οτπόρ ε' αφτά τα πσεματικά κε προδοκατσιόνι μαγανέματα.
Το νταγατράιμο τυ ουκρανικό νατσιοναλιζμό, το νταγατράιμο
τον νατσιοναλιστόν ντθυρύσσνικον, πυ χύσταν στιν πάρτια,
ίνε λον χριαζόμενο υσλόδιε κε ένα απ' τα βασικά κομάτια
τις μπολσεβεδίκικις ουκρανιζάτσιας. Πραγματοπιόντας αφτό το
ραζγρόμ ι πάρτια θα κυτέβι λον αποφασιστικό πολέμιζμα
χαρσσύ στο μεγαλο-κρατικό εσοβινισμό, πυ ας τ' ασλίτ ίνε
πιτάτελνι ιστότζνικ τυ ουκρανικό νατσιοναλιζμό. Ι πάρτια θα
νταγατρέβι τα μικρά-πα αν ίνε μαγανέματα τυ ρεδάνσς απ' τι
μαρέα τον ρόσον μεγαλο-κρατικόν εσοβινιστόν, τις ποπίτκες
να πατζαρίζυν τιν ανάπτυκσι τις μπολσεβεδίκικις ουκρανιζάτσιας
στον έμπρο τον κερό.

Η Πάρτια θα νταγατραίσι αχίεφτα στον έμπρο τον κερό-πα όλα τα μαγανέματα τις ρεδίζιας τον αποφάσεων του XII και XVI παρτίνι σινέδριον με το στζόπαζμο τον φράζεον για αυτό, ότι το εθνικό ζίτιμα άρταχ έσοσεν, ταπλός, σιν άκρι-το, ότι η εθνικές ρεσπύμπλικες άλο δε χριάζουντε. Αυτό το στζόπαζμο με την αριστερή φράζι απ' τι μαρέα τον μεγαλο-κρατικόν ρόσον εσοδινιστόν κιλίχκιντον και κιλίχκετε-πα σιν αδυνατοσίνι τις διχτατορίας του προλεταριάτου και τις σοβιετικές εκςυσίας στο τορινό μομέντ του καφτερύ τακσικό πολέμιζμό και ίνε ίσο μπικιτράιμο τις κοντρεβολιούτσιας. Έμπρο-μας στέ-κετε το πρόβλημα του δινάμομου τις διχτατορίας του προλετα-ριάτου, του δινάμομου του κράτους τις προλεταριακής διχτατορίας — τις ΕΣΣΔ, του δινάμομου τον εθνικόν ρεσπύμπλικον, που ίνε ανακαλιαζμένες σιν ΕΣΣΔ.

Δε χριάζετε να ζμονόμε τα λόγια του σιν. Στάλιν για αυτό, ότι :

«Το αράτεμα του χάλαζμου τον νατσιονάλνι ρεσ-πύμπλικον και όμπλαστ σιν σιμερινή ιστορική περίοδο, ίνε αράτεμα ρεακτσιόνι, που ίνε γιουρυχλαιμένο χαρσσύ στα ιντερέσα τις διχτατορίας του προλεταριάτου».

(Ι. Στάλιν).

Το πέραζμα στον έμπρο τον κερό τις γενικής γραμής τις Πάρτιας, η μπολσεβέικη ιντυστριαλιζάτσια και κολεχτιβι-ζάτσια, το δινάμομα του παρτίνι ρυκοδότσου, με το χτίσιμο τις υκρανικής σοβιετικής κουλτόρας και του γοσυτάρστβενοςτ, θα εκςασφαλίσουνε στο έρχετε τον κερό-πα, το επιτιχιμένο πέρα-ζμα τις μπολσεβέικης υκρανιζάτσιας, το τελιοτικό νταγατράιμο τις νατσιοναλιστικής κοντρεβολιούτσιας, το έζμιγμο όλον τον εθνικοτίτον τις Σοβιετικής Υκρανίας στον έμπρο τον κερό για την πραγματοπίσι τον προβλιμάτον του σοσιαλιστικό χτίσιμο, για το δινάμομα τις Σοβιετικής Υκρανίας στον έμπρο τον κε-

ρό, γιαν αχόριστο ζοσταβνόνι κοράτι τις Σοβιετικές Ένοσις κε
για το κάμιμο απ' αφτίν ιποδιγματική Σοβιετική Ρεσπούμπλικα
τον εργατόν κε χωριατόν.

4/11

15/3
22

Фгм-ИП 54/23 №46 8/VI 54

Стат. форм. 110×150. печ. лист. 11³/₄ — Тираж 1000. в листе 2,108

Міскліт—2640

Маріупіль, держдрукарня. —Зам. 9167.

Вм 73/43 с х = 25

ТІМІ—65 К.
ЦІНА—65 К.

D1
203a



ГРЕЦЬКОЮ МОВОЮ:

МАТЕРІАЛИ 10-го ПЛЕНУМУ
ЦК І ЦКК КП(б)У

НАЦІОНАЛЬНЕ ПИТАННЯ
НА УКРАЇНІ

Доповідь т. КОСІОРА, промови:
т. т. ПОСТИШЕВА, ПОПОВА ЛЮБ-
ЧЕНКО й РЕЗОЛЮЦІЯ ПЛЕНУМУ

НА ГРЕЧЕСКОМ ЯЗЫКЕ:

МАТЕРИАЛЫ 10-го ПЛЕНУМА
ЦК И ЦКК КП(б)У

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ВОПРОС
НА УКРАИНЕ

Доклад т. КОСНОРА, речи: т. т.
ПОСТИШЕВА, ПОПОВА, ЛЮБ-
ЧЕНКО и РЕЗОЛЮЦИЯ ПЛЕНУМА

„Укрдержнацменвидав”